جامعات المدينة ك نصاب مين واخل عربي اوب كى ابم كتاب



فيض

(خلیفه مفتی اعظم هند) حضرت علامه مولانابدر الدین احمد قادری رضوی رحدش سوء



فيض الأدب

بسم الله الرحمن الرحيم



(خليفهمفتى اعظمهند)

حضرت علامه مولانا بدر الدین احمد قادری رضوی رحمد الله القوی

پيشكش: المدينة العلمية (دعوتِ إسلامي)

شعبه: در سی کتب

ع فيض الأدب

الصّلوة والسّلام عليك يارسول الله الله الله الله الله وعلى آلك وأصحابك يا حبيب الله

كتاب : فيض الأدب (صداول)

حضرت علامه مولانا بدر الدين احمد قادري رضوي دحمه الله القوى

پین کش: مجلس المدینة العلمیة (شعبه دری کب) سن طباعت: صفر المظفر ۱۳۳۴ هر / جنوری 2013ء

كل صفحات (صداول): 29

2500

مكتبة المدينه فيضان مدينه باب المدينه كراجي

E.mail: ilmia@dawateislami.net WWW.dawateislami.net

مكتبة المدينه كي شاخين

		• • • •
فون:322033111	•1	الله المدينة كرا چى: شهيد مسجد كھارا درباب المدينة كراچى
فون:942-37311679	٠٢	العو ر: دا تادر بار مار كيث تنج بخش رو دُ
فون:041-2632625	٠٣	ه مر دار آباد: (فیصل آباد) امین پور بازار
فون:37212-058274	٠١٠	ه کشمیر: چوک شهیدال میر پور
فون:2620122-022	• 4	الله الله الله الله الله الله الله الله
فون:4511192	7	ه ملتان: نزدینیل والی مسجد اندرون بو بڑگیٹ
فون:044-2550767	•4	المجسس ا د کاژه: کالج رو ڈبالقابل غوثیہ مسجد نز د تحصیل کونسل ہال
فون:553765-051	٠٨	راولپنٹری: نضل دادیلازه کمیٹی چوک اقبال روڈ
فون:5571686-068	•9	ه خان پور: درانی چوک نهر کناره
فون:0244-4362145	1•	نواب شاه: چکر ابازار نزد MCB
فون:5619195-071	11	🦠 سکھر: فیضان مدینه بیر اح روڈ
فون:055-4225653	ır	الله الله الله الله الله الله الله الله
	ı۳	ه پشاور: فیضان مدینه گلبرگ نمبر االنورسٹریٹ صدر

فيض الأدب

﴿... فهرس ... ﴾ (صه اوّل)

		1
صفحه	عنوان	اسباق
1	نيّت	===
3	تعارف مصنف	===
4	تعارف المدينة العلمية	===
6	پیشلفظ	===
15	بعضنحوى اصطلاحات كى تشريح	سب ق:1
18	(مرفوعات)مبتدأوخبركىتركيب	سبق:2
20	مبتدأبهإسمٍإشاره	سبق :3
22	مبتدأبَه تركيبِ إشاره ومشارُ إليه	سب ق:4
24	مبتدأبَهتركيبِاِضافِي	سبق :5
26	خبربَه ترکیبِاِضافِی	سبق :6
28	مبتدأبَه تركيبِ وَصفِى	سبق:7
30	خبربَهتركيبِوَصفِي	سبق:8
31	مبتدأبهضمائر	سبق :9
33	جملة فعليه	سبق:10
34	فاعل بَه تركيب وصفى	سبق:11
35	فاعلبَه تركيباِضافي	سبق:12
36	فاعل بَتركيب إشاره ومشار إليه	سبق:13
37	خبربَه تركيب فعلوفاعل	سبق:14
38	جملهاسميهاستِفهاميه	سبق:15
39	فعلمجهول	سبق:16

ىصە أوّل 💳	<u> </u>	= فيض الأدب
	نائبِفاعلبَهترکیبِوصفی،اِضافیاور اِشاری	//
41	منصوبات	سبق:17
43	مفعول بِه بَه ترکیبِوصفی،اِشاری و اِضافی	سبق:18
45	مفعول بِه بَه ضمير	سبق:19
47	مفعولفيه	سبق:20
49	مفعولِ مطلق ومفعولِ له	سبق:21
51	مفعول بَه اَسمائے استفھام	سبق:22
53	حال،ذوالحال	سبق:23
55	تمييز	سبق:24
57	منادى	سبق:25
59	حروفمشبهبَهفعل	سبق:26
61	افعال ناقصه	سبق:27
63	مجرورات	سبق:28
68	حروفِعاطفه	سبق:29
70	كلماتِشرطوظرف	سبق:30
73	ٱلْحَدِيْثُالنُّوْرِيُّ	//
76	قاموس بعض الكلمات العربية	//

فيض الأدب الأدب

ٱڵ۫ؖڂؖٮؙۮؙڽڵ؋ڔٙؖٮؚؖٵڷؙۼڶؠؽڹؘۘۅاڵڞۜٙڵۅؖٚؖٷۘۘۘٵڵۺۜڵٲؠؙؙۼڮڛٙؾؖۑؚؖٵڷؠؙۯڛٙڶؽؖ ٲڡۜٵڹۼؙۮؙڣؘٲۼۅؙۮؙۑٲٮڵ؋ؚڡؚڹٲڶۺۜؽڟؚڹٳڵڗۜڿؽڡۣڔ۠؋ۺۅؚٳٮڵ؋ٳڵڗۜڂؠڶؚٵڵڗۜڿڹؙڡؚڔ۠

"بسم الله الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ" كـ ١٩ حُروف كى نسبت سے اس كتاب كوير صنے كى ١٩ «نيتيں"

فرمانِ مصطفى صلّى الله تعالى عليه وسلّم: نِيَّةُ الْمُؤْمِنِ خَيْرٌ مِّنْ عَمَلِه يعنى مسلمان كى نيّت اس كے عمل سے بہتر ہے۔

(المعجم الكبير للطَبَر اني، العديث: ١٨٥/ ٢٥٩ (١٨٥/

دومَدنی پھول:

{۱} بغیراحیّھی نیّت کے کسی بھی عملِ خیر کا ثواب نہیں ملتا۔

٢} جتنی الحبھی نیشتیں زیادہ، اُتنا ثواب بھی زیادہ۔

(۱) ہر بارحمہ و ۲۶ صلاۃ اور ۲۳ تعوُّدُو ۴۴ تَسَمِیہ سے آغاز کروں گا۔ (۱۳ صفحہ پر اُوپر دی ہوئی دو عَربی عبارات پڑھ لینے سے چاروں نیتوں پر عمل ہوجائے گا۔ (۵) رِضائے الٰہی عَرَّوَ جَلَّ کے لئے اس کتاب کا اوّل تا آخِر مطالعہ کروں گا۔ ۲۹ حتی الوُسع اس کا باؤضُو اور ۲۷ قبلہ رُومطالعہ کروں گا (۸) کتاب کو پڑھ کرکلام اللہ وکلام رسول اللہ عزوجل وصلّی اللّٰہ تعالیٰ علیہ وسلّم کو صحیح معنوں میں سمجھ کر اوامر کا امتثال اور نواہی سے اجتناب کروں گا (۹) درجہ میں اس کتاب پر استاد کی بیان کردہ تو ضیح توجہ سے سنوں گا (۱۰) استاد کی تو ضیح کو لکھ کر 'اِسٹتیعنْ استاد کی بیان کردہ تو ضیح توجہ سے سنوں گا (۱۰) استاد کی تو ضیح کو لکھ کر 'اِسٹتیعنْ

فيض الأدب ٢ نيّتن

بِيَمِيْنِكَ عَلَى حِفْظِكَ" (١) يرعمل كرول كا (١١) طلبه كے ساتھ مل كراس کتاب کے اسباق کی تکرار کروں گا{۱۲}اگر کسی طالب علم نے کوئی نامناسب سوال کیا تواس پر ہنس کر اس کی دل آزاری کا سبب نہیں بنوں گا {۱۳ } در جہ میں کتاب،استاد اور درس کی تعظیم کی خاطر عنسل کر کے،صاف مدنی لباس میں،خوشبو لگا كر حاضري دول گا{۱۴]ا گركسي طالب علم كوعبارت يامسكه سجھنے ميں د شواري ہوئی تو حتی الا مکان سمجھانے کی کوشش کروں گا{۱۵}سبق سمجھ میں آ جانے کی صورت میں حمد الٰہی عزوجل بحالاؤں گا {۱۲}اور سمجھ میں نہ آنے کی صورت میں دعاء کروں گااور ہاربار سمجھنے کی کوشش کروں گا{کا}سبق سمجھ میں نہ آنے کی صورت میں استادیر بد گمانی کے بچائے اسے اپناقصور تصور کروں گا۔ {۱۸} کتابت وغیرہ میں شَرْعی غلطی ملی تو ناشرین کو تحریری طور یَر مُطَّلع کروں گا (مصنّف یاناشرین وغیرہ کو کتا بوں کی اَغلاط صِرْف زبانی بتاناخاص مفید نہیں ہوتا) {۱۹} کتاب کی تعظیم کرتے ہوئے اس پر کوئی چیز قلم وغیر ہ نہیں رکھوں گا۔اس ير طيك نهيس لگاؤں گا۔

☆...☆...☆...☆

(۱) لیعنی اپنے سیدھے ہاتھ سے لکھ لیا کرو تاکہ یاد کرنے میں تمہارا مدد گار ہو۔ الحدیث (معجم الاوسط، الحدیث: ۸۰۱، ۲۳۴۸)

مجلس: "المدينة العلمية" (دعوتِ اسلامي)

7

تعارفٍ مصنِّف (١)

خلیفه مفتی اعظم مند، عدة المحققین حضرت مولانا بدر الدین احمد ر ضوی مصبای گور کھیوری رحمہ اللّٰدالقوی

آب اینے نانیہال موضع حمید پور ضلع گور کھ پور پدی ہند) میں ایک اندازہ کے مطابق ۱۳۶۸ھ/۱۹۲۹ء میں پیدا ہوئے۔آپ نے مقامی درس گاہ شاہ پورسے تعلیمی سفر شر وع کیا اور مدرسہ انوار العلوم قصبہ جین یور ضلع اعظم گڑھ ہوتے ہوئے دار العلوم انثر فیہ مبارک پور اعظم گڑھ میں داخلہ لیا اور چار سال بڑی محنت سے اکتساب علم کیا۔ ۱۰شعبان۱۳۷۱ھ مطابق ۱۵مئی،۱۹۵۲ء کو سند و دستار فضیات ہے نوازا گیا۔ رمضان شریف کی تعطیل کلاں کے بعد حضور حافظ ملت حضرت علامہ عبدالعزیز رحمۃ اللّٰہ علیہ کے حکم کے مطابق شوّال ۱۳۷۱ھ میں جامعہ اشر فیہ بغرض تربیت تدریس کے لیے تشریف لائے۔اور طلبہ کورجب١٣٧٢ھ کوانجمن معین الاسلام پرانی نستی، شہر نستی میں درس نظامی کی تدریس کے لیے تشریف لے گئے۔اس کے بعد آپ نے مدرسہ فیض الرسول براؤن شریف ضلع نستی اور مدرسہ غوثیہ بڑھیاضلع بہتی میں تدریی خدمات انجام دیں۔آب مفتی اعظم ہند مولانا مصطفی رضاخان نوری رحمہ الله القوی کے مرید وخلیفہ ہیں۔ درس وتدریس کے ساتھ تصنیف و تالیف میں بھی آپ کو دست رس حاصل تھی۔ ڈیڑھ در جن کتابوں کے آپ مصنف ہیں، بعض کتابیں توسدا بہار تصنیف کا درجہ رکھتی ہیں۔اور بعض کتابیں ہاخذ کی حیثیت سے استعال کی حاتی ہیں۔ بعض کتابوں کے نام یہ ہیں۔ (١) سوانح اعلى حضرت (٢) عروس الادب (٣) فيض الادب (صه اول دوم) (٤) جوام المنطق (٥) نوراني گل دسته (٦) تذكره سر كارِ غوث (٧) تذكره سر كار خواجه (٨) تغميرادب قاعده) (٩) تغميرادب (هيه اول تا پنجم) (١٠) تغمير قواعد (ول دوم) آپ کا وصال سات رمضان کو ہوا۔ (نِ وفات نہیں مل سکا) ﴿ مِرْیدِ دَکِیحَے کتابِ "مفتی اعظم ہنداوران کے خلفاء " ص۲۳۵)

⁽⁾ کتاب کے آخر میں دیکھئے تعارفِ مصنّف بقلم خود۔

ٱلْحَمْدُيلُهِ وَرِبِ الْعَلَمِينَ وَالصَّلُولَةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِيْنَ الْحَمْدُ اللَّهِ الْمُرْسَلِيْنَ السَّابَعُدُ وَلَا عَوْدُ بِاللَّهِ اللَّهِ عِنَ الشَّيْطِي الرَّحِبُورِ فِسُواللَّهِ الرَّحْمُ وَالرَّحِبُورِ الرَّحِبُورِ

المدينة العلمية

از: بانی وعوتِ اسلامی، عاشق اعلی حضرت، شیخ طریقت، امیر ابلسنت، حضرت علامه مولانا ابوبلال محد الیاس عطار قادری رضوی ضیائی دامت بدکاتهم العالیه

الحمد الله على إحسَانِه وَ بِفَضُلِ دَسُولِهِ صَلّى الله تعالى عليه وسلّم! تبليغ قر آن وسنّت اور كى عالمگير غير سياسى تحريك" دعوتِ اسلامى" نيكى كى دعوت، إحيائے سنّت اور اشاعتِ علم شريعت كو دنيا بھر ميں عام كرنے كاعزم مصمّم ركھتى ہے، إن تمام أمور كو بحسن وخو في سر انجام دينے كے ليے متعدِّد مجالس كاقيام عمل ميں لايا گياہے أمور كو بحسن وخو في سر انجام دينة العلمية "بھى ہے جو دعوتِ اسلامى كے عُلاء و مُقتيانِ كرام كَثَرَهُمُ اللهُ السلامُ پر مشمل ہے، جس نے خالص علمى، تحقيقى اوراشاعتى كام كابير الشايا ہے۔

اس کے مندرجہ ذیل چھ شعبے ہیں:

(١) شعبه كتُبِ اعليحضرت رحمة الله تعالى عليه (٢) شعبه ورسى كُتُب

(٣) شعبه اِصلاحی کُتُب (٤) شعبه اَصلاحی کُتُب

(۵) شعبه تراجم كُتُب (۲) شعبه تخريج

"المدينة العلميه" كي اوّ لين ترجيح سر كارِ الليحضرت، إمامِ اَلِهمنّت، عظيم البَرَكت،

عظیم المرتبت، پروانه شمع رسالت، مُجَدِّدِ دین و مِلَّت، حامی سنّت، ماحی بدعت، ماحی بدعت، مالم شَریعت، پیر طریقت، باعث خَیْر و بَرَّکت، حضرتِ علاّمه مولینا الحاح الحافظ القاری النّاه امام اَحمد رَضا خان عَلَیْهِ دَحْمَهُ الرَّحْلُن کی گرال مایه تصانیف کو عصر حاضر کے تقاضوں کے مطابق حتَّی الوسع سَهْل اُسلوب میں پیش کرنا ہے۔ تمام اسلامی بھائی اور اسلامی بہنیں اِس عِلمی، شخقیق اور اِشاعتی مدنی کام میں ہر ممکن تعاون فرمائیں اور مجلس کی طرف سے شائع ہونے والی گنب کا خود بھی مطالعہ فرمائیں اور دوسرول کو بھی اِس کی ترغیب دلائیں۔

الله عنوجل "دعوتِ اسلامی" کی تمام مجالس بَشُول مجلس" المدینة العلمیة "کو دن گیار ہویں اور رات بار ہویں ترقی عطافر مائے اور ہمارے ہر عمل خیر کو زیورِ إخلاص سے آراستہ فرماکر دونوں جہال کی بھلائی کا سبب بنائے۔ ہمیں زیرِ گنبرِ خضراء شہادت، جنّت القیع میں مدفن اور جنّت الفردوس میں جگہ نصیب فرمائے۔ آمین بجاہ النبی الله مین صلی الله تعالیٰ علیه والدوسیّة.



رمضان المهارك ۴۲۵اھ

م ِ زبان میں قواعدِ ادَب کو بہت اہمیت حاصل ہوتی ہے اور اِن قواعد کومد ّ نظر رکھتے ہوئے استفادہ وافادہ آسان ومؤثر ہوتا ہے اور انکو نظر انداز کرنے سے افهام و تفهيم كاعمل كماحقه ليحيل نهيس ياتا. بلكه بعض او قات ان قواعد كي عدم رعایت سنگین غلطی کا باعث ہو جاتی ہے چنانچہ چند مثالیں ملاحظہ فرمائیں: [] . . . حضرت سید ناعمر فاروق رضی الله تعالی عنه کے دور میں ایک مرتبہ کسی اَعرابی نے پچھ لوگوں ہے کہا: "مجھے قرآن میں سے پچھ پڑھاؤ" توایک شخص نے اسے سورتِ براءِ ت کی آیت نمبر10 اس طرح پڑھائی : ﴿أَنَّ اللهُ بَرِیءٌ مِّنَ الْمُشْرِيكِينَ وَرَسُولِه ﴾ لين لفظ رسول كرسره كے ساتھ) اس ير اعرالي نے کہا: "کیا اللہ بھی اینے رسول سے بری ہے؟" اگراسی طرح ہے تو میں بھی ر سول 🔑 کاللہ علیہ وآلہ وسلم) 🚤 بری ہوں۔جب بیہ بات حضرت عمر فاروق اعظم محب رسول معظم صلى الله عليه وآله وسلم ورضى الله تعالى عنه تك صبيجي توآب رضى الله تعالى عنه نے فوراً اس أعرابي كو بلا بهيجااور فرمايا: "اے اعرابي! كياتو نے اِس اِس طرح کہاہے؟" تواس نے جواب دیا: "اے امیر المؤمنین رضی الله عنه! میں انجانے میں مشر کین کے پاس چلا گیا تھا اور میں نے ان سے بوچھا کہ مجھے کون قرآن بڑھائے گا تو ان میں سے ایک شخص اُٹھ کھڑا ہوا اور مجھے سورت براء ت يول پڑھائى: ﴿أَنَّ اللهَ بَرِيءٌ مِّنَ الْمُشْيرِ كِينَ وَرَسُولِه ﴾

فيض الأدب 🔻

لوجنی لفظ رسول کے کسرہ کے ساتھ) تو اس پر میں نے اِس اِس طرح جواب دیا۔ یہ تمام واقعہ سننے کے بعد امیر المؤمنین حضرت سید ناعمر فاروق اعظم رضی اللہ تعالی عنہ نے اعرابی سے فرمایا: "بیہ آیت اِس طرح تہیں ہے" اعرابی نے عرض کی: "پھر کس طرح ہے ؟" تو آپ رضی اللہ تعالی عنہ نے فرمایا: "بوں ہے: ﴿ أَنَّ اللَّهَ بَرِيءٌ مِّنَ الْهُشِّي كِينَ وَرَسُولُه ﴾ " لِعنى لفظ رسول يرضمه كے ساتھ) بيہ سن کراس اعرابی نے کہا: ''بخدا! میں مجھیاُس سے بری ہوں جس سے اللّٰہ اور اس كا رسول ﴿ وَحِلْ وَصَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاللَّهِ وَسَلَّم ﴾ برى مين. " مجهر آپ رضى اللہ تعالی عنہ نے تھم صادر فرمادیا کہ قرآن پاک کو عالمِ لغت کے علاوہ کوئی اور نه يرهاكـ سبب وضع علم العربية الجزء الاول ص١٣٠) 2) . . . امير المؤمنين حضرت سيد ناعمر فاروق رضی الله تعالی عنه کے دُور ہی کادوسرا واقعہ ہے کہ آپ رضی اللہ تعالی عنہ ایک قوم کے پاس سے گذرے، وہ لوگ تیر اندازی کر رہے تھے اور نشانہ بازی میں بہت خطائیں کررہے تھے بیہ و کی کرآب رضی الله تعالی عنه نے فرمایا: «بنس مَا رَمَیْتُم» یعنی تم لوگ بہت بری تیر اندازی کررہے ہو۔ یہ سن کر انھوں نے کہا: «إنّا قَومٌ مُتعَلَّمینَ» که ہم ابھی سکھ رہے ہیں گنی متعلِّمُوْنَ کی جگه متعلِّمینَ کہا) بیہ س كرآب رضى الله تعالى عنه في فرمايا: «وَالله لَحَطَوْ كُمْ في لسانكُم أَشَدُّ عَلَىً مِن خَطَئِكُمْ فِي رَمْيكُمْ " لِعِنى خداكى قتم! تمهارے كلام كى خطا مجھ ير تمہاری تیر اندازی کی خطا سے بھی شدید ترہے، میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ

ييشلفظ

وآله وسلم كويي فرمات بهوئ سنام كه: «رَحِمَ اللهُ امْرَأً أَصْلَحَ من لِّسَانه» لینی الله عزوجل اس شخص پر رحم فرمائے جس نے اپنی زبان کی اصلاح کی۔

فيزان الاعتدال للذهبي الجزء الثالث ص٣٩) 3) . . . آپ رضی اللہ تعالی عنہ کے دور کاہی ایک اور واقعہ ہے کہ حضرت ابو موسی اشعری رضی اللہ تعالی عنہ ﴿ وَ كَهُ عَامَلُ مَقْرِرٌ تَهِ ﴾ كے كاتب نے امير المؤمنين حضرت سيد ناعمر فاروق رضي الله تعالى عنه كو حضرت ابو موسى اشعري رضی الله تعالی عنه کی طرف سے مکتوب لکھاجس کی ابتداء میں لکھا: «من أبو موسىیٰ» لینی ابوموسی اشعری رضی الله تعالی عنه) کی طرف سے۔ لیخی «أبیی» كى جَلَّه «أَبُو » لكها) اس ير امير المؤمنين حضرت سيد ناعمر فاروق رضي الله تعالى عنه نے جوالی مُتوبِ میں فرمایا: «سلامٌ علیک، أما بعدُ! فاضْرِبْ کاتِبَکَ سَوْطاً واحداً وأخّرْ عَطَاءَه سَنَةً» لَيني اين كاتب كوايك كورُار سير كرواور ایک سال تک اسکوپیش کش کرنا گینی انعام دینا)مؤخر کردو۔

(لمزهر في علوم اللغة للسيوطي، الجزء الثاني، ص٣٤١) الغرض اس قشم کی اور بہت سی اغلاط واقع ہوسکتی ہیں جس کاسبب عموماعلم ادے سے ناوا تفیت ہوا کرتی ہے۔ حضرت امام مجاہد رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں : «لاَ يَحِلُّ لِأَحَد يُؤمِنُ بِالله وَالْيُومِ الآخِرِ أَنْ يَتكلَّمَ فِي كِتابِ اللهِ إذا لَمْ يَكُنْ عالِماً بِلُغاتِ العَوَبِ». ليعنى جو الله اور آخرت كے دن ير ايمان ركھتا ہے اسے جائز نہیں کہ وہ کتاب اللہ کے بارے میں کلام کرے جب تک کہ

فيض الأدب ٩ پيش لفظ

عرب كى لغت پر عبور حاصل نه كرك (الإتقان للسيوطى ج٢، ص٥٥٥) نيز علامه شاى مخصوص عرب شعراء كاشعارك بارك مين فرمات بين: «مَعْرِفَةُ شِعْرِهِم رِوايَةً ودِرايَةً عندَ فُقَهاءِ الإسلامِ فَرضُ كِفاية ---إلخ. (د المحتار، ج١، ص١١٥)

''شعراءِ عرب کے اشعار کو روایۃ اور درایۃ جاننا فقہاءِ اسلام کے نزدیک فرض کفاںیہ ہے''۔

لہذا یہ بات واضح ہوگئ کہ قرآن و حدیث کو صحیح طور پر سیحفے کے لیے علوم ادب عربی میں مہارت کا ہونا بہت ضروری ہے۔ ادب کی اسی اہمیت کے پیش نظر دعوتِ اسلامی کی مجلس المدینة العلمیة نے فیض الادب حصہ اول ودوم مُصنَّف حضرت علامہ مولانا بدرالدین احمد قادری رضوی کو شائع کرنی کی ایک ادنی سی کوشش کی ہے، یہ کتاب جامعة المدینه للبَنات کے نصاب میں داخل ہے۔ اس سے پہلے یہ کتاب ہند سے طبع ہوئی تھی لیکن اسکی کتابت کا انداز پرانا تھا اور کہیں کہیں الفاظ بھی مٹے ہوئے تھے اور عبارات پر اعراب کا التزام نہ تھا۔ علمیہ نے یہ تمام مسائل حل کرے شائع کرنے کی کوشش کی ہے اللہ کریم غلطیوں سے در گزر فرما کر قبولِ عام بنائے۔ آ مین بجاہِ النبی الکریم صلی اللہ تعالی علیہ وآ لہ وسلم۔

فيض الأدب بيش لفظ

المدينة العلمية كااس كتاب يركام

🖈 ... کتابت کی اغلاط کودور کردیا ہے۔

﴿... مشكل الفاظ كم مَعانِى م صفح كي نيچ حاشيد ميں درج كرديئے ہيں۔
يہ معانی الكے علاوہ ہيں جو مصنف نے خود كتاب كے آخر ميں فہرست كی صورت ميں
درج كئے تھے۔ چونكہ اس ميں بہت سے الفاظ كے معانی موجود نہ تھے لہذا ہم نے
ضرورت محسوس كرتے ہوئے م صفح كے نيچ بھی معانی كا التزام كيا ہے۔

 ﴿ ... عربی عمارات يراعد ال كا التزام كيا ہے۔

﴿ . . . جو الفاظ متر وک الاستعال تھے ان کی جگہ رائے الوقت اَلفاظ ڈال
 دیئے ہیں۔ تفصیل یہ ہے :

ترجمه كرو، عربى بناؤ] وغيره الفاظ كى جگه [ترجمه كري، عربي بنائين]۔

★ ... [الأُرُدُويّة] كى حكم اكثر رائح الوقت لفظ [الأُرُدِيّة] -

♦ ... [مشق] ك نام سے جله جله عنوانات وال كر مشقول كوظام وواضح
 كيا ہے۔

★... کتاب کی آسباق میں تقسیم کردی ہے تاکہ پڑھنے اور پڑھانے میں سہولت ہو۔

🖈 ... آیات کاحواله اور احادیث کی تخریج بھی کی گئے۔

فيض الأدب المادب الماد ا

... مصنف اور علمیہ کے حاشیہ میں فعرق کے لئے اول پر (۱) اور ثانی پر کے طرز کے نمبر لگائے گئے ہیں۔ لیکن کہیں کہیں اسکاالتزام نہیں۔ یعنی علمیہ کے حاشیہ پر بھی (۱) نمبر لگایا گیاہے۔

﴿ . . . كتاب ميں جہاں جہاں مشقوں وغيرہ كے بعد كچھ جگه باتی نے گئ تھی وہاں چو كور ثيبل بناكر مختلف فتم كے علمی واد بی مدنی پھول ڈال ديئے ہیں اور كہیں كہيں مزاحيہ لطيفے بھی ڈالے گئے ہیں تاكہ إن كوپڑھ كر ذہن تروتازہ ہواور كتاب كسجھنے كے لئے زيادہ سے زيادہ موزوں ہو۔ نيزيہ نفس كتاب كا حصہ نہیں۔

کسی بھی کتاب میں انتہائی مشکل مقام کو حل کرنے کا عمل

وَاسْتَفْرِغِ الدَّمْعَ مِنْ عَيْنِ قَدِ امْتَلاَّتْ

مِنَ الْمَحَارَمِ وَالْزَمْ حِمْيَةَ النَّدَمِ

ترجمہ: [اور آنسووں کو بہااس آنکھ سے جو بدنگاہی سے بُرہو چکی ہے، اور شر مندہ ہو کر (برے افعال سے) پر ہیز کولاز م پکڑ]

ا گردورانِ مطالعه کوئی ایسامقام آ جائے جوانتہائی مشکل ہواور باوجود کوشش کے کسی طرح حل نہ ہو توبیہ شعر ۱۹۹ مرتبہ پڑھیں پھر مطالعہ کریں.

إن شاء الله عرّوجل وهمقام حل هوجائے گا۔

("عَصِيدةُ الشُّهْدةِ شرح قصيدة البُردةِ"، ص٥٥)

بسمرالله الرحمن الرحيم

نحمده ونصلي على رسوله الكريم

إهداء الكتاب

إنا رأينا الطلبة من أهل السنة مفتقرين إلى كتاب يشتمل على المسائل الإبتدائية للنحو والأدب العربي فرتبناه وسميناه بفيض الأدب لأرت الطلبة بدار العلوم فيض الرسول الواقعة ببراؤر الشريفة كالعلة الغائية له وقدمناكتابنا هذا إلى مؤسس دار العلوم المذكورة مولانا الشاه محمد يار على القادرى الجشتى.

من المقبلين عتبته العالية بدر الدين أحمد القادرى الرضوى البريلوى ٦ اربيع الأوّل ٣٧٦ه

(۱) تعظیم کے لئے تھنہ بھیجنا

تقريظ جليل (حافظ ملت)

استاذ العلماء، حضرت مولاناعبد العزيز صاحب قبله عليه الرحمة شيخ الحديث دارالعلوم اشر فيه ، مبار كپور اعظم گڑھ، يوپی بسھ الله الرحمٰن الرحيھ

نحمده ونصلي على رسوله الكريمر

کتاب فیض الأدب حصه اق مولانابدر الدین احمد سلّه ه ربّ ه کی پہلی تصنیف ہے، مبتدی طلبہ کے لئے بہت ہی مفید اور طلبہ کی ادبی استعداد میں معین ہے، اس کا پڑھنے والا اردو سے عربی اور عربی سے اردو ترجمہ پر جلد قابو پا سکتا ہے۔ دعا ہے کہ خداوند کریم اس کو شرف قبول بخشے اور حضرت مصنف سلّه ه ربّ ه کو تصنیف و تالیف کی مزید توفیق عطافر مائے۔

امين بجاه حبيبه سيد المرسلين عليه وعلى اله وأصحابه أفضل الصلاة والتسليم.

عبدالعزيز عفى عنه

٢٣ربيع الآخر ١٣٧٢ھ

بسرالله الرحمن الرحيم

الحمدالله أحسن الخالقين الذى فضّل رسولَنَا مُحَمَّدًا صلى الله تعالى عليه وسلم على جميع العالمين والصلاة والسلام على خاتم الأنبياء والمرسلين وعليهم وعلى الله وصحبه وأزواجه أمهات المؤمنين وابنه الخوث الأعظم الجيلاني أجمعين.

فيض الأدب ______ ١٥ ____

سبق:1

بعضنحوى اصطلاحات كى تشريح

مسند الیه: وه چیز ہے جس کے لیے کوئی دوسری چیز ثابت کی جائے۔

مُسسنَد: وہ چیز ہے جو دو سرے کے لیے ثابت ہو جیسے (زید ہوشیار

ہے). اس مثال میں "زید"مسند الیہ اور "ہوشیار"مسندہے اور جیسے "پڑھا کرنے"اس مثال میں "پڑھا"مسند اور "کبر "مسند الیہ ہے اور جیسے

" ديکھا گياچاند"،اس مثال ميں" ديکھا گيا"منداور" چاند"منداليہ ہے۔

جُمُلَ ہے: مندالیہ اور مند کے مجموعہ کو کہتے ہیں جیسے (زید ہوشیار

ہے، پڑھا بکرنے، دیکھا گیاچاند)۔

مُبتدا: وہ اسم ہے جو لفظی عامل سے خالی اور مسند الیہ ہو۔

خبیر: وہ لفظ جو لفظی عامل سے خالی اور مسند ہو جیسے "زید نمازی ہے" اس مثال میں "زید "مبتد ااور نمازی خبر ہے۔

ر فع: ضمه، الف اور واو کو کہتے ہیں۔

مرفوع: وه اسم ہے جس پر ضمہ یا الف یا واو آئے جیسے اَلْهُ سَلِمُ، اَلْهُ سَلِمَانِ، اَلْهُ سَلِمُونَ، أَبُوزَيْدٍ مِينَ أَبُو. تنبيه: مرفوع كهلانے والے اسم تو آٹھ ہيں ليكن اس كتاب ميں ان

میں سے صرف چھ اسم کا استعال کیا گیا ہے اور وہ یہ ہیں مبتدا، خبر،

فاعل، نائب فاعل، إِن وغيره كي خبر، كأب وغيره كااسم_

نصب: فتحه، كسره،الف اورياء كو كهتے ہيں۔

منصوب: وہ اسم ہے جس پر فتحہ یا کسرہ یا الف یا یاء آئے جیسے

ٱلْهُسُلِمَ،ٱلْهُسُلِمَاتِ،أَبَا زَيْدٍ مِنْ أَبَا، ٱلْهُسُلِمَيْنِ، ٱلْهُسُلِمِيْنَ.

اسم منصوب کی تعداد بارہ ہے مگر اس کتاب میں ان میں سے صرف آٹھ اسم استعال کیے گئے ہیں اور وہ یہ ہیں مفعول بہ، مفعول فیہ، مفعول مطلق، مفعول لہ، حال تمیز، إبّ وغیرہ کا اسم، کأئ وغیرہ کی خبر۔

جَر : كسره، فتحه اورياء كو كهتے ہيں۔

مجرور: وه اسم ب جس پر حرف جار داخل هو ياجو مضاف اليه هو جيس على الهُ سليم على أبِ زَيْدٍ، على الهُ سليم يَن الهُ سليم يَن اور جيس وَلَدُ الْهُ سليم ، وَلَدُ إِبْرَاهِيْمَ، وَلَدُ الْهُ سليم يَن الهُ سليم يَن اور جيس وَلَدُ الْهُ سليم ، وَلَدُ إِبْرَاهِيْمَ ، وَلَدُ الْهُ سليم يَن ، إِمَا هُم الْهُ سليم يَن .

جمله اسميه: وه جمله ب جس كاپهلا جُزاسم هو جيس زَيْدٌ عَالِمٌ.

فيض الأدب الأدب الأدب الأدب الأدب الأدب الأدب الماد ال

جمله فعليه: وه جمله ہے جس كا ببہلا جُز فعل موجيسے علِم زَيدٌ.

مشق

مندرجه ذیل جملوں میں مسند الیه اور مسند کو پیچپان کر مبتدا، خبر، فعل، فاعل اور نائب فاعل بتاؤ.

© الله يكتاب ى رسول مهر بان بين ى قر آن سياب ى پر هى گئ كتاب ى ديوار لمبى ب عن سر ك پخته ب ى پر ها مين نے ى گھرى فيمتى ہے و ديوار لمبى بے خالد ى كھا گيا خط ى ميں مدرسه ميں حاضر ہوں ى كھا كبر نے حالد ى كھا گيا خط ى ميں مدرسه ميں حاضر ہوں ى كھا كبر نے تى پانى گرم ہے ى كھر رہا ہے زيد قلم سے ى بر مسجد ميں موجود ہے ن زيد كو پر هايا احمد نے ى كل جائے گا بكر كا نيور ى پر سوں جعه كے دن ميں جمبئ سے آيا۔

فيض الأدب كالمحملة أوّل

سبق:2

مرفوعات مبتدأوخبركىتركيب

◄ٱڵڷ۠ڎ٭ٱڵڗؖڛؙۏڷ٭ٲڶڨٞۯٳڹ٭ۯب۠٭ڡؘۼڹۘٷڎ۫٭ڮؾٙٵبٛ٭مُؤۡمِنؓ
 ★ڒٷ۠ۏڡٞ٭ػڔؽ؏۫٭ٲڵڗڮڷ٭ڝؘٳڎڨٞ

* ٱللَّهُ رَبُّ^(١) ٱلرَّبُ مَعُبُودٌ * ٱلرَّسُولُ رَؤُوفٌ * ٱلْقُرابُ

كِتَّابٌ *ٱلْكِتَّابُ صَادِقٌ * ٱلرَّجُـلُ مُـؤُمِنٌ * ٱلْمُـؤُمِنُ كَرِيْمٌ

★ٱلْمِسُوَاكُ قَصِيْرٌ •.

*ٱلدِّينُ *ٱلْإِسْكَامُ *ٱلْكُفُرُ *ٱلْجَنَّةُ *ٱلنَّارُ *ٱلْكَكَاهُ *خَالِقُ * حَقَّ * بَاطِلٌ * يُسُرُ * صَوَابٌ * أَحَدُ

◄ اَللّٰهُ أَحَدٌ * اَللّٰهُ خَالِقٌ * اَلدِّينُ يُسُرُ • ﴿ اَلْإِسْلَامُ حَقُّ * اَلْجَنَّةُ
 حَقٌّ * اَللّٰهُ خَالِقٌ * اَلْكُفُرْ بَاطِلٌ * اَلْكَلَامُ صَوَابٌ • .

(۱) (ترجمه کے ساتھ جملوں کی ترکیب کر انالازم درس قرار دیاجائے)

🕥 آسان 😘 درست

18

🗨 حچيوڻي

*ٱلْهَاءُ * ٱلْقَعَّادَةُ * ٱلْخُبُرُ * ٱلْمِنْشَفُ * ٱلشَّمْسِيَّةُ * بَائِتٌ * حَمِيْهُ *ٱلْأَرُزُ * حَسَنُ * ٱلشَّيءُ * طرِيُّ * جَيِّدَةٌ * جَدِيْدُ * طوِيْلُ *ٱلْمُومِيْرُ * بَارِدٌ * رَدِيٌّ * مُعَبَّدٌ.

◄ اَلْهَاءُ بَارِدٌ * اَلْمِنْشَفُ ۗ طويلٌ * اَخْبُرُ طرِيُ ۚ * اَلشَّيءُ حَسَنٌ
 ★ اَلشَّمُسِيَّةُ ۗ جَيِّدَةٌ * اَلْأَرُزُ (') جَدِيْدٌ * اَلْقَعَادَةُ ۗ حَسَنَةٌ * اَلْخُبُرُ
 بَائِتُ ۚ * اَلٰهَاءُ حَمِيْدٌ ۚ * اَلْحُصِيْرُ * مَبُسُوطٌ * اَلْمِنْشَفُ جَدِيْدٌ * اَلْقَعَادَةُ هُوَضُوعَةٌ * اَلْخُبُرُ رَدِيْ * اَلشَّارِعُ مُعَبَّدٌ * .
 اَلْقَعَادَةُ مَوْضُوعَةٌ * اَلْخُبُرُ رَدِيْ * الشَّارِعُ مُعَبَّدٌ * .

مشق

عربی ``میںترجمہکریں

© الله معبود ہے ۞ قر آن سچاہے ۞ چاول تازہ ہے ۞ روئی ٹھنڈی ہے ۞ تولیہ بچھاہے ۞ چار پائی نئ ہے ۞ مسواک نئ ہے ۞ چٹائی چھوٹی ہے ۞ چھتری خراب ہے ۞ یانی باسی ہے ۞ کلام اچھاہے ۞ مر د شریف ہے۔

۵ تولیه، رومال ۱۵ تازه که چسری کی چارپائی

€ باسی 🐧 گرم 🕔 چٹائی 🐧 پختہ

⁽۱) بفتح الألف وضم الراء المهملة. ۱۲ (۲) التماس: مدرسين كوچاہي كه طلبه كومعرفه، ككره كي پيچان كرائيں، پھربتائيں كه مبتد اكومعرفه اور خبر كوئكره استعال كياجاتاہے.

فيض الأدب ٢٠ حصه أوّل

سبق:3

مبتدأبهإسمإشاره

اسم اشده کیاجائ، جیسے اردومیں "بی" عربی میں "هذا"۔

مسسار اليسه: وه چيز ہے جس پر اشاره كيا جائے جيسے هَـذَا الْقُدُاكِ، اس مثال ميں" اَلْقُدُاكِ" مشار اليہ ہے۔

*هذا *هذاب *هؤلآء *هذه *هاتاب *قاطرة *بَقرة * *إمُرأة *نِسَاءٌ

*هذا عَالِمٌ *هذه قَاطِرَةٌ • *هَاتَانِ بَقَرَتَانِ

20

* هُ وُلآء مُسْلِمُون * هُ وُلآء مُؤُمِنَاتٌ * هُ ذَا مُؤُمِنَ * هُ ذِه

◄ اَلْقَلَمَانِ جَدِيْدَانِ ★ اَلنِّسَاءُ حَاضِرَاتٌ ★ اَلْمَرْأَةُ عَالِمَةٌ.

0 انجن

مشق

عربى ميں ترجمه كريں

ی یہ چٹائی ہے ہی یہ دو چار پائی ہیں ہی سڑک بہترین ہے ہی یہ کئی عالم ہیں ہریلوے انجن نیاہے ہی یہ علم والی ہے ہی یہ دو مسواک ہیں ہی یہ عور تیں ہیں ہی یہ دوروٹیاں ہیں ہی دوچٹائیاں کمبی ہیں۔

حكاية: حُكِيَ أَنَّ شَيخاً رَأَى رَجُلاً يَحمِلُ امرأةً كبيرةً وهو يَطُوفُ بها فسأَلَه له الشيخُ عنها فقال له هِيَ أُمِّيْ وأَنَا أَحمِلُها مدةَ سبع سنين فهل أَدَّيْتُ حقَّها يا سيِّدِي فقال له لا، وَلَوْ كَانَ عُمرُكَ أَلْفَ سَنَة لا يُساوِيْ ذلك قِيامَها لَكَ لَيلةً مِن اللَّيَالِي وسَقْيَها سَقيا مِن تَديْهَا فَبَكِي الرَّجُلُ وانْصَرفَ.

حكاية: حُكي أن رجلا أعطى وَلدَه الإمامَ أبا حنيفة رَحِمَهُ اللهُ تعالى لِيُعلِّم العِلمَ ففي يوم من الإيام مَاتَ ميّتٌ فطَلبوُا الإمامَ لِيُصلِّي عليه فحَضرَ اجتماعَ الناسِ وكان يوما شديدَ الحرِّ ولم يَجِدُوا ما يَستظِلُون به من الشمس إلا مكانا واحداً فقالوا للإمام اجلِس أنت فيه فسئلَ عن صاحبِ ذلك المكانِ فأخبَرُوه أنه لأب الولد الذي تُعلِّمُه فامتنع عن الجلُوسِ فيه وقال لَعلَّه يُظنُّ فِيَّ أَنِّي أُعلِّمُ ولَدَه بذلك الاستظلالِ. (رَحِمَه اللهُ تعالى). (القليوبي)

فيض الأدب ٢٢ حصه أوّل

سبق:4

مبتدأبه تركيب إشاره ومشار إليه

* ذلك * تِلْكَ * أُولِئِكَ * ذَانِكَ * تَانِكَ * ٱلْمُتَعَلِّمُوْنِ * ٱلْبَاخِرَةُ

* ذلِك الْكِتَابُ صَادِقٌ * هٰذَا الْقَلَمُ نَفِيْسٌ * هٰذِهِ الْمَرْأَةُ مَا لِحُهُ مُ فَلَاءِ الْمُتَعَلِّمُ وَنَ صَالِحُهُ * هٰذَا الرَّجُ لُ صَالِحَةٌ * هٰوَلاءِ الْمُتَعَلِّمُ وَنَ صَالِحُهُ مَا عَلَمُاءُ صَادِقُونَ فَاحِلُ * فَلَمَاءُ صَادِقُونَ ضَاحِكٌ * تِلْكَ الْبَاخِرَةُ * جَدِيْدَةٌ * أُولِئِكَ الْعُلَمَاءُ صَادِقُونَ فَاحِلُ الْبَاخِرَةُ * جَدِيْدَةٌ * أُولِئِكَ الْعُلَمَاءُ صَادِقُونَ * خَلِيدَةُ * تَانِكُ الْعُلَمَاءُ صَادِقُونَ * فَانِ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْ

🛈 وہ دو، مذکر کے لئے

🗨 سمندری جہاز 💎 🗣 وہ دو، مؤنّث کے لئے

فيض الأدب ٢٣ حصه أوّل

مشق

عربی میں ترجمہ کریں

ی یہ طالب علم نیک ہے ہی یہ عورت مسلمان ہے ہوہ مرد نزریف ہے یہ تولیہ نفیس ہے ہوہ عورت حاضر ہے ہی یہ علاء مسلمان ہیں ہوہ بانی ٹھنڈا ہے ہی یہ دو قلم نئے ہیں ہوہ دوانجن بہترین ہیں ہی یہ چٹائی بچھی ہے ہوہ دو تولیے لمبے ہیں ہی یہ دو روٹیاں ٹھنڈی ہیں ہوہ دوطالب علم نثریف ہیں۔

﴿ واعلم أن الليل والنهار أربع وعشرون ساعة، فلا يكن نومك بالليل والنهار أكثر من ثماني ساعات، فيكفيك إن عشت مثلا ستين سنة أن تضيع منها عشرين سنة وهو ثلث عمرك.

م قالت أم الدرداء: (من وعظ أخاه سرا فقد زانه، ومن وعظه علانية فقد شانه).

﴿ ويروى أن الحليفة المأمون وعظه واعظ فأغلظ له في القول فقال: يا رجل ارفق فقد بعث الله من هو خير منك إلى من هو شر مني وأمره بالرفق. فقال تعالى: ﴿ اذْهَبَا إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَعٰى فَقُوْلًا لَهُ قَوْلًا لَيِّنًا لَعَلَّهُ بَتَذَكَّ اللهُ عَوْلًا لَيِّنًا لَعَلَّهُ بَتَذَكَّ اللهُ عَدْشُل ﴾

﴿ وقد جاء في حِكَمِ لُقمانَ :قال يا بُنَيَّ كَذَبَ مَن قال إنَّ الشَّرَ بالشَّرَ يُطفَأُ، فإن كان صادقا فليُوقد نارين ولينظر هل تُطفئ إحداهما الأُخراى، وإنما يُطفئ الخيرُ الشَّرَ كما يُطفئ الماءُ النارَ.

فيض الأدب ٢٤ حصه أوّل

سبق:5 مبتدأبَهتركيباِضافِی

*الْعَبُدُ *غُلَاهُ * وَلَدٌ * وَلِيْدَةٌ * الْبَحُرُ * طَاهِرٌ * نَبِيَةٌ * الْعَبُدُ * غُلَاهُ * وَلِيْدَةٌ * الْبَيْدُ * السَّلَطَانُ * نَافِعٌ * الْمِرْبُنُ * السَّلَطَانُ * نَافِعٌ * الْمِرْبُنُ * السَّلَطَانُ * السَّعِيْرُ * قَلَمُ الحِبْرِ * الْمِنْدِيُلُ * الْمُوسَخُ * بَوَّابَةٌ * الدَّقِيْقُ * الشَّعِيْرُ * فَلَمُ الحَبْرِ * الْمِنْدِيُلُ * الْمُوسَخُ * بَوَّابَةٌ * الدَّقِيْقُ * الشَّعِيْرُ

- * إِبْنُ زَيْدٍ غُلَامٌ * عَبُدُ اللّٰهِ عَالِمٌ * عَبُدُ الرَّسُولِ نَبِيَّةٌ •
- ★مَاءُ الْبَحْرِطَاهِرٌ ★دَرَّاجَةُ بَكْرٍ جَدِيْدَةٌ *سِرُوَالُ •

عَمُروٍ وَسِخٌ * عَبُدُ السُّلُطَانِ جَمِيْلٌ * مِنْدِيْلُ • الْمَرَأَةِ نَفِيْسُ

*مِفْتَاحُ الْجُنَّةِ الصَّلَاةُ *مِفْتَاحُ الصَّلوٰةِ وُضُوُءٌ (١) *رَسُولُ اللّهِ

رَؤُوْفٌ ۗ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ★قَلَمُ الْحِبْرِ • جَدِيْدٌ ★بَوَّابَةُ •

الْمَدُرَسَةِ مَفْتُوحَةٌ *دَقِيْقُ الشَّعِيْرِ نَافِعٌ *وَلَدُالْعَالِمِ جَالِسٌ

• معزز € پاجامه € مملی € رومال € نهایت مهربان € روشانی والایین، فونشین پین

♦ برادروازه، سیانک (۱). (سنن الترمذی، کتاب الطبارة ، باب ماجاء أن... العدیث: ۱، ۸۵/۳)

فيض الأدب ٢٥ حصه أوّل

*وَلِيْدَةُ • زَيْدٍ نَبِيْهَةُ *سَاعَةُ خَالِدٍ ثَمِيْنَةٌ • * وَلَدُبَكُرٍ صَبِيٌّ

★صراط الدِّينِ قَوِيمٌ.

مشق

عربىميںترجمهكريں

ئزید کا غلام ہوشیار ہے ہ خالد کی سائیل قیمتی ہے ہ بکر کی گھڑی

بہترین ہے ہوورت کا پائجامہ پاک ہے ہ عبدالرسول خوبصورت ہے

فونٹین پین نفیس ہے ہ جو کا آٹا نیا ہے ہمسجد کا بھاٹک کھلا ہے

لاکی کا رومال میلا ہے ہسمندر کا پانی گرم ہے ہادشاہ کا لڑکا عالم

ہے ہعبداللہ بیٹھا ہے ہی ہے چاول فائدہ مندہے ہوہ بچہ خوبصورت

ہے ہی ہے کہی نئی ہے۔

🕻 نابالغ لڑ کی 🕝 مہنگی، فیمتی

فيض الأدب ٢٦ حصه أوّل

سبق:6

خبربَهتركيبإضافِي

الشَّابُ * ٱللَّحْءُ * ٱلْجَامُوسُ * اللَّبَنُ * ٱلسَّاكِنُ * ٱلْقَرْيَةُ

★زَيْدٌ وَلَدُ خَالِدٍ * هٰذَالشَّابُ سَاكِنُ ۗ الْقَرْيَةِ * ذٰلِكَ لَبَنُ الْبَقَرَةِ * تِلْكَ بِنُتُ زَيْدٍ * هٰذَا كَمُو الْجَامُوسِ * هٰذِهِ الصَّبِيَّةُ بِنْتُ بَكْرٍ *عَمْرُ وصَاحِبُ الْمَالِ * وَلَـ دُالْعَالِمِ سَحِيُّ زَيْدٍ * هٰذَادَقِيْقُ الْحِنْطَةِ * اَلدَّرَّاجَةُ سَرِيْعَةُ السَّيْرِ * اَللَّهُ رَبُّ الْعَلَمِينَ *مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللهُ تَعَالى عَلَيْهِ وَعَلَى اللهِ وَسَلَّمَ * اَلصَّلَاةُ عِمَادُ الدِّيْنِ (١) * هذَانِ وَلَدَا (٢) خَالِدٍ * تَانِكَ بِنْتَازَيْدٍ * هُوُلاً ء مُتَعَلِّمُ وَالْمَدْرَسَةِ * أُولِئِكَ الرِّجَالُ سَاكِنُو الْبَلْدَةِ * هَاتَانِ الْمَرْأَتَانِ طَلِيْقَتَا ﴿ الْوَجْهَيْنِ * اَلشَّاةُ غَيْرُ مَوْجُودَةٍ.

⁽١) (كنزالعمال، كتاب الصلاة, الفصل الثاني العديث: ٢، ١١٥/١٨٨٨٥) و ريخ والا 🕥 بنس كلير

⁽٢) (طلبه کو آگاه کیاجائے که تثنیہ اور جمع مذکر سالم کانون بحالت اضافت گر جاتاہے)

عربىميںترجمهكريں

۞وہ تجینس کا گوشت ہے ۞ یہ بکری کا دودھ ہے ۞ خالد بکر کالڑ کا ہے 🗗 گاؤں کارہنے والا حاضر ہے 🖸 بکر کا ہمنام مالدار ہے 🧿 پیر مردتیز ر فقارہے ۵ مسجد کاستون لمباہے ۵ گیہوں کا آٹاخر اب ہے 🔾 بیے لڑکی زید کی بیٹی ہے 🗗 بیہ عبدالرسول ہے 👁 بیہ دو بکر کی سائیکلیں ہیں 👁 بہ عور تیں ہنس مگھر ہیں۔

قَالَ رَسُولُ الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْه وَسَلَّمَ

﴿ لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّى أَكُونَ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِنْ وَالِدِهِ وَوَلَدِهِ وَالنَّـاسِ أَجْمَعِينَ.

(صحيح البخاري - ١ / ٢٤)

التَّمْرِ لَا يُبَالِيهِمُ اللَّهُ بَالَةً. (صحيح البخاري - ٢٠ / ٢٦)

﴿ نِعْمَتَانِ مَعْبُونٌ فِيهِمَا كَثِيرٌ مِنْ النَّاسِ الصِّحَّةُ وَالْفَرَاغُ.

(صحيح البخاري - ٢٠ / ٣٣)

المَّهُ مَوْضعُ سَوْط في الْجَنَّة حَيْرٌ منْ الدُّنْيَا وَمَا فيهَا وَلَغَدْوَةٌ في سَبيل اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله اللَّه أَوْ رَوْحَةٌ خَيْرٌ منْ الدُّنْيَا وَمَا فيهَا. (صحيح البخاري - ٢٠ / ٣٧) اللهُ اللهُ

حصه أوّل

مبتدأبهتركيبوصفي

واصح ہو کہ موصوف اور صفت کے مجموعہ کو ترکیب و صفی کہتے بي، جيسے "اَلْقَلَهُ الْجَدِيْدُ "يعني نيا قلم،اس مثال ميں"الْقَلَهُ" موصوف اور" الجَدِيْكُ" صفت ہے، موصوف اگر مر فوع ہو گا توصفت كو بھي مر فوع لاناهو گا، يونهي موصوف اگر منصوب يامجر ور هو گاتواس كي صفت کو منصوب یا مجر ور استعال کرناہو گا۔

*السِّكِيْنُ *السَّفِيهُ *الْحَدِيدُ *السَّيَّارَةُ *الطَّيَّارَةُ *النَّظِيْفُ

◄ الْعَالِمُ السُّنِّيُ نَبِيَةٌ ◄ الرَّجُ لُ الْعَاقِ لُ كَرِيْرٌ ★ الْمَوْأَةُ

الْمُسْلِمَةُ صَادِقَةٌ * اَلطَّيَّارَةُ الْجَدِيْدَةُ نَفِيْسَةٌ * * اَلْمَاءُ النَّظِيُفُ بَارِدٌ

* اَلسَّيَّارَةُ الْجَيِّدَةُ ثَوِيْنَةٌ * * اَلرَّجُلُ الْجَاهِلُ سَفِيْةٌ * زَيْد الْعَاقِلُ

سُنِّيٌ * هٰذَا السِّكِّينُ حَدِيْدٌ * خَالِدٌ طَلِيْقُ الْوَجْهِ.

🛭 فتمتی، مهنگی • پينديده وقتمق

مشق

عربىبنائين

تیز چھری قیمتی ہے ہوشیار عورت مسلمان ہے ہنیا موٹر تیزر فتار ہے ہیں ہوئی ہے ہیں ہوئی ہے ہیں ہوں ہے ہیں ہوائی جہاز خراب ہے ہیں قوف مر دمالدارہے ہوں اسٹیر تیزر فتارہے

الله كان مَلِكُ في الزمان الأوّل، وكان مثقلا كثير الشحم لا ينتفع بنفسه، فجمع المتطبّبين وقال: احتالوا إليّ بحيلة يخفّ عني لحمي هذا فليلا. فما قدروا له على شيء، فبعث له رجل عاقل أديب متطبّب فارة، فبعث إليه وأشخصه فقال له: عالجني ولك الغنى. قال: أصلح الله الملك، أنا متطبّب منجّم. دعني أنظر الليلة في طالعك: أيّ دواء يوافق طالعك فأسقيك. فغدا عليه، فقال: أيها الملك، الأمان؟ قال: لك الأمان. قال: رأيت طالعك يدلّ على أن الباقي من عمرك شهر، فان أحببت عالجتُك، وان أردت بيان ذلك، فاحبسني عندك، فإن كان لِقولي حقيقة فخلً عنّي، وإلاّ فاستقص منّي. فإن كان لِقولي حقيقة فخلً عنّي، وإلاّ فاستقص منّي. مهتمًا كلما انسلخ يوم ازداد غمّا حتى هزل وخف لحمه، ومضى لذلك ثمانية وعشرون يوما، فبعث إليه وأخرجه. فقال: ما ترى؟ ثمانية وعشرون يوما، فبعث إليه وأخرجه. فقال: ما ترى؟ قال: أعز الله الملك . أنا أهون على الله عزوجل من أن أعلم الغيب، والله ما أعرف عمري ، فكيف أعرف عمرك ؟ إنما لم يكن عندي دواء والله ما أعرف عمري ، فكيف أعرف عمرك ؟ إنما لم يكن عندي دواء والله ما أعرف عمري ، فكيف أعرف عمرك ؛ إنما لم يكن عندي دواء والله ما أعرف عمري ، فلم أقدر أن أجلب إليك الغمّ إلا بهذه العلة.

29

فأجازه وأحسن إليه.

فيض الأدب جمه أوّل

سبق:8

خبربَهتركيبوَصفِي

*صَدِيُقٌ *طَيِّبٌ * حَاذِقٌ * صَمِيُمٌ * عَفِيْفٌ * حَبِيْبٌ

*هٰذَاالرَّجُلُ طَبِيْبٌ حَاذِقٌ *خَالِدٌ صَدِيْقٌ صَمِيْهُ •

٭زَيْدٌ وَلَدْسَحِيْدٌ ★الرَّجُلُ رَفِيْقٌ حَبِيْبٌ ★هٰذِه بِنُتٌ عَفِيْفَةٌ.

مشق

عربىبنائين

ی یہ طبیب شریف آدمی ہے ہوہ عالم گہرا دوست ہے ہالد پیارا لڑکا ہے ہزید کی عورت پارسا ہے ہوہ پختہ سڑک ہے ہی یہ سیدھا راستہ ہے ہوہ دو طبیب مسلمان ہیں ہوہ دو طالب علم پارسا ہیں ہوہ دو بچیاں خوبصورت ہیں۔

🗨 گهرا، مخلص

فيض الأدب ٢٦ حصه أوّل

سبق:9 مىتدائەدىمە

مبتدأبهضمائر

ض میں: وہ اسم ہے جو متکلم یاحاضریاغائب کو بتانے کے لیے مقرر کیا گیا ہو۔ جیسے آئا (میں) آئت (تو) ہو (وہ) نیحن (ہم،ہم دو،ہم لوگ)۔

*هُوَ *هُمَا *هُوُ *هِي *هُنَّ *بَطَلُّ *رَاقِدٌ

*هُورَجُلْ *هُمَا مُسْلِمَانِ *هُمْ جَالِسُونِ *هُمْ جَالِسُونِ *هِي الْمُرَأَةُ *هُمَا مُؤْمِنَتَانِ *هُنَّ جَاهِلَاتٌ *أَنْتَ بَطَلُ * أَنْتَ رَطُلُ * أَنْتَ رَطُلُ * أَنْتَ رَطُلُ * أَنْتُ مُؤْمِنَاتٌ * وَاقِدَةٌ * لَأَنْتُمَا كَاتِبَانِ * أَنْتُمُ أَبُطَالٌ * أَنْتُ مُؤْمِنَاتٌ * وَاقِدَةٌ * أَنْتُمَا كَاتِبَانِ * أَنْتُمَا كَاتِبَانِ * أَنْتُمَا كَاتِبَانِ * أَنْتُمَا كَالِمَاتُ * وَالْمَالُ * فَيْنُ أَمُّلُ السُّنَّةِ * أَنْتُ مَا عَلِمَانِ * أَنْتُنَّ جَالِسَاتٌ * هُ وُلاَءِ مُنْ أَمُولُ السُّنَّةِ * أَنْ اللَّهُ مُعْمَلِمَانِ * أَنْتُنَّ جَالِسَاتٌ * هُ وُلاَءِ الْمُؤْمُونِ . اللّهُ اللّه

🗘 بہادر 😯 سوئی ہوئی

مشق

عربىبنائين

الله حكاية: حكي أن إمرأة كان لها زوج منافق وكانت تقول على كل شيء من قول أو فعل «بسم الله» فقال زوجها لأفعلن ما أخجلها به فدفع إليها صرة وقال لها احفظيها فوضعتها في محله وغطتها فغافلها وأخذ الصرة وما فيها ورماها في بئر في داره ثم طلبها منها فجائت إلى محلها وقالت «بسم الله» فأمر الله جبرئيل أن ينزل سريعا و يعيد الصرة إلى مكانها فوضعت يدها لتأخذها فوجدتها كما وضعتها فتعجب زوجها وتاب إلى الله تعالى.

سىق:10

جملةفعليه

فاعل: وہ اسم ہے جو فعل کے بعد ہواور اس سے فعل کا تعلق بطورِ قیام ہو، جیسے ضرب زید یعنی مارازیدنے، اس مثال میں زید فاعل ہے۔

*ٱلنَّاسُ *رَكِيْبٌ *سَمِعَ *مَضْمَضَ * الْمِنُوُا * زَهَقَ *نَصَرَ

★المَنَ النَّاسُ ★رَكِب وَيْدٌ ★سَمِعَ الْوَلَدُ ★نَصَرَتُ

بِنُتُ ٭اٰمَنَتُ ٭لَنُ يَّرُكَبَ خَالِدٌ ٭اِسْمَعُـوُا ٭مَضْمَضَ رَجُـلٌ

★زَهَقَ الْبَاطِلُ ★لَمْ يَرُكُبُوْا ★سَمِعْنَا ★إِرْكُبُوْا ★إِسْمَعِيْ.

مشق عربیبنائیں

ایمان لایازید نساانهول نے نیکی کی میں نے ن سوار ہوئی وہ ن مدد
 کی اس نے ن ہر گز نہیں سنے گا بکر ن مارالو گول نے ن نہیں سناعمرونے
 مدد کی ایک عورت نے ن قیمتی تولیہ نیاہے ن میں ہنس مکھ ہول۔

🗨 سوار ہوا، اور زیجیب دوسرے کے ساتھ سوار ہونے والا 🕤 ناپیدوفنا ہونا

سبق:11

فاعِلبَهتركيبوصفى

*تَرُجَهَ *يَذْهَبُ *قَرَأَ *جَلَسَ *ذَهِيْنٌ *غَبِيٌّ

*قَرَأُ وَلَـدَانِ سَعِيْدَانِ *تَـرْجَمَ الْعَـالِمُ النَّبِيْـهُ

★يـذْهَب الْهُـسْلِمُوْن الصَّلِحُوْن ★يَقْرَأُ زُيْـدُوالْغَـبِيُّ

★جَلَسَتِ الْمَرُاتَانِ الْعَاقِلَتَانِ ﴿يَسْمَعُ وَلَدُّدُهِ يُنْ ﴿ جَلَسَ
 صَبِيُّ سَعِيْدٌ.

مشق

عربىبنائين

© ترجمہ کیا ذہین لڑکے نے ۞ پڑھتی ہے عقلمند عورت ۞ جاتی ہیں مسلم عور تیں ۞ جائیں گے بہادر مسلمان ۞ بیٹے دو کند ذہن لڑکے صوار ہوانیک بخت لڑکا ۞ سنتے ہیں دومسلمان عالم ۞ پڑھادومومن عور تول نے ۞ مدد کرے گاہوشیار زید۔

کمز ور ذہن والا

سبق:12

فاعلبهتركيبإضافي

*أَمَرَ *يَضْحَكُ *يَلْعَبُ *ٱلُولُدَاكُ *ٱلزَّوْجَةُ *يُتَرْجِهُ

★أُمَرَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَعَلَى اللهِ وَسَلَّمَ ★ذَهَبَ

صَاحِبُ الْمَالِ *يَلْعَبُ وِلُـدَانُ الْمَدُرَسَةِ *تَـرُجَمَ عُلَمَاءُ

الْإِسْلَامِ *يُتَرْجِمُ عَمُّ خَالِدٍ *تَذْهَبُ نِسَاءُ الْقَرْيَةِ *غَسَلَتُ

زَوْجَةُ زَيْدٍ *يَضْحَكُ عَبُدُالرَّسُولِ *قَرَأْتُ بَنَاتُ بَكُرٍ.

مشق

عربىبنائيں

مدد کی اللہ کے رسول نے (صلی اللہ تعالی علیہ والہ وسلم) ۞ ترجمہ کیازید کے لڑے نے ۞ سنا خالد کی بیوی نے ۞ دھوتی ہیں گاؤں کی عور تیں
 پڑھتے ہیں بکر کے لڑکے ۞ سوار ہوئے علمائے اسلام ۞ ہنستی ہیں خالد کی لڑکیاں ۞ کھیاتہ نے زید کا چیا۞ بکر کی بیٹی پارسا ہے ۞ زید کی بیٹی ہنس مکھ ہے ۞ یہ خالد کی کتاب ہے ۞ سنتے ہیں مدرسہ کے طالب علم ۞ پڑھا خالد کی دوبیویوں نے۔

سبق:13

فاعلبتركيبإشارهومشارإليه

*أَقْرَأُ *فَهَمَ *عَلَّمَ *أَلْمَوْلُويٌ * ٱلْمُقَاتَلَةُ * ٱلْمُنَاظَرَةُ

*أَقْرَأُ هٰذَا الْمَوْلُوِيُ *عَلَّمَتُ هٰذِهِ الْمَرْأَةُ *تَقْرَأُ تِلْكَ

الصَّبِيَّةُ ★قَاتَلَ هُ وُلآءِ الرِّجَالُ ★نَاظَرَتِلُكَ الْحُلَمَاءُ ★فَهَّمَ ذَلِكَ

السُّنِيُّ *ذَهَبَتُ هٰذِهِ الْبَنَاتُ *قَرَأُ هٰذَانِ الْوَلَدَانِ.

مشق

عربىبنائين

ی پڑھتا ہے وہ لڑکا ہ سمجھائے گا وہ عالم ہ پڑھاتی ہے وہ عورت مناظرہ کیا مدرسہ کے لڑکوں نے ہجنگ کریں گے یہ طلبہ ہ ہنتے ہیں یہ لڑکے ہنا ان دو مردوں نے ہ پڑھیں گی یہ لڑکیاں مسمجھایاان علاءنے ہمولوی کالڑکا معلم ہے ہ زید کے دو قلم نئے ہیں ہ تعلیم دی شہر کے دوعالموں نے۔

سبق:14

خبربهتركيبفعلوفاعل

*أَسْلَمَ *أَعْلَنَ *الدَّوْلَةُ *الْكَافِرُ *خَطَب.

*زَيْدُضَرَبَ *اَلْكَافِرُأَسُكَمَ *الرِّجَالُ قَاتَلُوَا *الدَّوْلَةُ الْمِنْدِيَّةُ طَالَبَتُ *هُوُلَاءِ الْحُلَمَاءُ الْمِنْدِيَّةُ أَعْلَنَتُ *هُوُلَاءِ الْحُلَمَاءُ الْمِنْدِيَّةُ الْمَائِسَةُ خَطَبُوا *الْمُسْلِمُونَ نَصَرُوا أَعْلَنُوا *ولْدَابُ الْمُدُرَسَةِ خَطَبُوا *الْمُسْلِمُونَ نَصَرُوا خَلَنُوا *ولْدَابُ الْمُدُرَسَةِ خَطَبُوا *الْمُسْلِمُونَ خَلَابُونَ خَلَابُولُولِيَّا الْبَلْدَةِ جَلَسًا.

مشق

عربىبنائيس

© زید کے لڑکے جائیں گے ۞ طلبہ نے مناظرہ کیا ۞ مدرسے کے لڑکے تقریر کریں گے ۞ ہندوستانی حکومت مطالبہ نہیں کرے گی ۞ پاکستانی حکومت اعلان کرتی ہے ۞ دوعالموں نے تقریر کی ۞ طالبعلم پڑھتے ہیں۔

سبق:15

جمله إسميه إستفهاميه

اسم استفہام: وہ اسم ہے جس کے ذریعے کسی چیز کو پوچھاجائے۔

* مَا * مَنْ * كَيْفَ * مَتَى * أَيْنَ * أَلُوزَاجُ * كَمُ * أَلْسَاعَةُ * ٱلذَّهَابُ

* مَا لَمْ ذَا؟ * لِمْ ذَا قَلَمٌ * مَنْ أَنْتَ ؟ * أَنَا زَيْدٌ * مَنْ

ضَرَب؟★ضَرَبٓ خَالِدٌ ★مَتَى ذَهَابُ زَيْدٍ؟ ★كَيْفَ مِزَاجٌ عَمْرٍو؟

٭أَيْنَ السِّكِّينُ؟ ٭كَمُ مَالُ زَيْدٍ؟ ★كَمِ السَّاعَةُ؟.

مشق

عربىبنائيس

ہوہ کیا ہے؟ ہوہ دورھ ہے ہی کون ہے ؟ ہیں کون ہول؟

۞ کس نے دھویا؟ ۞زید کی طبیعت کیسی ہے ؟ ۞ کون پڑھتا ہے؟

برکاعلم کتناہے؟ ہسائیل کہاں ہے؟ ہفالد کی بیوی کہاں ہے؟

نید کاہمنام کون ہے؟

سبق:16

فعلمجهول

فعل معروف: وہ فعل ہے جس کا فاعل ذکر کیا جائے جسے قسّل کر کیا جائے جسے قسّل کر گیا جائے جسے قسّل کر گیا جائے جسے قسّل کر گیا جائے جسے قسّل کیا ایک آدمی نے،اس مثال میں قسّل کیا ایک آدمی نے،اس مثال میں قسّل کیا ایک آدمی نے،اس مثال میں قسّل کیا ہے۔

فعل مجمول: وہ فعل ہے جس کا فاعل ذکرنہ کیا جائے، جیسے قُتِلَ ذَیدٌ یعنی قُتِلَ مجمول ہے۔ قُتِلَ زَیدٌ یعنی قتل کیا گیازید، اس مثال میں قُتِلَ فعل مجمول ہے۔ نائب فاعل: وہ اسم ہے جو فعل مجمول کے بعد فاعل کی جگہ پر لایا جائے جیسے قُتِلَ زَیدٌ میں زیدٌ نائب فاعل ہے۔

*فُتِحَ *مَثَلٌ *ثَوْبٌ *صَوْتٌ *أُكْرِمَ *ٱلْبَابُ *لُبِسَ *جُرِحَ

*فُتِحَ الْبَابِ *ضُرِبَ مَثَلٌ *غُسِلَ الشَّوْبِ *رُفِعَ الصَّوْتُ *قُطِعَ الثَّوْبِ *أُكْرِمَ الْعَالِمُ *لُبِسَ السِّرْوَالُ *جُرِحَ الْوَجْـهُ *قُـرِئَ الْقُـرُأْرُ * النَّاسُ قُتِلُـوًا *النِّـسَاءُ ضُـرِبُنَ *كُسِرَاللَّوْحُ.

ائب فاعل بَه تركيبِ وصفى إضافى اور إشارى

*شُرِب * زَيْتُ الْغَارِ * أُكِلَ * ٱلْمَائِدَةُ * ٱلْإِفْرَاغُ * نُوِّمَ

 ★ وُجِدَالُما ءُالُبارِدُ ★ شُرِبَ الْمَاءُ الْحَمِيْمُ ★ عُجِنَ دَقِيْقُ الْحِنْطَةِ * أَكِلَ هٰذَا الْأَرُزُّ * أُفُرِغَ • زَيْتُ الْخَارِ • * بُسِطَتِ الْمَائِدَةُ *نُوِّمَ عَبُدُاللَّهِ *جُرِحَ وَجُهُ الصَّبِيِّ *غُسِلَ ثُوُبُ الْمَرْأَةِ *أَقْرِئَ عَبُدُالنَّبِيِّ *قُرِعَتْ هٰذِهِ الْبَوَّابَةُ *تِلْكَ الْقَعَّادَةُ • ۇْضِعَتْ ★سُمِعَ صَوْتُ النَّاسِ.

عربىبنائيں

🗗 کھائی گئی وہ روٹی 🕈 آٹا گوندھا گیا 🐟 جیھایا گیایا کیزہ رومال 🕈 کھٹکھٹایا گیامدرسے کا پھاٹک 🕈 بیا گیا یانی 🗘 مار ڈالا گیا جاہل مر د 🧠 پڑھایا گیا نیک بخت لڑکا ﴿ خوبصورت بِی سلائی گئی ﴿ یایا گیامٹی کا تیل ﴿ مُصندُا یانی انڈیلا گیا 🖸 خالد کی چاریائی بچھائی گئی 🖸 زید کا کلام سنایا گیا 🗘 زید کی لڑ کیاں پڑھائی گئیں ۞ دستر خوان کہاں ہے؟ ۞مسجد کا دروازہ نیا ہے 🕈 خالد کی دو تختیاں دھوئی گئیں۔

🗗 جارياني

مجلس: "المدينة العلمية" (دعوتِ اسلاه

الله يلاكيا، الإفراغ الله يلنا

سبق:17

منصوبات

منصوب: وه اسم بح جس پر فتح يا كسره يا الف ياياء آئے جيسے اَلْهُ سُلِمَ ٭ اَلْأَيَّاتِ ٭ أَخَازَيْدٍ ٭ اَلْهُ سُلِمَيْنِ ٭ اَلْهُ سُلِمِيْنَ.

مفعول به: وه اسم ہے جس پر فاعل کا فعل واقع ہوجیسے قَتَلُتُ زَيْدًا اس مثال میں زَيْدًا مفعول بہ ہے كيونكه فاعل كا فعل زيد پر واقع ہواہے۔

* اية * سُورة * رَأَيْتُ * الْكَلْبِ * الدَّرْسُ * الْهُلْحِدُ

★قتَلَ زَيْدٌ فِيلًا ★سَمِعْتُ اينةً ★قَرَأَ الْعَالِمُ سُورَةً

٭ رَأَيْتُ الطَّيَّارَةَ ٭ بَكُرٌ أَذْهَبِ السَّيَّارَةَ ٭ قَرَأْتُ أَيَاتٍ ٭ اَلصَّبِيَّةُ

تَقْرَأُ الْقُرْآنِ *أَكُلْتُ الْخُبُزَ *زَيْدٌ قَرَأَ الدَّرُسَ *لَاتَضْرِبِ

الْكَلْبَ *عَلَّمَ أَبُوزَيْدٍ خَالِدًا *الْوِلْدَابُ يَقْرَؤُونَ الدَّرُسَ

★أكتُب كِتَاباً ★نَظَرْتُ الْمُلْحِدِيْنَ • ★بَكُرُّيُقُرِئُ الْمُسْلِمِيْنَ

€ دین سے انحراف کرنے والے

41

★الرِّجَالُ شَرِبُو النَّهَاءَ ★اغْمَلُو الصَّالِحَاتِ.

مشق

عربىميںترجمهكريں

ہمردنے زید کو پڑھایا ہاتھی نے بکر کو مار ڈالا ہ تم زید کو نہ مارو میں سبق پڑھتا ہوں ہور تیں بکر کو مارتی ہیں ہیں نے ایک خط کھا ہالو گوں نے بے دِینوں سے جنگ کی ہزیدنے مسلمانوں کی مدد

کی 🗨 میں ایک سورۃ پڑھوں گا 🕈 بکرنے لڑ کیوں کو پڑھایا۔

الله سأل هشام بن عمرو فَتَى أعرابيا عن عمره فقال : كم تَعُدُّ يا فَتَى العَرَبِ؟
قال الفتي : أَعُدُّ مِن واحد إلى ألف وأكثر قال هشام : لم أُرِدْ هذا ، بل أردت كم تَعُدُّ مِن السِّنِ؟
قال هشام: لم أُرِدْ هذا ، بل أردت كم تَعُدُّ مِن السِّنِ؟
قال الفتى: اثنين وثلاثين سنَّا في فَمِيْ. ستة عشر مِن فوق ومثلُها مِن تحتُ قال هشام: لَم أُرِدْ هذا . كم لك مِن السنين؟ قال هشام: قصدى أن أسالك ما سنُّك؟ قال هشام: قصدى أن أسالك ما سنُّك؟ قال الفتى: سنّي مِن عَظم قال الفتى: سنّي مِن عَظم قال الفتى: طبعاً ابن اتنين أب وأمّ قال الفتى: الله أريدُ أن أسالك ما عمرك؟ قال الفتى : الأعمارُ بيد الله لا يعلمها إلا هو قال الفتى : الأعمارُ بيد الله لا يعلمها إلا هو قال هشام: وَيْحَكَ يا فتى، لقد حيّرتَنِي ماذا أقول؟ قال الفتى: قل: كَم مَضَى من عمرك؟

سبق:18

مفعول به بَه تركيب وصفى، إشارى وإضافى

*ٱلشُّجَاعُ *ٱلْقَرِيْحُ *ٱلْهِنْدُورِيُّ *ٱلسَّمَنُ *يَكُرُهُ *حَرَّمَ

* أَقَتَلْتَ الرَّجُ لَ الشُّجَاعَ * شَرِبُتُ الْمَاءَ الْحَمِيْءَ ★الرِّجَالُ أَكُلُوا السَّمْنَ الْقَرِيْحَ ♦ ﴿النَّاسُ يَشْرَبُونَ لَبَنَ الشَّاقِ ٭رَأَيْتُ هِنُدُوۡكِيّاً ◘ ٭ٱلۡهَنَادِكُ لَايَأۡكُلُوۡنِ كَحُمَ الۡبَقَرَةِ ٭حَرَّمَ اللُّهُ لَكَمَ الْخِنْزِيْرِ ★زَيْدٌ لَا يَلْبَسُ سِرُوَالاَّ وَسِخًا ★َالصَّبِيُّ شَرِبَ هذَا الْمَاءَ *ضَرَبُتُ هذَيْنِ الْوَلَدَيْنِ * أَتَعَلَّمُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ *اَعْرِفْ أَخَابَكْرٍ *عَلَّمَ زَيْدٌ هٰذَا اللِّسَانَ *يُقُرِئُ أَبُوْخَالِدٍ أَبَازَيْدٍ *ضَرَبَعَهُ بَكُرِ أَخَاعَمُرِو *أَخُوزَيْدٍ يَشُرَبُ الْمَاءَ الْبَارِدَ *يَكُرَهُ ذُوالْمَالِ بَكُرًا * أُعَظِّ ءُ ذَاالْعِلْ مِ خَبُدُالرَّسُولِ يَعْلَمُ اللُّغَةَ الْأُرُدِيَّةَ * الْكُفَّارُيْكَذِّبُونَ لِيَاتِ الْقُرْانِ.

الأخالص الأهندومذ بهب والا

فيض الأدب ك ٤ ٤

مشق

عربىبنائين

کیاتم نے ابوالحسن کو دیکھا ہیں عربی زبان سکھا تاہوں ہزید نے
ایک بہادر مرد کو مار ڈالا ہہندو گائے کا دودھ پیتے ہیں ہیں میلے
کیڑے سے نفرت کرتاہوں ہیں اس شختی کو دھوؤں گا ہم نے
زید کے بھائی کو مارا ہ خالد کے باپ نے بکر کو تعلیم دی ہیں نے ان
دو لڑکیوں کو پڑھایا ہزید کا باپ خالد کا ہمنام ہے ہ قرآن کی دو
سور تیں پڑھی گئیں ہ شہر کے دو ہندو مسلمان ہوئے ہیے سڑک
پختہ کی گئی۔

* <u>ظ. سر کار میں نہ "لا" ہے نہ حاجت اگر کی ہے</u>

أخبر أبو سَعِيد الْخُدْرِيُّ أَنَّ أَنَاسًا مِنْ الْأَنْصَارِ سَأَلُوا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَلَمْ يَسْأَلُهُ أَحَدٌ مِنْهُمْ إِلَّا أَعْطَاهُ حَتَّى نَفِدَ مَا عِنْدَهُ فَقَالَ لَهُمْ حِينَ نَفِدَ كُلُّ شَيْءٍ أَنْفَقَ بِيَدَيْهِ: مَا يَكُنْ مَا عِنْدَهُ فَقَالَ لَهُمْ حِينَ نَفِدَ كُلُّ شَيْءٍ أَنْفَقَ بِيَدَيْهِ: مَا يَكُنْ عَنْدِي مِنْ خَيْرٍ لاَ أَدَّخِرْهُ عَنْكُمْ وَإِنَّهُ مَنْ يَسْتَعِفَّ يُعِقَّهُ اللَّهُ وَمَنْ يَسْتَعِفَّ يُعِقَّهُ اللَّهُ وَمَنْ يَتَصَبَّرُ يُصَبِّرُهُ اللَّهُ وَمَنْ يَسْتَغْنِ يُغْنِهِ اللَّهُ وَلَنْ تُعْطَوْا عَطَاءً خَيْرًا يَتَصَبَّرُ وُولُوسَعَ مِنْ الصَّبْرِ. (صحيح البخاري - ٢٠ / ١٠٨)

سبق:19

مفعول به بَه ضمير

* هُمَا * هُمُ * إِنَّ * نَا * كَ * إِيَّاهُ * إِيَّاكَ * ٱلْإِرْسَالُ

★زیدٌ ضَرَبَهٔ ★ضَرَبَ زَیدٌ إِیّاهٔ ★قَتَلْتُهُمَا ★نَصَرْ تَهُنَّ

خنَنُصُرُهُمُ ★اَشْرَبَهَا خَالِدٌ أَكْرَمَنَا ★أَخُوزَيْدٍ أَقْرَأَنِي ★اَللَّهُ

خَلَقَكُمْ خِيُكُرِمُ زَيْدٌ إِيَّاى خَطَلَبَكَ خَالِدٌ خَطَلَبَ زَيْدٌ إِيَّاى

*أَكُرَهُتُكُمَا *زَيْدٌ أَخْرَجَكُنَّ *مَدَحْتُكَ *عَلَّمَ بَكُرُّ إِيَّاكَ

*عَلَّمَكَ بَكُرُ * أَرْسَلَ النَّاسُ إِيَّاهُمُ *غَسَلُتُ لَـوْ حَى زَيْدٍ

لَوْحَازَيْدٍ مَغْسُولُانِ ★نَصَرْتُ مُسُلِمِي بَمُبَرِّئِي ﴿ ذَٰلِكَ

الْوَلَدُقَرَأُسُورَتَيَ الْقُرْانِ.

مشق

عربىبنائين

یکسی شخص نے اس کو مار ڈالا ی ان دوکی میں نے مدد کی ہے اس (مؤنث) کو مارا ہولوگ ہماری تعظیم کرتے ہیں ہی میں نے تجھ (مؤنث) کو نکالا ہولوگوں نے ان کئی (مؤنثوں) کو مار ڈالا ی خالد نے بھیجا مجھ کو ہزید ہم کو نہیں بہچانتا ہے ہزید تم لوگوں کو پڑھائے گا ہہم نے تیری تعظیم کی ہزید نے ہم کو بلایا ی ان سب کی خالد مدد کرے گا میں زید کا دو موٹر لے جاؤں گا ہم نے مسلمانان جمبئی کو دیکھا ہے۔

ومن المنقول عن عيسى عليه السلام أن إبليس جاء إليه فقال له ألست تزعم أنه لا يصيبك إلا ما كتب الله لك قال بلى قال فارم بنفسك من هذا الجبل فإنه إن قدر لك السلامة تسلم فقال له يا معلون إن لله عزوجل أن يختبر عباده وليس للعبد أن يختبر ربّه عزوجل. لا يوجل لا يوجل الله على المال فسئيل عن مسألة في محلس الخليفة فقال لا أدري فقالوا له تأخذُ في كل شهر كذا وكذا ولا تُحسِنُ مسألة فقال إنما آخذُ على ما أحسِنُ ولو أخذتُ على ما لا أحسِنُ لفني بيتُ المال ولا يَفْلَى ما لا أحسِنُ فأعجَبَ الخليفة جوابه، وأمر له بِجَائِزة فاخرة وزاد في جرايتِه. (الأذكياء لابن الجوزي)

سبق:20

مفعولفيه

وہ اسم ہے جس کا مصداق فاعل کے فعل کے لئے وقت یا جگہ واقع ہو، جیسے الْوَلَدُ دَ کَالُ الْهَدُ رَسَةَ ﴿ اغْتَسَلْتُ يَوْمَ الْجُهُمَةِ إِن مثالوں میں الْهَدُ رَسَةَ اور يَوْمَ الْجُهُمَةِ إِن مفعول فيہ ہے، تركيب میں مفعول فيہ کوظر ف بھی کہتے ہیں۔

*يَسُكُنُ * اَلْيَوْمَ * غَدًا * أَمْسِ * قَبُلُ * بَعْدُ * تَحْتُ * فَوْقُ * ثُمَّ

*زَيْدٌ يَسْكُنُ الْقَرْيَة *ضَرَبُت الْيَوْمَ *اَلرَّجُلُ يَذُهَبُ غَداً

*قَرَأْتُ أَمُسِ *أَكُلُ النَّاسُ قَبُلُ الْكِتَابَةِ *دَفَنْتُ الْهَالَ تَحُتُ

الْأَرْضِ *جَلَسُتُ فَوْقَ السَّيَّارَةِ *قَتَلَ زَيْدٌ خَلْفَ الدَّارِ

*لَاتَقُعُدُ بَعُدَ الذِّكُرى *وقَفَ الرَّجُلُ قُدَّامَ السَّيَّارَةِ *لَاتَكُتُبُ

بَعْدَ الْعَصْرِ * زَيْدٌ قَرَأَ الْقُرْآنَ عِنْدَ خَالِدٍ *بُسِطُ الْحُصِيْرُ أَمَامَ

زَيْدٍ *ذَهَبُ عَمُرُو بَعُدَ الْحِشَاءِ * أَبُولَكَ أَكُلُ الطَّعَامَ هَهُنَا

★إجْلِسُ ثَمَّ ★أَيْنَ قَلَمُكَ؟.

مشق

عربىبنائين

میں آج کھوں گائ متم کل جاؤگے ہولوگ کل گئے ہیں نے

کھنے سے پہلے کھایا ہیں یہاں بیٹوں گا ہے یہ مردگاؤں میں رہتا ہے

میں نے چٹائی کے نیچے خط پایا ہ زید نے چار پائی کے اوپر سلایا

زید کے لڑکے آج ارے گئے ہایک عورت برکے پاس بیٹھی ہے

خالد کو عشاء کے بعد سلاؤ ہ میں زید کے آگے موٹر لے گیا ہ تم

زید کو خالد کے سامنے پڑھاؤ ہم مسجد کا دروازہ کھولو ہو تونے مجھے طلب

کیا ہزید وہاں نہیں پڑھا کہ مسجد کا دروازہ کھولو ہو تونے مجھے طلب

حكاياتُ جُحًا

الله يُعطيك الله يُعطيك الله على الله يُعطيك الله يُعطيك في الجنة بيتا بدون سقف.

لل سَئُلَ جُحَا شخصٌ إذا أصبح الصبحُ خرج الناسُ من بيوتهم إلى جهات شُتّى، فلِمَ لا يذهبون إلى جهة واحدة؟

فقال له: إنما يذهب الناس إلى كل جهة حتى تحفظ الأرض تَوازنَها أما لو ذهبوا في جهة واحد فسيختلّ توازنُ الأرضِ، وتميل وتسقط. فيض الأدب كالمحمد أوّل

سبق:21

مفعول مطلق ومفعول كه

مفعولِ مطلق: وہ مصدرہ جس کے پہلے کوئی فعل اسی مصدر کے معنی میں ہو جیسے جَلَسَةً مفعول کے معنی میں ہو جیسے جَلَسَةً مفعول مطلق ہے۔

مفعولِ له: وه اسم ہے جو فاعل کے فعل کا سبب ہو جیسے قَتَلُتُ غَصَباً اس مثال میں غَصَباً مفعول لہ ہے۔

*هِدَايَةً * تَأْدِيْباً * جَهَالَةً * سَئَلُتُ * ٱلتَّسُلِيُهُ * ٱلْخَالُ

* أَرْسَلَ اللّٰهُ الْأَنْبِياءَ هِذَائِةً * لَا تَقْتُلُ غَضَباً * سَلِّمُوا
تَسْلِيماً * جَلَسْتُ جِلْسَةَ الْعَالِمِ * ضَرَبَ زَيْدٌ ضَرُبَةً * فَعَلُوا
جَهَالَةً * سَئِلَ زَيْدٌ إِيّاى الْقِرْطَاسَ * قَرَأَ خَالِدٌ كِتَابَ اللّٰهِ
* ضَرَبَنِي أَخُو الْأَرِّي لَيْ اللّٰهِ عَمَنْ أَقْرَأُ وَلَدَك؟ * أَبُوك خَالِيُ
* اَكُالُ أَخُو الْأُرِّرِ.

مشق

عربىميںترجمهكريں

© لوگ علاء کے بیٹھنے کی طرح بیٹھے ۞ میں نے زید کے بھائی کو ایک بار مارا ۞ تو نے نادانی کی وجہ سے کیا ۞ زید کے باپ نے بکر کو غصہ کی وجہ سے قتل کیا ۞ ہم نے خالد کو ادب دینے کے لیے مارا ۞ ہم نے زید سے ایک کتاب مانگی ۞ جمعہ کے دن زیدیہاں قرآن پڑھے گا۔

الله يحكى أن جماعة جاؤوا إلى أبي حنيفة رضي الله عنه ليناظروه في القراءة خلف الإمام ويبكتوه ويشنعوا عليه فقال لهم لا يُمكنني مناظرة الجميع ففوضُوا أمر المناظرة إلى أعلمكم لأناظرة، فأشارُوا إلى واحد، فقال هذا أعلمكم فقالوا نعم، قال والمناظرة معه مناظرة لكم قالوا نعم، قال والإلزام عليه كالإلزام عليكم قالوا: نعم، قال وإن ناظرتُه وألزمتُه الحجة فقد ألزمتُكم الحُجّة قالوا: نعم، قال: وكيف؟ قالوا: لأنّا رضينا به إماماً فكان قولُه قولنا، فقال أبو حنيفة فنحن لمّا اخترنا الإمام في الصلاة كانت قراءتُه قراءةً لنا وهو يَنُوبُ عنا فأقرُّوا له بالإلزام.

 * وعن أبي يوسف قال مات لي ولد فأمرت من يتولى دفنه ولم أدع مجلس أبي حنيفة خوفا أن يفوتني منه يوم. (المستطرف)

فيض الأدب كالمحملة أوّل

سبق:22

مفعول به أسمائي إستفهام

خَمَنْ ضَرَبُت؟ ★مَاسَئَلْت؟ ★مَــتٰى ذَهَــب زَيْــدٌ؟

★كَيْفَنْسُمَعُ؟ ★أَيْنَيَسُكُنُ خَالُ زَيْدٍ؟ ★هُؤيَسُكُنُ الْبَلْدَةَ

★كَمُ أَخَذُتُ؟ ★أَخَذُتُ نِصْفَ الرُّوْبِيَةِ ★كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ؟

★مَتَى تَقْرَأُ الصَّبِيَّةُ ★مَا أَكْتُبُ ★أَكْتُبُ دَرُسَكَ ★مَا اسْمُك؟

★إشمِى عَبُدُالرَّحُمْنِ الْقَادِرِيُّ ★إِسْمُ عَمِّ خَالِدٍ أَبُوْبَكْرٍ ★هَلْ

رَأَيْتَ أَبَابَكُرِ؟ *مَارَأَيْتُه.

مشق

عربىبنائيں

ہاتھی کو کس نے مارڈالا ؟ ہزید نے کیا^(۱) پڑھا؟ ہکیا^(۱) زید نے پڑھا؟ ہوا کا کا ایو بکر کو کب مارا؟ ہ خالد کیسے پڑھے گا؟ ہوتو

(۱) (استفهام اسمی ہے ۱۲)

(۲) (استفهام حرفی ہے ۱۲)

مجلس: "المدينة العلمية" (دعوتِ اسلامي)

51

نے یہ روپیہ کہاں پایا؟ ہیں کس سے مانگوں گا؟ ہم کیا کھاؤگے؟ • مدرسے کے لڑکے کب پڑھیں گے ؟ • زید کے ماموں کا نام کیا ہے؟ • اس نچے نے کتنا پڑھا؟ • میں نے آدھی کتاب پڑھی؟۔

عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال: (كان فيمن قبلكم رجل قتل تسعة وتسعين نفساً ، فسأل عن أعلم أهل الأرض ، فدل على راهب، فأتاه) القاتلُ (نادماً) : إنى قتلت تسعة وتسعين نفساً، فهل لى من توبة؟

الراهب (في غباوة وجهل): لا.الرجل يقتل الراهب فيكمل به المائة. ثم يسأل عن أعلم أهل الأرض، فيَدُلُّونه على رجل عالم. القاتل: إني قتلت مائة نفس، فهل لي من توبة؟ العالم (في ثقة): نعم، ومن يحول بينك وبين التوبة! انظلق إلى أرض كذا وكذا فإن بها أناساً يعبدون الله تعالى فأعبد الله مَعَهم، ولا تُرجع إلى أرضك فإنها أرض سوء.

(ينطلق الرجل حتى إذا نصف الطريق أي وصل نصفه أتاه الموت فاحتصمت فيه ملائكة الرحمة وملائكة العذاب).

ملائكة الرحمة: جاء تائباً مقبلاً بقلبه إلى الله تعالى.

ملائكة العذاب: إنه لم يعمل حيراً قط.

(يأتيهم ملك في صورة آدمي فجعلوه بينهم).

المَلَكُ (يَحكُمُ) : قِيسوا ما بين الأرضَين ، فإلى أيّتهما كان أدنى فهو له.

(الملائكة تقيس ما بين الأرضين فتحدُ التائبَ أقربَ إلى الأرض التي أرادها بشبر، فتقبضه ملائكةُ الرحمة). (من بدائع القصص النبوي الصحيح)

سىق:23

حال،ذوالحال

حال: وہ اسم ہے جو فاعل یا مفعول بہ کی حالت بیان کرے۔

دو الحال: وہ فاعل یا مفعول بہ ہے جس کی حالت بیان کی گئی ہو،
جیسے ذکھ ہے ۔ ڈیے ۔ ڈراکِ با یعنی زید سوار ہو کر گیا، اس مثال میں

زید گاعل اور ذوالحال ہے، کر اکِ با حال ہے اور جیسے ضربہ ہے دید گئی ہور

مشد و دالحال اور مشد و دالا سے کا حال ہے۔

دوالحال اور مشد و دالا اس کا حال ہے۔

*نَاظِرًا *ضَاحِكاً *جَاهِراً *قَدِمَ *شَاهِدًا *سَالِماً

*قَدِمَ زَيْدُضَاحِكاً *يَقُرَأُ خَالِدٌ جَاهِراً *كَتَب

الرَّجُلَانِ جَالِسَيْنِ *ضَرَبَ زَيْدٌ أَخَاهُ مَشُدُوداً *الطَّلَبَةُ ذَهَبُوا

رَاكِبِيْنَ *وَجَدْتُ خَالِداً وَ(١) هُوَيَكْتُبُ *أَرْسَلَ اللَّهُ نَبِيَّنَا

(۱) (يهال"واو"حاليه ہے ۱۲)

مجلس: "المدينة العلمية" (دعوتِ اسلامي)

53

شَاهِدًا *جَلَسَ الْهُلُحِدُ سَاكِتاً *رَجَعَ السَّتِّى سَالِماً *أَخُطُبُ بَعُدَ السَّتِّى سَالِماً *أَخُطُبُ بَعُدَ الْسَتَاءُ الْأَكُلِ *رَأَيْتُ عَمَّتِى حَزِيْتَ لَهُ *جَلَسْنَاهُ تَأَيْتُ عِنْدَأُسْتَاذِنَا *وَلَمُنَاهُ تَأْسِيْنَ عِنْدَأُسْتَاذِنَا *وَلَمُنَاهُ تَالِيْنَ عِنْدَأُسُتَاذِنَا *وَكُلُ *وَلَمُنَاهُ مَنْ عَمَّتِي حَزِيْنَةً *جَلَسْنَاهُ تَأْوِيْنَ عِنْدَأُسْتَاذِنَا * فَعَرَأْتُ نَاظِراً.

مشق عربیبنائیں

ہم نے شہبیں حاضر بنا کر بھیجا ہزید کے لڑکے ہنتے ہوئے آئے

⇔للبہ نے دیکھ کر پڑھا ہووطالب علموں نے زور سے پڑھا ہزید
نے بکر کوپڑھتے ہوئے پایا ہ خالد کاباپ بخیریت لوٹا ہولوگوں نے مجھ
کو باندھ کر مارا ہزید بیٹھ کر پڑھے گا ہ لڑکے کھا کر(') پڑھیں گے

ہزید کی بیوی غمگین ہو کر بیٹھی۔

(۱) (يهال"كر" حاليه نهيس ۱۲)

مجلس: "المدينة العلمية" (دعوتِ اسلامي)

سبق:24

تمييز

تميين: وه اسم ہے جو پوشيدگی دور کرے۔

ممین : وہ اسم ہے جس میں ابہام اور پوشیرگی ہو جیسے زَید دُ أَحْسَنُ وَجِيسے زَید دُ أَحْسَنُ وَجِيسے أَحْسَنُ مميز اور وَجُهاً اس كى تميز ہے۔

١) * ٱلسِّنُّ * ٱكْثَرُ * عَقِيْدَةٌ * نَفُساً * ٱسْبَقُ * ٱلتَّصَلُّبُ

*زَيْدٌ أَكْثَرُسِنّاً * أَنَا أَكْثَرُمَالاً * هٰذَا الرَّجُلُ أَطْيَبُ

نَفُساً * اَلسُّنِيُّ مُتَصَلِّبُ اِعْتِقَادًا * أَخُو بَكْرٍ صَغِيْرٌ سِنّاً * رَأَيْتُ

عِشْرِيْنَ قَلَماً *هُوَكَامِلٌ إِيْمَاناً *نَحْنُ أَهْلُ السُّنَّةِ عَقِيْدَةً *زَيْدٌ

أَفْضَلُ عِلْماً * هٰذَا الْوَلَدُ أَسْبَقُ قِرَائَةً.

(۱) (سخت ہونا، ٹھوس ہونا، پختہ ہونا۱۲)

مشق

عربىبنائين

ن زید پاکیزہ طبیعت والا ہے ہابو بحر زیادہ روپے والا ہے ہ خالد کا بچہ عقیدے میں پختہ ہے میں عمر میں چھوٹا ہوں ہ خالد کا باپ لکھنے میں آگئے ہے ہونیا موٹر میں لے جاؤں گا ہ میں گائے کا دودھ نہیں پیوں گا ہے ہے کا ستون لمباہے ہوئے دیکا باپ خالد کا بھائی ہے ہیں نے تیرے ماموں کو لکھتے ہوئے دیکھا ہ زید نے تمہاری پھوچھی کو کھاتے ہوئے یایا ہ بکر کا چھا تیرا باپ ہے ہماز کی گنجی کیا ہے ؟ ہ تیرا باپ ہے کہ نماز کی گنجی کیا ہے ؟ ہ تیرا باپ مے میری ماں قرآن پڑھتا ہے ہمیری ماں قرآن دیکھ کر پڑھتی ہے۔

الله على أعرابي خلف إمام فقرأ ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَى قَومِه ﴿ ثُم وَقَف وَجعَل يُردِّدُها فقال الأعرابي أَرْسِلْ غَيرَه يَرحَمُك الله وأرحْنَا وأرحْنَا وأرحْ نَفسَك.

الله وصلى آخرُ خلف إمامٍ فقراً ﴿ فَلَنْ أَبرَحَ الأَرضَ حتّى يَاذَنَ لِي أَبِيْ وَ وقف وجعل يُرَدِّدُها فقال الأَعرابِيّ يا فقيهُ إذا لم يَأذن ذلك أبوك في هذا الليل نَظلٌ نحن وُقوفا إلى الصباح ثم تَركه وانصَرفَ.

(المستطرف - ۲ / ۱۳۵)

سبق:25

منادى

منادی: وہ اسم ہے جس پر حرفِ نداء داخل ہو جیسے یا رَجُ لُ یعنی اے آدمی، اس مثال میں رَجُ لُ مناؤی ہے۔

نداء: وہ حرف ہے جس کو یکارنے کے لیے وضع کیا گیا جیسے یا۔

*أَوْزُقُ *أَنْظُو * اَلتَّشْبِيتُ * هَ * اَلأَقْدَامُ

* يَا اَللَّهُ * أُنْصُرِ الْمُسْلِمِيْنَ * يَا زَيْدُ لَا تَظْلِمُ أَخَاكَ

* اَللّٰهُ هَ ارْزُقْنَا الْجَنَّةَ * يَا رَسُولَ اللّٰهِ أَنْظُرْ حَالَنَا * يَا رَبَّنَا ثَبِّتُ

أَقْدَامَنَا ﴿ يَارَبُّ الْعَالَمِينَ ﴿ أَصْلَحَ الْمُسْلِمِينَ ﴿ الشَّفَعُ يَانَبِيَّ اللَّهِ

خيارَجُلُ لَا تَقْتُلُ زَيْداً خيارَةِ تَقَبَّلُ دُعَاءِى خياعَبُد الرَّسُولِ تَعَلَّمِ اللَّغَة الْعَرَبِيَّة.

مشق

عربىميسترجمهكريس

اے اللہ! تو ہمیں علم نصیب کر ۞ اے خالد! توایک خط لکھ ۞ اے شخص زور سے قرآن پڑھ ۞ اے عبداللہ اپنے بھائی کی تعظیم کرو
 اے عبدالرسول! تم زید کا کپڑا دھو ۞ میں اردو زبان سیھتا ہوں
 اے میرے رب! میں تجھ سے جنت مانگتا ہوں۔

الإمام أبو حنيفة رضي الله عنه: دخلتُ الباديةَ فاحتَجتُ إلى الماء فحاءني أعرابيٌّ ومعه قِربَةٌ ملآنة فأبى أن يَبِيعَها إلا بخمسة دراهمَ فدفعتُها له ثم أخذتُ القِربةَ فقلتُ ما رأيُكَ يا أعرابي في السويق فقال هاتِ فأعطيتُه سويقاً مَلتُوتاً بِزَيتِ فجعل يأكل حتى امتلاً ثم عطش فقال عليّ بشربة فقلت بخمسة دراهم على قدح مِن ماء فاستر ددوهم قلي قدح مِن ماء فاستر ددوهم على قدح مِن ماء فاستر دوهم على فقلت مُن ماء فاستر دوهم على قدم مِن ماء فاستر دوهم على قدم مِن ماء فاستر دوهم على في دو مِن ماء فاستر دو مِن ماء دو مِن ماء دو مِن ماء دو ماء دو مِن ماء دو مِن

(ثمرات الأوراق - ١ / ١٥)

سبق:26

حروفمشبه بهفعل

حرف مسبه: وه حرف جوجمله اسمیه پر داخل هو کر مبتدا کو منصوب اور خبر کومر فوع کرے۔ جیسے إسب وغیره۔

*إِنَّ *أَنَّ *كَأْنَّ *لَيْتَ *لَكِنَّ *لَعَلَّ *الْقُعُودُ

وَعَلَى اللهِ وَسَلَّمَ *سَمِعْتُ أَنَّكُمْ قَتَلُتُمُ الْفِيْلَ *إِنَّ أَبَابَكُرٍ

عَلِيُّلٌ *إِنَّ الْحَسَنَاتِ يُنُوهِ بُنَ السَّيِّعَاتِ. (سورةالهود،الآية ١١٢)

مشق

عربىبنائين

بنک اللہ یکتا ہے ہے بیک نبی کو غیب بتایا گیا ہم جان لو کہ زید نے مارا ہزید گویا کہ عقلمند ہے ہیکاش کہ بکر مالدار ہوتا ہشاید بکر جائے ہے بیک خالد بے و قوف ہے لیکن اس کا لڑکا ہوشیار ہے میں جانتا ہوں کہ زید جھوٹا ہے ہم گواہی دیتے ہیں کہ اللہ پرورد گار ہے ہو لوگوں نے سنا کہ زید کی ماں رنجیدہ ہو کر گئ ہے بہ پرورد گار ہے ہولوگوں نے سنا کہ زید کی ماں رنجیدہ ہو کر گئ ہے بے شک گاؤں کے رہنے والے ہوشیار ہیں ہابوالحس ضرور بہادر ہے ہواقعی تم سنی ہو۔
 واقعی تم سنی ہو۔

بدایت: مذکوره بالا اردوجملول میں جہال" که" بیانیہ استعال ہوا ہے، عربی بناتے وقت اس کی جگه " أَتَّ " لاؤ۔

سبق:27

افعالناقصه

فعل نصاقص: وہ فعل ہے جو جملہ اسمیہ پر داخل ہو کر مبتدا کو مر فوع اور خبر کو منصوب کرے جیسے کارے وغیرہ۔

*كَانَ *صَارَ *لَيْسَ *غَنِيٌ *مَلِكٌ * ٱلْعَجُوزُ

★ كَانَ زَيْدٌ فَقِيْراً ★صَارَأَبُوبَكْ رِمَلِكاً ★لَيْسَ عَمْ روُّ

غَنِيًّا *صَارَهُ ذَانِ الرَّجُلَانِ عَالِمَيْنِ * كَأْتَ الْعَالِمُ

يَكْتُبُ *كَانَ خَالِدٌ قَرَأَ *كَانَتْ زَوْجَةُ زَيْدٍضَاحِكَةً

*أَخُوۡزَيۡدٍ كَانَ أَكُلَ *لَيُسَ عَمُرُّو قَاتِلاً *إِنَّ عَمَّةَ بَكُرٍ

صَارَتْ عَجُوْزاً *لَيْسَتْ بِنْتُ خَالِدٍ خَالَةَ زَيْدٍ.

مشق

عربىبنائيں

کرسی ہو گیا ہ مرد بیٹا نہیں ہے ہ ابو بکر مالدار تھا ہ بکرنے
 تقریر کی تھی ہزید سنتا تھا ہے ہے شک میری خالہ زید کی ماں ہے

مجلس: "المدينة العلمية" (دعوتِ اسلامي)

یمیری مسواک کمبی تھی ۞ کیا تم نے دیکھا کہ خالد جارہا تھا ۞ میں نے عمرو کو پایالیکن اس کو میں نے مارانہیں۔

حكايات جُحًا

الطابق العلوي من منزله، فطرق بابه أحد

الأشخاص، فأطلّ من الشباك فرأى رجلا، فقال: ماذا تريد؟

قال: انزل إلى تحتُ لأكلَّمك، فنزل جحا.

فقال الرجل: أنا فقير الحالِ أريد حسنة يا سيدي. فاغتاظ جحا منه ولكنه كتم غيظه وقال له: أَتْبعْنيْ.

وصعد جحا الى أعلى البيت والرجل يُتبعه، فلمّا وَصَلاَ الى الطابق العلوى التفت إلى السائل وقال له: الله يُعطيك.

فأجابه الفقير: ولِماذا لم تَقُل لي ذلك ونحن تحتُ؟

فقال جحا: وأنت لِماذا أُنزَلتَنِي ولم تَقُل لي وأنا فوقُ؟

﴿ تَزوّج جُحَا امرأةً حولة تَرى الشيء شيئين، فلما كان يحين موعد الغداء أتى ببرغيفين، فرأتهما أربعة، ثم أتى بالإناء فوضعه أمامها، فقالت له: ما تصنع بإناءين وأربعة أرغفة؟ يكفي إناء واحد و رغيفان. ففرح جحا وقال: يَالَها من نعمة! وجلس يأكل مَعَها، فرمتْه بإناء بما

فيه من الطعام وقالت له: هل أنا فاجرة حتى تأتي برجل آخر مَعَك

لِينظر إليٌّ؟ فقال جحا: يا حبيبتي ، أَبصِري كلُّ شيئ اثْنَين ما عدا أنا.

سبق:28

مجرورات

مجرور: وہ اسم ہے جس پر حرف جار داخل ہویا جو مضاف الیہ ہو۔ الانتباہ: اساتذہ اور طلبہ کے محاورہ میں مجر ورسے مر ادوہ اسم ہے جس پر حرف جار آیا ہو۔

جار: وہ حرف ہے جس کی وجہ سے اسم پر کسرہ یافتحہ یایاء آئے، جیسے علی زید اس مثال میں زید مجر ور علی حرف جارہ اور مثلاً إلی مَکَّةَ میں إلی حرف جار اور مَکَّة مجر ورہے اور جیسے علی الْمُسْلِمِیْنَ، اس مثال میں الْمُسْلِمِیْنَ مجر ورہے۔

* إِلَى * عَلَى * مِنْ * فِيْ * لِ * سَافَرَ * بِ * حَتَّى * ٱلْمَحَطَّةُ

★زَيْدٌ تَرْجَءَ الْقُرُاتِ بِالْأُرْدِيَّةِ ★الطَّلَبَةُ يُتَرْجِمُوْنَ الْحَرَبِيَّةَ
 بِاللُّغَةِ الْمِ نَجِيِّةِ إِلَى الْمُعَرِيَّةِ كَالْكِ الْمَالِدِ الْمَالِدِ الْمَعْرَبِيَةِ الْمُؤْمِنِي عَلَى خَالِدٍ ★ذَهَب الزَّعِيْمُ إِلَى اللَّهَ عَلَى خَالِدٍ ★ذَهَب الزَّعِيْمُ إلى النَّكَ النَّاسُ يُسَارِفُونَ بِالطَّيَّارَةِ
 ★تَذْهَب الْمَرْأَةُ إِلَى السُّوقِ *يَدُخُلُونَ فِي دِيُنِ اللَّهِ *إلى أَيْنَ

دَهَبَتُ؟ *قَدِمُتُ بِالدَّرَّاجَةِ *عَرَّبُتُ هٰذِهِ الْجُهُلَةَ *عَبَرْتُ النَّهُ رَبِالْبَاخِرَةِ • *أَنَا جَالِسٌ فِي الْمَدُرَسَةِ *رَقَدَ أَبُوْزَيْدٍ حَتَّى النَّهُ رَبِالْبَاخِرَةِ • *أَنَا جَالِسٌ فِي الْمَدُرَسَةِ *رَقَدَ أَبُوزَيْدٍ حَتَّى النَّهُ رَبِالْبَاخِرَةِ • *أَنَا جَالِسٌ فِي الْمَدُرَسَةِ *رَقَدَ أَبُوزَيْدٍ حَالَقَاسُ ذَهَبُ وَامِنَ السُّوقِ إِلَى الْمَحَظَةِ • *أَنْفَهُ دُلِلّهِ السَّامُتُ عَلَى أَخِي رَيْدٍ خَالَتُهُ عَلَى رَسُولِ اللهِ *سَلَّمُتُ عَلَى أَخِي رَيْدٍ خَالُهُ فَي رَسُولِ اللهِ *سَلَّمُتُ عَلَى أَخِي رَيْدٍ خَقَلُوا أَوْلَادُكُ وَخَشِيّةً إِمْ لَاقٍ * خَتَنْ * خَلْ اللهُ جَلَّ شَانُه * لَا تَقْتُلُوا أَوْلَادُكُ وَخَشِيّةً إِمْ لَاقٍ * خَتَنْ خَلْلُوا أَوْلَادُكُ وَخَشِيّةً إِمْ لَاقٍ * خَتَنْ خَلْلُهُ جَلَّ شَانُه * لَا تَقْتُلُوا أَوْلَادُكُ وَخَشِيّةً إِمْ لَاقٍ * خَتَنْ فَرَزُقُ كُمْ وَإِلِيّاهُمُ وَ إِلِيَّاهُمُ وَ إِلَيْاهُمُ . (سورة الأنعام، الآية ١٥١)

مشق

تَرْجِمُو اهٰذِهِ الْجُمَلِ بِالْعَرَبِيَّةِ

ئ تم علماء کو سلام کرو ہ ہم مسجد جائیں گے ہ ابو بکرنے اردو کی عربی بنائی ہ میں نے عربی کی اردو بنائی ہ یہ لڑے انگریزی زبان سیکھتے ہیں ہنائی ہ میں نے عربی کی اردو بنائی ہ یہ لڑے انگریزی زبان سیکھتے ہیں ہنائی میں موٹر میں بیٹھا ہوں ہ خالد کے باپ نے دریا کو اسٹیمرسے پار کیا ہ میں موٹر میں بیٹھا ہوں ہو وہ شخص کہاں گیا؟ ہ زید کی عورت بازار کب جائے گی؟ ہ زید کل

مجلس: "المدينة العلمية" (دعوتِ اسلامي)

64

[●] اسٹیر، وُخانی کشتی ،سمندری جہاز ●اسٹیش

جمبئ سے دہلی گیا ۞ دو لیڈر کل جمبئ جائیں گے ۞ اے زید!تم اس جملہ کی عربی بناؤ ۞ طلبہ مدرسہ میں تقریر کرتے ہیں ۞ میں زید کے ماموں کو سلام کروں گا ۞ خالد کا باپ عصر تک لکھتا تھا ۞ میں نے تمہارے باپ کوسلام کیا۔

* وَ * كَ * عَنْ * اَلْإِظْهَارُ عَلَى (قابودينا) * اَلشُّؤَالُ عَنْ (بِوجِهنا) * وَ اللَّهُ عَلَى (الْإِجْهِنا) * وَ عَلَى * اَلْتُهَمَّدُ مُنْ (سَكنا) * وَ عَلَى * اَلْتُهَمَّدُ مُنْ مِنْ (سَكنا) * وَ عَلَى * اَلْتُهَمَّدُ مُنْ مِنْ (سَكنا) * وَ عَلَى * الْتُهَمَّدُ مُنْ مِنْ (سَكنا) * وَ عَلَى * اللَّهُ مَدُ اللَّهُ مَنْ (سَكنا) * وَ عَلَى * اللَّهُ مَدُ اللَّهُ مَنْ (سَكنا) * وَ عَلَى اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ (سَكنا) * وَ عَلَى اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللْهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللْهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللْهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللللْهُ مُنْ اللْمُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللْمُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللْمُنْ اللَّهُ مُنْ اللْمُنْ مُنْ اللْمُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ الْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ أَلُولُولُولُولُ مُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ الْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ ال

*وَاللّٰهِ لَأَ قُرَءُ الْقُرَأْتِ * زَيْدٌ كَالْأَسَدِ فِي الشَّجَاعَةِ * سَئَلْتُ
زَيْداً عَنِ الْوَهَابِيِّيْنَ * إِنَّ اللّٰهَ جَعَلَ رَسُولَنَا (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)
خَاتَمَ الْأَنْبِيَاءِ * مَا مَعْ لَى خَاتَمِ الْأَنْبِيَاءِ؟ * مَعْنَا وُالْحِرُ الْأَنْبِيَاءِ
خَاتَمَ اللّٰهُ يُظُهِرُ وُسُلَه عَلَى الْغَيْبِ * إِنَّ نَبِيَّنَا (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ * إِنَّ نَبِيَّنَا (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) مُظُهَرٌ عَلَى الْغَيْبِ * مَنْ جَعَلَ الْأَنْبِيَاء عَالِمِيْنَ بِالْغَيْبِ * وَمَنْ جَعَلَ الْأَنْبِيَاء عَالِمِيْنَ بِالْغَيْبِ * وَمَنْ جَعَلَ الْأَنْبِيَاء عَالِمِيْنَ بِالْغَيْبِ * اللّٰهُ عَلَيْهِ وَعَلَى الْغَيْبِ * مَنْ جَعَلَ الْأَنْبِيَاء عَالِمِيْنَ بِالْغَيْبِ * أَهْذَا فِيْ قُدْرَةِ اللّٰهِ ؟ * فَعَمْ اللّٰهُ عَلَيْهِ ؟ * فَعَمْ

*إِنَّ اللهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ *خَتَمَ اللهُ عَلَى قُلُوْبِ الْكُفَّارِ الْهُ عَانِدِينَ ۗ ★فَضَّلَ اللهُ نَبِيَّنَا عَلَى جَمِيْعِ الْمُرْسَلِيْنَ ﴿إِنَّ اللَّهُ حَرَّمَ عَلَى الْأَرْضِ أَنِ تَأْكُلَ أَجْسَادَ الْأَنْبِيَاءِ *فَنَبِيُّ اللَّهِ حَيُّ يُرزَقُ فِي قَبْرِه (١) * على مَنْ تَقْرَأُ؟ * أَقْرَأُ على أَبْ زَيْدٍ * هذَا الْوَلَدُ يَقْرَأُ عَلَى ذٰلِكَ الْمَوْلُوِيِّ ﴿ اَلسَّلَامُ عَلَيْكَ يَارَسُوْلَ اللَّهِ ﴿ زَيْدٌ يَتَمَكَّنُ مِنَ الْخِطَابَةِ *هُوَ عَالِمٌ بِالْأُرْدِيَّةِ *إِنِّي لَا أَتَمَكَّنُ مِنَ الْإِغْتِسَالِ إِذْ أَنَا عَلِيْلٌ *هَلْ تَتَمَكَّنُ مِنَ التَّكَلُّو بِالْعَرِبِيَّةِ؟ *نَعَهُ *أَتَمَكُّنُ مِنَ التَّكَلُّمِ بَالْعَرَبِيَّةِ *إِجْتَنِبُوْا صُحْبَةَ صَاحِب الْبِدْعَةِ حَتَّى الْإِمْكَانِ *مَاتَرْجَمَةُ صَاحِبِ الْبِدْعَةِ بِالْأُرْدِيَّةِ ٭تَرْجَمَتُ - بِالْأُرْدِيِّ ـةِ" **برنرب**" ٭سَــ لَلْتُ زَيْدَ د الْقِرْطَ اسَ لِلْكِتَابَةِ *لَمْ يَتَمَكَّنُ زَيْدٌ مِنَ الذَّهَابِ إِلَى السُّوْقِ *مَتٰى تَذُهَبُ

[•] جان بوجھ كر حق كوشھكرانے والے، (١) (مشكاة المصابيح، كتاب الصلاة ، باب الجمعة ، العديث: ٢٦٢/١, ٢٣٢١)

إِلَى مَكَّةَ الْهُعَظَّمَةِ ؟ *فِي الدَّارِ وَلَدٌ *اَلسَّلَامُ عَلَيْكُمُ.

مشق

عَرِّبُوْاالُجُمَلَالْأُرُدِيَّةَ

نزید کالڑ کا لکھ سکتاہے ، بدند ہب کی تعظیم نہ کر کا طلبہ نے خالد کے چیاہے پڑھا 🕈 غیب کا علم انبیاء کے لیے ثابت ہے 🗗 پہ لڑ کا کس سے بڑھتا ہے؟ 🗗 ہے شک اللہ نے ہمارے نبی (صلی اللہ علیہ وسلم) کو غیب پر قابو دیا ۞زیدنے مجھ سے مسواک کے بارہ میں یوچھا ۞ زید مجھ سے ایک قلم مانگتا تھا ۞ میں ابو بکر کو طاقت بھریڑھاؤں گا ۞ میں اسٹیش نہیں جاسکا ہے ہے شک اللہ نے ہمیں مسلمان بنایا 🛇 لڑ کے کھیلتے ہوئے مدرسے گئے 🕈 میں نے عربی میں بات چیت کی 🕈 خالد کا بھائی عالم کی طرح ہے ۞ زید کے لڑکے عربی داں ہیں ۞ بکر کے دو یا جامے دھوئے گئے 🗗 میں اُر دو داں ہوں 🕈 دہلی کے مسلمان جمعہ کے دن لکھنؤ گئے 🗗 خالد دو قلموں سے لکھتا ہے 🗗 بکرنے زید کی دو کتابیں یائیں 🕈 میں نے شہر کے مسلمانوں کو سلام کیا۔

فيض الأدب حصه أوّل

سبق:29

حروفِ عاطفه

* وَ * ثُمَّ * مَجَلَّةٌ * جَرِيدَةٌ * التَّصْدِيْرُ * الْبَسْمَلَةُ

*ضَرَبْتُ زَيْداً وَبَكُراً *جَعَلَه اللَّهُ وَرَسُولُه غَنِيّاً جَلَّ

شَانُه وَصَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ★أَرْسَلُتُ إِلَيْكَ مَجَلَّةً ۗ وَكِتَابًا

٭صَدَّرَ ۗ زَيْدٌ وَخَالِدٌجَرِيْدَةً ۗ ٭قُتِلَ زَيْدٌ ثُمَّ بَكُرٌ ٭بَسْمَلَ

أَبُوۡ حَالِدٍ فَأَكَلَ ﴿إِنَّ اللَّهَ خَلَقَ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ ﴿النَّاسُ سَلَّمُوَاعَلَى

زَيْدٍ وَمَحْمُوْدٍ *رَبَّنَا أَفْرِغُ عَلَيْنَا صَبْرًا وَثَبِّتُ أَقْدَامَنَا (١) * أَيُّ

شَيْءٍ بِيدِكَ؟ *بِيدِى قَلَمٌ *نَهَبَ زَيْدٌ إِلَى الْمَدِيْنَةِ الْمُنَوَّرَةِ *مَا

مَعْنَى رَبِّ الْعُلَمِيْنَ؟ *مَعْنَاه "سارے جہال كامالك" *يائبِيَّ اللّٰهِ

عَلَيْكَ الصَّلَاثُةُ وَالسَّلَامُرِ.

[﴿] رساله، ما بهنامه ﴿ اخبار، رساله جارى كيا، التصديير اخبار، رساله جارى كرنا ﴿ اخبار، نيوز پيپر

⁽١) (سورة البقرة عالآية ٢٥٠)

فيض الأدب عصه أوّل

مشق

تَرُجِمُو ابِالْعَرَبِيَّةِ

ہمجھ کو خالد اور محمود نے پڑھایا ۞ یہ رسالہ جمبئی سے جاری کیا گیا
 نید نے مر د اور عورت کو سلام کیا ۞ خالد کی پھو پھی نے مجھے سلام
 کیا ۞ زید کے چچا اور محمود کے باپ یہاں سے مسجد گئے ۞ زید نے بسم
 اللّٰد کر کے قران پڑھا۞ بخد امیں قرآن مجید ضرور پڑھوں گا۞ کیا آپ
 اخبار پڑھیں گے ؟ نہیں۔

﴿ طَهُولَةٌ جُعًا: وهو صغير ذهبت أمه إلى عرس وتركته في المنزل بعدما أوصته أن يحفظ البابَ. جلس جُحًا حتى العصر ولمّا لم تَعُدْ أمُّه قام وخلع البابَ وحمله على ظهره وذهب به إلى أمّه، فلمّا رأتُه صرختْ: وَيْحَكَ ما هذا؟ فقال لها: أَوْصَيْتَنِي أَن أحفظ البابَ وها أنا أحمله إليك وقد حفظتُه جيّداً.

لله قيل لطُفيليّ: أيّ سورة تُعجبك من القرآن؟ قال المائدةُ، قيل فأيّ آية؟ قال ﴿ آتِنَا غَدَاءَنَا ﴾، آية؟ قال ﴿ وَيَتَمَتَّعُوْ ﴾، قيل ثُم ماذا؟ قال ﴿ آتِنَا غَدَاءَنَا ﴾، قيل ثم ماذا؟ قال ﴿ وَمَا قِيل ثم ماذا؟ قال ﴿ وَمَا هُمْ مِنْهَا بِمُحْرَجِيْنَ ﴾ . (المستطرف)

فيض الأدب ك٠٧ حصه أوّل

سبق:30

كلماتِشرطوظرف

*إِنْ *لَهَا *لَوْ *إِذَا *إِذْ *هَرَبْتُ *ٱلْإِحْتِفَالُ

*إِنْ ضَرَبُتَنِي هَرَبُتُ *لَوْقَرَأُ الصَّبِيُّ لَسَبَقَ *لَهَاقَرأَت الْقُرُاتِ الْمَجِيدَ أَكْرَمُتُكَ ﴿إِذَا ذَهَبْتَ إِلَى السُّوقِ ذَهَبْتُ إِلَى الْفُنُدُقُ ♦ ﴿ إِنْ تَضْرِبُ زَيْدًا أَضْرِبُكَ ﴿ إِنْ شَرِبُتَ الشَّايَ شَرِبْتُ اللَّبَنَ *أَضُرِبُكَ إِنْ دَخَّنُتَ * السِّجَارَ * *إِنْ تَرَكَ زَيْدُنِ الصَّلَاةَ فَإِنِّي أُعَاقِبُهُ *بَكَرُّ وَصَلَ إِلَى الْمَسْجِدِ إِذُ طَلَعَتِ الشَّمُسُ *مَتَى يَنْعَقِدُ الْإِحْتِفَالُ السَّنَوِيُّ ۞ *ضَرَبَنِي ثَـَّهَ زَيْدٌ *أَذْهَبُتُ زَيْدًا حَيْثُ أَشْرَبَنِي الشَّاى *أُتُوجِهُ الْقُارِبَ بِتَوُفِيُقِ اللَّهِ رَبِّ الْعُلَمِينَ.

[•] ہوٹل ۞ تونے سگریٹ بی التدخین سگریٹ وغیرہ پینا ۞ سگریٹ ۞ سالانہ جلسہ

فيض الأدب كالمحمد أوّل

مشق

تَرُجِمُوا بِالْعَرَبِيَّةِ

© اگرتم اسٹیشن پہنچنے تو میں تمہیں چائے پلاتا © جب زیدنے گوشت کھایا تو بہار ہو گیا ہے میں ابو بکر کو سزا دوں گا اگر وہ ہوٹل جائے گا ۞ جب زید نماز چھوڑ دے گا تو میں تجھ کو ماروں گا ۞ تو کسی میں ابو بکر اسے مارے گا ۞ اگر تو کئے کو مارے گا تو میں تجھ کو ماروں گا ۞ تو کب بہنچا؟ ۞ میں وہاں پڑھوں گا ۞ آج سالانہ امتحان نہیں ہوا ۞ میں نے زید کی جس وقت اس کا باپ آیا ۞ میں زید کو وہاں ماروں گا جہاں اس نے بکر کو مارا۔

* رَعُ * هِدَايَةُ النَّحُو * فَيْضُ الْأَدَبِ * مِيْزَاكِ الصَّرْفِ

* نَهُ زَيْداً يَلْعَبُ * نَعِ الْوِلْدَاتِ يَقْرَؤُوْا * هَلُ دَرَسُتَ هِدَايَةَ النَّحُوِ؟ * مَا دَرَسُتُهَا إِلَى الْأَنِ * قَدْدَرَسَ زَيْدٌ مِيْنَ زَاتِ النَّحُوِ * مَا دَرَسُتُهَا إِلَى الْأَنِ * قَدْدَرَسَ زَيْدٌ مِيْنَ زَاتِ الشَّرُو * مَا اللَّهُ وَلَى فَيْضَ الْأَدَبِ عَلَى بَكَرٍ * مَا اللَّهُ وَلَى فَيْضَ الْأَدَبِ عَلَى بَكَرٍ * مَا اللَّهُ مَذْرَسَتِى فَيْضَ الرَّسُولِ * لِمَ ضَرَبُتَ مَذْرَسَتِى فَيْضُ الرَّسُولِ * لِمَ ضَرَبُتَ مَذْرَسَتِى فَيْضُ الرَّسُولِ * لِمَ ضَرَبُتَ

الصِّبِيَّ؟ * وِلْدَابُ زَيْدٍ يَدُرُسُونِ بَهَارِ شَرِيْعَهُ * عَرَّ ' يَسْئَلُ

زَيْدٌ؟ * رَكِبْتُ دَرَّاجَةً أَيْ خَالِدٍ * سَئَلْتُ زَيْداً عَنْ أَمْرٍ (٢)

كَاتَ يَعْلَمُهُ ★َالنَّاسُ قَدِمُوْا مُتَبَسِّمِيْنَ ★َٱلْحِمْيَةُ ۗ رَأْسُ كُلِّ

دَوَاءٍ (أكَّ . رُوكِ كَ عَنْ أَيْ هُرَيْ رَقَى اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ قَالَ قَالَ قَالَ رَخِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ قَالَ قَالَ وَاللَّهُ وَسُلَّمَ مَثَلُ عِلْمٍ لَا يُنْتَفَعُ بِهِ كَمَثَلِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَثَلُ عِلْمٍ لَا يُنْتَفَعُ بِهِ كَمَثَلِ كَنْزِ لَا يُنْقَقُ مِنْهُ فِي سَبِيْلِ اللَّهِ. (أ)

مشق

تَرْجِمُو ابِاللِّسَانِ الْعَرَبِيّ

مجھے بازار جانے دو ۞ کیا تم نے عربی کی اردو بنائی؟ ۞ ابو بکر میز ان
 الصرف پڑھتا ہے ۞ میں زید سے بہار شریعت پڑھتا ہوں ۞ زید کو

72

⁽۱) (به اصل میں عَنْ مَا تھاطلبہ کو بتایا جائے کہ مَا استنہامیہ پر جب حرف جار آتا ہے تومَا کا الف گر جاتا ہے)

⁽٢) (أَهُرُ:بات،چيز)

⁽٤) (مشكاة المصابيح, كتاب العلمي الفصل الثالث, العديث: ١/١٢٢,٢٨٠)

יגיזיי 🗨

فيض الأدب ٢٣ حصه أوّل

ایک خط لکھنے دو ﴿ زید اور خالد تم سے فیض الادب پڑھتے ہیں ﴿ بِح فَیْلُ الادب پڑھتے ہیں ﴿ بِح فَیْلُ الادب پڑھتے ہیں ﴾ فیک میں ہدایۃ النحو پڑھ چکاہوں ﴿ میں نے زید کے ہمائی کو خالد کے سامنے کل ماراہ ہوگیا ﴿ این نید کے ماموں کا کپڑا دھویا گیا ﴿ زید میٰ کا تیل پی کر بیار ہوگیا ﴾ میں نے سنا ہے کہ زید کا باپ ملحد تھا ﴿ پُھر وہ مسلمان ہوگیا ﴾ کل مدرسے کا پھاٹک کھولا جائے گا ﴿ پاک پانی سے کلی کرو ﴿ خالد یہاں سے مسکراتے ہوئے بازار گیا ﴿ زید کی بیوی نے اپنی کرو ﴿ خالد یہاں سے مسکراتے ہوئے بازار گیا ﴿ زید کی بیوی نے اپنی کی مدد کی ﴿ علماء اسلام بخیریت واپس آئے ﴿ اللہ! ہمیں قرآن وحدیث کا علم عطافر ما ﴿ اللہ کے رسول! حضور پر درود وسلام ہو ﴾ حد ہے اللہ کے لیے جو سارے جہان کا مالک ہے۔

ٱلْحَدِيثُ النُّورِيُّ

*أَكُادِثُ نُوپِيد *أَلْإِيْجَادُ پِيداكرنا، بِنَانا *أَمَّا رَبا *شَآءَ چَابا *أَلْسَشُّعَاعُ كُرِن، جَعَلَك، چِك، پِرتو * بِسَأَنْ يُول اس طرح كه *أَلْأَنْ اب * بِسَأَنِي أَنْسَتَ وَأُمِّي مِيرِكِ مال باپ حضور پِر قربان *عِدَّةُ أَجْزَاءٍ كُنْ هِ * جَعَلَ يَدُورُ دوره كر تارِبا * ٱلْبِدَايَةُ آغاز فيض الأدب ٧٤ حصه أوّل

* ٱلنِّهَائِيةُ اخير *أُرِيدُ مِين جِاهِتاهول_

* الله جَلَّ شَانُه أَزَلِيٌّ وَأَبَدِيٌ * لَيْسَ لِوُجُودِهِ بِدَايَةٌ وَلَا نِهَايَةٌ * وَأَمَّا الْعَالَمُ فَجِمِيْعُه حَادِثٌ * لَمْ يَكُنُ شَيْءٌ مِّنُه مَوْجُوْداً مِنْ قَبُلُ *بَـلُكُـلُّ وَاحِدٍمِّنُه كَان بَعْدَ أَنْ أَوْجَدَهُ اللَّهُ تَعَالَى *فَلَمَّا شَاءَ اللَّهُ إِيْجَادَ الْعَالَمِ خَلَقَ نُـوْرَ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَبُلَ جَمِيْعِ الْأَشْيَاءِ * ثُمَّ خَلَقَ مِنَ النُّورِ الْهُحَمَّدِيِّ عَلَيْهِ الصَّلَوٰةُ وَالسَّلَاهِ كُلَّ شَيْءٍ بِأَنْ قَسَّمَ شُعَاعَ النُّورِ الْهُحَمَّدِيِّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عِدَّةَ أَجْزَاءٍ وَخَلَقَ مِنْهَا الْقَلَمَ وَاللَّوْحُ وَالْعَرْشُ وَالْكُرْسِيَّ وَغَيْرُ هَا *فَنَبِيُّنَاصَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ "أُوَّلُ خَلْقِ اللَّهِ".

وَالْأَنَ أُرِيْدُأَنَ أُسْمِعَكَ الْحَدِيْثَ النُّوْرِيَّ ★وَهُوَ طَوِيْلٌ جِدَّاقَ أَنْقُلُ هُهُنَامِنُه قَلِيُلاً ★رَوٰى عَبُدُالرَّزَّاقِ بُنُ هَمَّامٍر عَنْ جَابِرٍ الصَّحَابِِّ رَضِى اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ *قَالَ قُلْتُ يَارَسُولَ اللَّهِ بِأَدِ أَنْتَ وَأُهِي * أَخْبِرُ نِي عَنْ أَوَّلِ شَيْءٍ خَلَقَهُ اللَّهُ تَعَالَى قَبْلَ الْأَشْيَاءِ *قَالَ يَاجَابِرُ! *إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى قَدْ خَلَقَ قَبْلَ الْأَشْيَاءِ نُورَ نَبِيِّكَ مِنُ نُورِه فَجِعَلَ ذَلِكَ النُّورُيَدُورُ بِالْقُدُرَةِ حَيْثُ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى * وَلَمْ يَكُنُ فِي ذَٰلِكَ الْوَقْتِ لَوْحٌ وَلَا قَلَمٌ وَلَا جَنِّي ۗ وَلَا إِنْسِيٌّ * فَلَمَّا أَرَادَاللَّهُ تَعَالَى أَنِ يَخُلُقَ الْخُلُقَ قَسَّمَ ذَلِكَ النُّورَ أَرْبَعَةً أَجْزآ ﴿ فَخَلَقَ مِنَ الْجُزُءِ الْأَوِّلِ الْقَلَمَ وَمِنَ الثَّانِيُ اللَّوْحَ وَمِنَ الثَّالِثِ الْعَرْشَ *ثُمَّ قَسَّمَ الْجُزْءَ الرَّابِعَ أَرْبَعَةَ أَجْزَاءٍ *فَخَلَقَ مِنَ الْأَوَّلِ حَمَلَةَ الْعَرْشِ وَمِنَ الثَّانِي الْكُرْسِيَّ وَمِنَ الثَّالِثِ بَاقِي الْمَلَائِكَةِ *ثُمَّ قَسَّمَ الرَّابِعَ أَرْبَعَةَ أَجْزَاءٍ *فَخَلَقَ مِنَ الْأَوَّلِ السَّمْوَاتِ وَمِنَ الثَّانِي الْأَرْضِينَ وَمِنَ الثَّالِثِ الْجَنَّةَ وَالنَّارَ *ثُمَّ قَسَّمَ الرَّابِعَ أَرْبَعَةَ أَجْزَاءٍ (إِلَى الْحِرِ الْحَدِيثِ) (المصنف لعبدالرزاق(الجزءالمفقود),العديث:١٨,ص٣٣) إعُكُواً اللهُ الْحُدِيثَ قَدْرَوَاهُ الْإِمَامُ الْبَيْهَقِيُّ أَيْضاً فِي

قاموس بعض الكلمات العربية

الكلمةالأرديّة	الكلمةالعربيّة	الكلمةالأرديّة	الكلمةالعربيّة
سرط ک،روڈ	اَلشَّارِعُ	سالانه جلسه	ٱلُاِحْتِفَ الْ
			السَّنُوئُ
چائے	اَلشَّايُ	اسٹیمر، بحری جہاز	ٱلۡبَاخِرَةُ
چھتری	الشمسية	باسی	ٱلۡبَائِتُ
منس مکھ	طليق الُوجِهِ	پچائک	الُبَوَّابَةُ
ہو ائی جہاز	الطاتارة	سگریٹ وغیرہ پینا	ٱلتَّدْخِيْنُ
ہو ٹل	ٱلْفُنَدُقُ	اخبار،رساله جاری کرنا	ٱلتَّصْدِيُرُ
ریلوے انجن	ٱلْقَاطِرَةُ	عر بی بنانا	ٱلتَّحْرِيْب
چار پائی	ٱڵؙڨٙڿؖٵۮٷؗ	اخبار	ٱلجُرِيْدَةُ

حصه أوّل 🖳		v	فيض الأدب
فونٹین بن	قَلَمُ الْحِبْرِ	سائيكِل	الدَّرَاجَةُ
انگریزی زبان	ٱللَّعَةُ الْإِنْجِلِيْزِيَّةُ	پڑھنا	ٱلدِّرَاسَةُ
رساله، ماهنامه	أُلْمَجَلَّاهُ	حكومت	ٱلدَّوۡلَةُ
استيش	ألْمَحَظَّةُ	ليژر	ٱلرَّعِيْمُ
پخته (سرک)	أَلُّهُ عَبَّدُ	مٹی کا تیل	زَيْتُ الْغَادِ
توليه	ٱلۡمِنۡشَفُ	گھڑی، بج	ألسَّاعَةُ
هندو قوم	<i>ٱلْهِ</i> نَادِكُ	سگریٹ	اَلسِّجارُ
هندو	ٱڵؙڡ۪ڹ۫ۮؙٷڮؿ۠	ہمنام	اَلسَّمِيُّ
وہاں	ثُمِّ	موٹر	ٱلسَّيَّارَةُ

الله الحجاج خرج يوما متنزها فلما فرغ من نزهته صرف عنه أصحابه وانفرد بنفسه فإذا هو بشيخ من بني عجل فقال له من أين أيها الشيخ؟ قال من هذه القرية، قال كيف تَرَون عُمّالكم قال شَرُّ عُمّال يَظلمون الناسَ ويَستحلّون أموالهم، قال فكيف قولك في الحجاج؟ قال ذاك ما وُلّي العراق شرُّ منه قبحه الله وقبح من استَعمله، قال أتعرف من أنا؟ قال لا، قال أنا الحجّاج، قال جعلت فداك! أو تَعرف مَن أنا؟ قال لا، قال فلان بن فلان مجنون بني عجل، أصرعُ في كل يوم مرّتين قال فضحك الحجاج منه وأمر له بصلة.

(المستطرف ١٠٥/١)

فيض الأدب

بسم الله الرحمن الرحيم



(خلیفهمفتی اعظمهند) حضرت علامه مولانا بدر الدین احمد قادری رضوی دحمه الله القوی

پيشكش: المدينةالعلمية (دعوتِ إسلامي)

شعبه: درسی کتب

= فيض الأدب

الصّلوة والسّلام عليك يارسول الله الله الله الله الله وعلى آلك وأصحابك يا حبيب الله

كتاب : **فيض الادب** (صدوم)

مصنّف: حضرت علامه مولانا بدر الدين احمد قادري رضوى دحمه الله القوى

بِينَ كُنْ : مجلس المدينة العلمية (شعبدرى ت) بن طباعت: صفر المظفر ١٣٣٨ هـ /جنورى 2013ء

كل صفحات (صدوم): ۱۲۹۹

ناشر: مُكتبة المدينة فيضان مدينة باب المدينة كراجي

E.mail: (1)WWW.dawateislami.net (2) ilmia@dawateislami.net

فيض الأدب حصه دوم

﴿... فَهُوسٍ... ﴾ (صه دوم)

صفحه	عنوان	اسباق
4	پیش لفظ	//
12	لائےنفیجنس	سب ق:1
16	مُبدَلمِنه،بَدل	سبق:2
19	مؤكد،تاكيد	سبق:3
23	اسمتفضيلكااستعمال	سب ق:4
28	استعمال الأفعال بالأسماء المناسبة	سبق :5
31	اضافتمنِّيّه,لاميّه,ظرفيّهكا استعمال	سبق :6
42	اسمانےموصولات	7. 5
		سب ق:7
47	اعدادكااستعمال	سبق :8
57	بقیہ اعداد کے استعمال کا طریقہ	//
57	اعدادکے چندقوانین ضروریہ	//
71	مَكْتَبَةُ البَرِيْدِ	//
74	روزمرهكےالفاظمستعمله	//
77	فائدهجليله	//
78	السَيَّارَةُ وَالقِطارُ	//
85	المَدُرَسَةُ وَالسَّاعَةُ	//
89	تاجمحل	//
90	ٱلْمُنَاظَرَةُ	//
92	سَيِّدُنَاالشَّالَارُ مَسْعُوْدُالْغَازِيرَضِيَ اللَّه تَعالَى عَنْهُ	//

مجلس: "المدينة العلمية" (دعوتِ اسلامي)

وم 📒	حصه د		💳 فيض الأدب ⊨
98		<u>ا</u> سَيِّدُنَاالُغَوْثُ الْاَعُظَمُ الْجِيْلَانِيُّ رَضِيَ اللَّهُ تعَالَى عَنْهُ	//
11.	3	ٱلْإِمَامُ أَحُمَدُ رَضَا رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ	//
119	9	حَافِظُ الْمِلَّةِ وَالدِّيْنِ	//
12'	7	جَوَاهِرُغَالِيَةٌ	//
130	يِ 0	شَيْءٌ مِنَ الْأَحَادِيُثِ الكَرِيمَةِ الْمَنْقُولِ لَقِعَنِ النَّبِرِ	//
		صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ	
134	4	عِدَّةٌ مِنْ آيَاتِ الْقُرُ آنِ الْحَكِيْمِ	//
13'	7	قَامُوۡسُ بَعۡضِ الۡكَلِمَاتِ الۡعَربِيَةِ الۡمُسۡتَعۡمَلَةِ فِي	//
		هذهالرَّسَالَةِ	
14	1	ترجمهمصنف	//

﴿ وَمَنَ الْمَنْقُولُ عَنْ عَيْسَى عَلَيْهِ السّلامِ أَنْ إِبليسَ جَاءِ إِلَيْهُ فَقَالَ لَهُ أَلسَتَ تَزْعَمُ أَنَّهُ لا يَصِيبُكُ إِلا مَا كُتْبِ اللهِ لَكُ قَالَ بلي قَالَ فَارْمِ بنفسكُ مِنْ هذا الجبل فإنه إِنْ قدر لك السّلامةَ تَسلم فقال له يا معلونُ إِنْ للله عزوجل أَنْ يَخْتَبرَ عَبادَهُ وليسَ للعبد أَنْ يَخْتَبرَ رَبَّهُ عَزُوجل.

للا كان لإبراهيم بن طهمان جراية من بيت المال فسئيلَ عن مسألة في مجلس الحليفة فقال لا أُدرِي فقالوا له تَأْخُذُ في كلّ شهر كذا وكذا ولا تُحْسِنُ مسألةً فقال إنما آخُذُ على ما أُحْسِنُ ولو أُخذتُ على ما لا أُحسِنُ لَفَنِيَ بيتُ المالِ ولا يَفْنَى ما لا أُحسِنُ فأعجَبَ الخليفة جوابُه، وأَمرَ له بِجَائِزةِ فاخِرةٍ وزادَ في جرايتِه. (الأذكياء لابن الجوزي)

فيض الأدب المحمد دوم

تقريظِجليل

استاذالعلماء، حضرت مولاناعبدالعزيز صاحب قبله عليه الرحمة شيخ الحديث دارالعلوم انثر فيه، مباركيوراعظم گڙھ، يوپي

بِسُم اللهِ الرَّحمٰن الرَّحِيْم

نَحْمده وَنُصَلِّي عَلَى رَسُولِه الكَّرِيْهِ_

كابفيض الأدب كادوسراحصه نظرس كزراريه بهي

حصہ اول کے طرز پرہے۔اس میں مفردات سے مرکبات بنانے کا سہل طریقہ بتایا ہے، مرکبات میں نحوی قواعد کی نہایت دلنشین مشق کرائی ہے جس سے مبتدی طلبہ کو قواعد کے اجراء میں جلد بصیرت حاصل ہوسکتی ہے، عربی سے اردواور اردوسے عربی ترجمہ کی مہارت ہوسکتی ہے،انہائی مفید کتاب ہے،مولی تعالی قبول فرمائے اور مصنف سے گہه دبی وجزائے خیر دے اور کثیر تصانیف کی توفیق رفیق بخشے۔

امِيْن وصَلَّى الله تَعَالى وسلَّمَ عَلى خَيرِ خَلقِه سيِّدنا مُحمَّدٍ وَالله وَصَحْبِه أَجُمعِيْنَ.

عبدالعزيز عفي عنه

۲۸ رجب المرجب ۱۳۷۸ ه

فيض الأدب ٢ حصه دوه

تقريظِجليل

فاضل زمانه حضرت علامه غلام جيلاني صاحب قبله اعظمى عليه الرحمة في الرسول براؤل شريف ضلع بستى (يوپي)

بِسُم اللهِ الرَّحُمٰنِ الرَّحِيُم

تَحْمدُه ونُصَلَّى عَلَى رَسُولِه الكَّرِيْمِ

عزیزم مولوی بدرالدین احمد سلّه دیده کارساله فیض الأدب حصه دوم نظرسے گزراد دیکھ کر مسرت ہوئی اور دل سے دعانگلی که الله تعالی مصنف کو مزید توفیق عطا فرمائے که وہ ایسے رسالے تصنیف

کرتے رہیں جن سے مدارس اسلامیہ کے طلبہ کو مزید سہولتیں حاصل

ہوں،ر سالہ مذکور میں اسباق کے معیار کو بتدر تج بلند کیا گیاہے،جس سے

طلبہ پر زائدُ دماغی بار نہیں پڑے گابلکہ پڑھنے میں سر ور آتار ہے گا۔

مصنف نے کتاب میں الفاظ شستہ اور مضامین پاکیزہ رکھے ہیں، اس کتاب میں فن ادب کے ساتھ ساتھ انبیائے کرام عَلَیْ پھھُ السطّہ لکڈ

وَالْسَسَّلَهُ ، صحابه عظام ، اوليائے كرام وائمه اسلام رَضِي اللهُ تَعَسالٰي

عَــنْهُ وَ كَاسُوه حسنه كَى بَهِي روشني ملتى ہے، آياتِ قرآنيه واحاديثِ نبويه

علی صاحبها الصلاة والسلام کی عطربیزی بھی جابجاہے جس کے سبب تاریخ اسلامی ، مسائل شرعیہ کی دولت سے بھی طالبِ علم مالا مال ہوتارہے گا۔اللہ تعالی مصنف کی عمر دراز فرمائے اوراس کو دارین میں اجر جزیل عطافر مائے۔

امِيْن ثُمَّ امِين بِجَاه حَبِيْبه الرَّوُوف الرَّحِيم عَلَيْه وَعَلَى الرَّحِيم عَلَيْه وَعَلَى الله وَصَحِبهِ الصَّلاةُ وَالسَّلامُ .

٤ شعبان المعظم ١٣٧٨ه غلام جيلاني اعظمي

الموت: وعلى العاقل أن يذكر الموت في كل يوم وليلة مراراً ذكراً يباشر به القلوب ويقدع الطماح، فإن في كثرة ذكر الموت عصمة من الأشر، وأماناً بإذن الله من الهلع. (الأدب الكبير والأدب الصغير، ١/٣) علم نفسك قبل تعليم غيرك: ومن نصب نفسه للناس إماماً في الدين، فعليه أن يبدأ بتعليم نفسه وتقويمها في السيرة والطعمة والرأي واللفظ والأخدان، فيكن تعليمه بسيرته أبلغ من تعليمه بلسانه. فإنه كما أن كلام الحكمة يونق الأسماع، فكذلك عمل الحكمة يروق العيون والقلوب. ومعلم نفسه ومؤدبها أحق بالإجلال والتفضيل من معلم الناس ومؤدبهم. (الأدب الكبير والأدب الصغير، ١/٤)

فيض الأدب ك حصه دوم

ييشلفظ

ہمارے ملک میں مبتدی بچوں کے لئے عربی رسائل بہت بچھ کھے جاچکے ہیں الیی صورت میں کسی ابتدائی رسالہ کی ترتیب کی ضرورت نہ تھی لیکن بایں ہمہ فیض الادب کے حصص مرتب کئے گئے ایسا کیوں ہوا؟ اس کا جواب آپ کو فیض الادب کے اوراق دیں گے۔ ہم نے اسباق کی ترتیب میں درج ذیل امور کا لحاظر کھاہے۔

- ... کتاب کے دونوں حصوں میں زبان کے تدریجی منازل کچھاس طرح ملحوظ رکھے گئے ہیں کہ مبتدی آسانی سے مشکل کی جانب بلااحساس بڑھتارہے اور آہستہ آہستہ اچھی خاصی عربی سیکھ لے۔
- سی کہ بچہ جہاں ان کے ترجمہ پر قادر ہو وہیں قواعد کے اجراء پر بھی عبور ہیں کہ بچہ جہاں ان کے ترجمہ پر قادر ہو وہیں قواعد کے اجراء پر بھی عبور حاصل کرے، لائے نفی جنس، مؤکد تاکید، مبدل منہ بدل وغیرہ عناوین کے تحت اسباق میں اکثر وہی آیاتِ قرآنیہ منتخب کی گئی ہیں جن کا ازرؤے قواعد عنوانِ بالاسے ضرور تعلق ہے لہذا ترجمہ قرآن کریم کی تدریس کے وقت اجراء قواعد میں ہر گز کوتا ہی نہ برتی جائے۔

فيض الأدب و

خاموش ہیں یا نہوں نے سرسری طور پراس طرح بتادیا کہ طلبہ میں اس خاموش ہیں یا نہوں نے سرسری طور پراس طرح بتادیا کہ طلبہ میں اس سے دلچیسی پیدا نہیں ہوتی حالات صلات اور ان کے استعال کا طریقہ جاننا ایک ضروری امر ہے کیونکہ ایک ہی فعل متعدد صلات اور مختلف متعلقات کی اعانت سے گونا گوں معنی ظاہر کرتا ہے۔ ذیل میں ضریب کے تعدد معنی پر غور فرمائیں۔

(زیدنے بکر کومارا)	<u>ۻٙڗٮ</u> ۪ڗؘؽۣڋؠػؙڔٲ
(زیدنےایک کہاوت بیان کی)	<u>ۻٙڒٮ</u> ۪ڔؘٚؽڎ۠ڡؘؿؙڵٲ
(زیدنے خطرپر مہر لگادی)	ضَرَبَ زَيْدٌ عَلَى الْكِتَابِ
(زید حجیل میں تیرا)	ضَرَبَ زَيْدٌ فِي الْبُحَيْرَةِ
(زیدز مین پر چلا)	<u></u> ضَرَبَ زَيْدٌ فِي الْأَرْضِ
(پھول مائل بہ سرخی ہوا)	ضَرَبَ الْوَرُدُ إِلَى الْحُمْرَةِ

یمی وجہ ہے کہ ہم نے صلات بتانے پر خصوصیت سے زور دیا ہے۔

ا کران کا کہ ایسے محاورے ہوتے ہیں کہ اگران کا

بلفظه ترجمه دوسرى زبان ميں كردياجائے تو محاوره كاخون موجاتاہے لهذا

فيض الأدب ٦ حصه دوم

ترجمہ کے لئے دونوں زبانوں کے محاورے کا جانناضر وری ہے۔ ذیل کے نقشے سے اس کا اندازہ بخو بی ہو سکتا ہے۔

عربيمحاوره	غلطترجمه	اردومحاوره
دَعْنِي أَقْرَأ	أُعُطِنِي الْقِرَاءَةَ	مجھے پڑھنے دو
لَابُـدَّلَـكَ مِـنَ	يَكُوُرِ اللهُ ذَهَا أَبُكَ	متهبيل بازار جانا
الذَّهَابِ إِلَى السُّوْقِ	إِلَى السُّوْقِ	ہو گا
أَخَذَ زَيْدٌ فِي الْقَوْلِ	قَالَ زَيْدٌ	زيد كہنے لگا
أَمَرُتُ بِزَيْدٍ فَقُتِلَ	أَقْتَلُتُ زَيْداً	میں نے زید کو مر واڈالا
بَكُرُّ تَرْجَعَ الْأُزْدِيَّةَ	بَكُرُّ صَنَعَ عَرَبِيَّةً	بکر نے اردو کی
بِالْعَرَبِيَّةِ	الْأُرْدِيَّةِ	عربی بنائی
لَا تَسْتَطِيعُ	<i>لَا</i> تَجِدُالصَّوْمَر	تم روزه نهیں
أُنِ تَصْوُمَ	ه چدادور	ر کھ پاؤگے
ڞؙڔٮؚڗؘؽۮٞ	زَيْدٌ أَكَلَ الضَّرُبَ	زیدنے مار کھائی
خَالِدٌ يَتَمَكَّنُ	خَالِــدٌ يَـــتَمَكُّنُ	خالد لکھ سکتاہے
مِنَ الْكِتَابَةِ	الْكِتَابَةَ	7.23.6

حصه دوم		و فيض الأدب
قُلْتُ لِزَيْدٍ	قُلْتُ مِنُ زَيْدٍ	میں نے زیدسے کہا
سَلَّمَ زَيْدٌ عَلَى بَكْرٍ	سَلَّمَ زَيْدٌ بَكُراً	زیدنے بکر کوسلام کیا

ہم نے اسباق میں ایسے جملوں کا بھی انتخاب کیا ہے جن سے طلبہ کو عربی انداز اور محاورات سمجھنے میں پوری مدد ملے۔ مجھے خصوصی مقاصد کے تحت قلم اٹھانا پڑا انہیں پورا کرنے میں فیض الادب نے کہاں تک کامیابی حاصل کی ہے اس کا اندازہ خود ناظرین کر سکتے ہیں۔

اللهُ هَ إِيّاكَ أَسْعُلُ أَن تَقْبَلَ مِنِي هٰذِهِ الرِّسَالَةُ لِوَجُهِكَ الْكُرِيْهِ بِجَاهِ رَسُولِكَ الْمُصْطَفَى عَلَيْهِ التَّحِيَّةُ وَالثَّنَاءُ وَصَلَّى اللهُ تَعَالَى وَسَلَّمَ عَلَى أَوَّلِ خَلْقِهِ وَأَفْضَلِ خَلْقِهِ وَأَكْمَلِ خَلْقِهِ وَأَعْلَمِ تَعَالَى وَسَلَّمَ عَلَى أَوَّلِ خَلْقِهِ وَأَفْضَلِ خَلْقِهِ وَأَكْمَلِ خَلْقِهِ وَأَعْلَمِ خَلْقِهِ وَأَخْمَرِ خَلْقِهِ وَأَخْمَرِ خَلْقِهِ وَأَخْمَرِ خَلْقِهِ وَأَخْمَ خِلْقِهِ وَأَنْفَعِ خَلْقِهِ وَأَنْفَعِ خَلَقِهِ وَالْمَعْتِي فَالْمَعْتِي وَالْمَعْتِي وَالْمُولِهِ وَفُولُوا أَنْ لِي الْحَمْولُ وَعِهُ وَالْمَعْتِي وَالْمَعْتِي وَالْمَعْتِي وَالْمَعْتِي وَالْمَعْتِي وَالْمُ وَالْمُ وَعِلَا أَلْفِي وَلَا أَلْفِي وَلَا أَلْفِي وَلَا أَلْفِي وَلَا أَلْفِي وَلَا أَلْفِي وَلِهُ وَلَا أَلْفِي وَلَا أَلْفِي وَلَا أَلْفِي وَلَاللَّهِ وَالْمُعْتِي وَلَا أَلْفِي وَلَا أَلْفَى وَلَا أَلْفِى فَلَا أَلْفِي وَلَا أَلْفِي وَلَا أَلْفِي وَلَا أَلْفَى وَلَا أَلْفِي وَلَا أَلْمُ وَلَا أَلْفَى فَلَا أَلْفِي وَلَا أَلْمُ وَلَا أَلْفَى فَاللَّهِ وَلَا أَلْمُولُوا أَلْمُ وَلَا أَلْمُ وَلَا أَلْمُ وَلَا أَلْمُ وَلَا أَلْمُولُ وَلَا أَلْمُ وَلَا أَلَى فَا فَالْمُولِ وَالْمُولِعُ وَلَا أَلْمُ وَلَا أَلَى فَالْمُولُولُ وَلَا أَلَا أَلْمُ وَلَا أَلَا أَ

بِشْمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اَلْحَمُدُ للهِ الَّذِي جَعَلَ نَبِيَّنَا صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَيِّدَ الْمُوْسَلِيْنَ وَأَقَامَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ شَفِيْعًا لِّلْمُذُنبِيْنَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَاهُ عَلَى وَسُعُهِ الْمُعَظَّمِيْنَ عَلَى رَسُولِهِ خَاتَمِ النَّبِيِّيْنَ وَعَلَى اللهِ الْمُكْرَمِيْنَ وَصَحْبِهِ الْمُعَظَّمِيْنَ عَلَى رَسُولِهِ خَاتَمِ النَّبِيِّيْنَ وَعَلَى اللهِ الْمُكْرَمِيْنَ وَصَحْبِهِ الْمُعَظَّمِيْنَ وَعَلَى اللهِ الْمُكْرَمِيْنَ وَصَحْبِهِ الْمُعَظَّمِيْنَ وَعَلَى الْمُعَلَّمَاءِ النَّبِيِيْنَ وَعَلَى اللهِ الْمُكْرَمِيْنَ وَصَحْبِهِ الْمُعَظَّمِيْنَ وَعَلَى اللهِ الْمُكْرَمِيْنَ وَصَحْبِهِ الْمُعَلَّمِيْنَ وَعَلَى اللهِ الْمُكْرَمِيْنَ وَصَحْبِهِ الْمُعَظَّمِيْنَ وَعَلَى اللهِ الْمُكْرَمِيْنَ وَصَحْبِهِ الْمُعَظَّمِيْنَ وَعَلَى اللهِ اللهِ الْمُكْرَمِيْنَ وَصَحْبِهِ الْمُعَظَّمِيْنَ وَعَلَى اللهِ الْمُعَلَى اللهِ اللهِ الْمُعَلَى اللهِ اللهِ الْمُعَلَى اللهِ اللهِ اللهِ الْمُعَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الْمُعَلَى اللهِ الْمُعَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الْمُلْعَلَى اللهُ اللهِ ال

تمرین کے لئے چھوٹے چھوٹے جملے

*الْخُصُنُ *اَخُرِيْطَةُ *اَخُرِيْرُ *الرَّاتِبِ *الْكِبْرِيْتُ *الشَّارِعُ النَّاتِ *الْكَبْرِيْتُ *الشَّارِعُ النَّاتِ فَيْ الْمُعَبَّدُ *الْعَمِيْقُ *الْقَبَّةُ *الْمَوْقِدُ *اللَّرْخِيْصُ *اللَّرَّاجَةُ الْمُعَبِّدُ *الْعَبِيْقُ. الْبُخَارِيَّةُ *الْكَلْمُ أَلْكُنُورُ *الْعَاصِمَةُ *الْعَتِيْقُ.

◄ اَللّٰهُ رَبُّنَا * رَسُولُنَا خَاتَهُ الْأَنْبِيَاءِ * الْغُصْنُ يَتَحَرَّكُ

٭ ٱلۡبَصَرُ حَدِيدٌ ٭ ٱلرَّأْسُ قَصِيرٌ ٭ ٱلۡبَحُرُ عَمِيۡقٌ ٭ ٱلۡفَرَسُ مَرُكُوبَةٌ

★مَاهٰذِهِ؟ هٰذِهِ دَرَّاجَةٌ كُخَارِيَّةٌ ﴿ السَّمَاءُ فَوْقَ الْأَرْضِ ﴿ فِي الدَّارِ

● موٹر سائکل

رَجَـلٌ ٭فَوْقَنَا^(١)سَطُحُ ٭دَارِيُ قَرِيْبَةٌ ٭ثَـوُبُ الْحَرِيْـرِ أَخُـضَرُ *هذَا اللِّجَامُ ('` كَسَنَّ *قَلْبِي مَحُرُّ وَنِ *تِلْكَ الْقُبَّةُ خَضْرَاءُ *مَابِيَدِكَ؟ بِيَدِيُ خَرِيْطَةٌ • *رَاتِبُ • زَيْدٍ قَلِيلٌ *مَنُ أَنْتَ؟ أَنَا زَيْدٌ ★ٱلۡكِبۡرِيۡتُ ۗ رَخِيُصٌ ★هٰذَا الشَّارِعُ مُعَبَّدٌ ★مَحُمُوَدٌ عَلَى الْوُضُوءِ * اَلْمَوْقِدُ * وَسِيْعٌ * زَيْدٌ حَدِيْثُ الْإِسْلَامِ * أَنْتَ دُكْتُورٌ * اَلْقِنْدِيْلُ غَالِ * إِنِّي حَدِيْثُ السِّنِّ * * اِيْدِ عَلَى الْفَوْرِ ★ٱلْقِرْطَاسُ عَتِيْقٌ * حَصُوتُكَ شَدِيدٌ * ٱلْكَأْسُ * غَالِيةٌ * وَلَدِيْ حَبِيُبُ ★ٱلسُّكَّرُ حُلُوٌ ★يأَيُّهَا النَّاسُ اِجْتَنِبُوا الْكَذِبِ ★إِنِّى عَبُدُ اللهِ ★فُكلاك عَدِيْهُ الْحَيَاءِ ★ذلِك الرَّجُلُ غَيْرُ مُصَلِّ ★بَكُرُّ غَيْرُ رَاضٍ عَنِّيُ *هٰذَا عَدِيْمُ الْفَهُ مِ *دِهُلِي عَاصِمَةُ ۗ الْهِنُدِ * اِيْتِ

(١) (هذا المضاف منصوب على الظرفية ١٢)

مجلس: "المدينة العلمية" (دعوتِ اسلامي)

9

⁽٢) (اللجام بكسر اللام. المنجد صـ ٤١٧)

[●] نقشه ﴿ تَخُواه، مشاهره ﴿ وياسلاني ﴿ يولها ﴿ نوجوان ﴿ يرانا ﴿ كلاس، جام ﴿ وارالسلطنت

بِالدَّوَاقِ وَالْقَلَمِ *مَا السُمُ عَاصِمَةِ بَاكِسُتَان * إِسْمُهَا إِسْلَام آبَاد.

مشق ذیلکےجملوںکیتعریبکریں

© اللہ کا نام پیارا ہے ۞ رسول کاذکر میٹھا ہے ۞ یہ شاخ ہری ہے ۞ زید
کی تخواہ کتی ہے ۞ ہندوستان کا نقشہ پر انا ہے ۞ موٹر سائیکل کہاں ہے؟
﴿ زید رنجیدہ ہے ۞ ریشمی کیڑا سستا ہے ۞ وہ نو مسلم ہے ۞ بکر کا گھر
دور ہے ۞ گھوڑ ہے کی لگام خوبصور ت ہے ۞ عراق کادارالسلطنت بغداد
ہے ۞ تم نا سمجھ ہو ۞ محمود نے جب میری آواز سنی تو اس نے فورا پڑھا
﴿ بختہ سڑک و سیع ہے ۞ تیرا جسم پاک ہے ۞ میرانام علیم ہے ۞ تمر نو بوضو ہو ۞ گلاس یہاں ہے ۞ خالد کے ہاتھ میں دیاسلائی ہے ۞ بکر نو
باوضو ہو ۞ گلاس یہاں ہے ۞ خالد کے ہاتھ میں دیاسلائی ہے ۞ بکر نو
عر ہے ۞ چولہا گرم ہے ۞ میں زید سے ناراض ہوں ۞ آپ کی نگاہ تیز

اردومیں ترجمہ کی مشق

★لَضرور ★الْإِنْفَ اقُ خرج كرنا ★الْإِنْ مَاكُ أَفَ خُرج كرنا ★الْإِنْ مَعَالَ بَعَلائي كرنا
 ★الْإِنْ مَعِنْ عَالَى اللَّمَا خَالَرٌ أَفَةُ مهربان مونا ★الرَّاؤُوفُ مهربان

(بروزن فَعُولٌ صفت مشبه ازباب كَرُمَر يَكُرُمُ ﴾ ﴿ أَنْيُسَب كَافَى

٭ٱلذَّوقُ جَكُصا ٭ٱلْمَتَاعُ سامان ٭ٱلتَّكْلِيمُ تُفتَكُوكُرنا ٭كُلُّ هر،سب

*اَلْبَطْشُ بَكِرْ، كُرِفْت *اَلْخَفْوُرُ بَخْشَةِ واللا *الْإِلْهُ معبود *اَلنَّفْسُ

جان_

ذیلمیں قرآن مجید کے کچھ جملے لکھے جاتے ھیں ان کا سلیس اردو ترجمہ تحریر کریں

* اللهُكُمْ إِلَّهُ وَّاحِدٌ * إِنَّ اللهَ سَمِيعٌ عَلِيْمٌ * وَأَنْفِقُوا فِي

سَبِيْلِ اللهِ *إِنَّ الله يُجِبُ الْهُ حُسِنِيْنَ *وَاسْتَخْفِرُوا الله

◄إِنَّ اللَّهَ غَفُ وَرٌ رَّحِ يُمُّ ★وَاللَّهُ رَءُوُفٌ بِالْحِبَادِ ★وَاللَّهُ يَعْلَمُ

★وَأَنتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ★حَسْبُنَا الله ﴿فَامِنُوا بِاللهِ وَرُسُلِهِ ★مَتَاعُ

اللُّانْيَا قَلِيلٌ * وَكُلَّمَ اللَّهُ مُوسى تَكُلِيمًا * وَاذْكُرُوانِعُمَةَ اللهِ

عَلَيْكُهُ *إِنَّ بَطْشَ رَبِّكَ لَشَدِيْدٌ *كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ

◄إِنَّ اللهَ كَانَ بِكُمْ رَحِيْمًا ★وَاللهُ عَلِيْهُ حَكِيْمٌ.

فيض الأدب حصه دوم

سبق:1

لائےنفیجنس

*اَلسَّحَابِ بِادِل *اَلْحَاجَةُ ضرورت، كام *بُدُّ چارہ كار، چِھٹكارا *لَا بُدَّ نہيں ہے چِھٹكارالينى ضرورى ہے *إِلَّا *هَاهُنَا *اَلْحَوْلُ *الْدِنْهِ بَاكُ مَشْغُول ہونا *اَلْبِيْرُ *الْفَرَاسَةُ سَجِھ۔

*اَللَّهُ رَبِّيُ *لَا شَرِيُكَ لَهُ *رَسُوْلُنَانَبِيُّ لَانَظِيْرَ لَهُ *لَا

رَجُلَ فِي الدَّارِ * لَا سَحَابِ فِي السَّمَاءِ * لَا كِتَابِ عِنْدَ زَيْدٍ * لَا عِلْمَ

لَكَ أَصْلًا (') * لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللهِ * لَا حَاجَةَ لِيَ إِلَى الرُّوبِيَةِ

*لَابُدَّ لِلْقَسَمِ مِنَ الْجَوَابِ (٢) *لَادُرَّاجَةَ عِنْدِي *لَاحَاجَةَ

لِزَيْدٍ إِلَى الْقِرَاءَةِ *لَا بُدَّلَكِ مِنَ الْأَكْلِ *بَكُرُّ لَا فِرَاسَةً (٣) لَهُ

(۱) (اس کاتر جمہ حسب محاورہ" بالکل" ہے ۱۲)

(٣) (بكسر الفاء من باب ضرب، ظاہر نظرے باطن كومعلوم كرنا١٢)

12

⁽٢) (قسم كهاكرجوبات كهي جائے اسے جواب قسم كہتے ہيں ١٢)

* كَلَّ بُدُّ لِلْمُسْلِمِينَ مِنَ الصَّوْمِ * كَلَّ بُدَّ لِلْمُتَعَلِّمِينَ مِنَ الْمِثْمَاكِ

* كَلَّ بُدُّ لَكَ مِنَ الذَّهَابِ إِلَى السُّوْقِ * لَنَا (') حَاجَةٌ إِلَيْكَ * كَلَّ السُّوْقِ * لَنَا (') حَاجَةٌ إِلَيْكَ * كَلَّ السُّوْقِ فَ * لَنَا السُّوْقِ * لَنَا السُّوْقِ * لَكَ مَنَ الذَّهَابِ إِلَى السُّوْقِ * لَكَ مَنُ كُوبَ عِنْدَنَا * لَا عَدَاوَةَ شَيْءَ هُونَ الْمِنَا * لَا عَدَاوَةً بَيْنَهُمُ

تنبيه

لفظ كا بجائة كاستعال كاطريقه بيه كه محتاج پرلام جاراور محتاج الله حتاج الله على محتاج الله على محتاج الله على محتاج الله على محتاج الله على الله والله والل

لفظ بُدَّ کا استعال جب لَا کے ساتھ ہو توارد و میں "ضروری ہے،
پڑے گا" اس کا ترجمہ کیا جائے گا اور جو چیز ضروری ہے اس پر مِنْ حرف
جارداخل کیا جائے اور جس کے لئے ضروری ہو اس پر لام جارلاؤ جیسے
فعل کے لئے فاعل ضروری ہے عربی میں اس جملے کا ترجمہ یوں کیا جائے
گا لَا بُدَّ لِلْفِحُل مِنَ الْفَاعِل.

13

⁽۱) (محاورہ کے مطابق اس جملے کا ترجمہ "جمیں تم سے پچھے کام ہے" ہو گا ۱۲)

فيض الأدب كالمحملة دوم

مشق

عربىبنائيں

ﷺ کوئی شخص نہیں ﴿ جانا ہوگا ﴿ بہاں ﴿ زید کو بازار جانا ہوگا ﴾ بہاں کوئی شخص نہیں ﴿ خالد کو بچھ علم نہیں ﴿ زید کو لکھنا ضروری ہے ﴾ بکر کو تم سے بچھ کام نہیں ﴿ کاغذ پر ذراسا غبار نہیں ﴿ طلبہ کو مدرسے جانا پڑے گا ﴿ عمروکے باس بچھ روپیہ نہیں ﴿ تم انجان ہو ﴿ زید کاماموں ناسمجھ ہے ﴾ ہمارے جیا کو بچھ روپیہ چاہیے ﴿ میرے باس دیاسلائی اور لالٹین لاؤ۔

جمله قرآنيه كااردومين ترجمه كرين

*الدَّيْبِ شَك *الْإِكْرَاهُ جَرِ، زبروسَى *التَّشُرِيْبِ ملامت *الجُنَاحُ

كناه *الْقَوْلُ الْمَعْرُوقُ فُ الْحِصِى بات *الْهَ لَاقُ حَصِه *الْمَعْوُمْ النا

*الْإِحْقَاقُ ثابت كرنا *الْكَلِمَاتُ باتوں *الْحُجَةُ جُمَّرًا *الْإِهْ لَلْكُ

بلاك كرنا *الْمَعْوَلِي مددگار

* ذٰلِكَ الْكِتْبُ لَا رَيْبَ فِيْهِ * لَا إِكْرَاهُ فِي الدِّيْنِ * فَلَا

جُنَا كَعَلَيْهِ * لَا تَشْرِيْبَ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ * قَتَىلَ دَاؤُدُ جَالُوْتَ * وَقُولُوْ اللهُ مُ قُولُوْ الْمُعُرُوْفًا * لَا حُجَّة بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ * أَبَّ اللّٰهُ وَقُولُوْ اللّٰهُ مُ قُولُو اللهُ الْبَاطِلَ وَيُحِقُّ الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ اللّٰكِفِرِيْنَ لَا مَوْلَى لَهُمْ * وَيَمُحُو اللهُ الْبَاطِلَ وَيُحِقُّ الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ اللّٰهُ مَوْلَى لَهُمْ خُولَا لُهُ الْبَاطِلَ وَيُحِقُّ الْحَقَ بِكَلِمَاتِهِ خُلُمُنَا لَاللّٰهِ مَعَ اللّٰهِ مِكْلِمَاتِ اللهِ خُلُولُ اللّٰهِ مَعَ اللّٰهِ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ.

🗨 تبديل كرنے والا

﴿ ماذا ينفع: لا ينفع العقلُ بغير ورع، ولا الحفظُ بغيرِ عقلٍ، ولا شدةُ البطشِ بغير شدة القلب، ولا الجمالُ بغيرِ حلاوة، ولا الحسبُ بغير أدب، ولا السرورُ بغير أمن، ولا الغنى بغير جُود، ولا المروءةُ بغير تواضع، ولا الخفض بغير كفاية، ولا الاجتهادُ بغير توفيقٍ.

(الأدب الكبير والأدب الصغير ١٠ / ٨)

فيض الأدب ٢٦ حصه دوم

سېق:2

مُبدَّلمنه بُدل

مبدل منه: وهاسم ہے جس کے بعد بدل ذکر کیا جائے۔

بسدن: ایسا تابع که جس چیزی نسبت اس کے متبوع کی طرف کی گئ،
اس میں وہی مقصود ہو جیسے قالَ الشَّرِیُّ عَالِدٌ یعنی سیٹھ خالد نے کہا۔ اس
عبارت میں الشَّرِیُّ مبدل منہ اور خالد گ اس کابدل ہے۔ بظاہر قول کی
نسبت سیٹھ کی طرف ہے اور خالد کی طرف بھی لیکن مقصود قول کی
نسبت خالد کی طرف کرناہے۔

*سَيِّدُ الْأَنْبِيَاءِ * أَبُولَكَ * النَّشُرُ * التَّصْنِيَفُ كُونَى كَتَابِ تِيَار كَرِنا، لَكَصَنَا * الْعَدُّ * اَلْحَانُ * الْقَافِلَةُ * أَرَّدَيُ أَرِّدَ يُأْرِّدُ تَارِيْدًا الردوبنانال

الصَّلَاةُ عَلَى سَيِّدِ الْأَنْبِيَاءِ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ * لَكُوكَ زَيْدٌ زَعِيْمٌ * حَمُّ كَ خَالِدٌ يَشُرَبُ الشَّايَ * أَرَبَ الشَّيْخُ الثَّانِ فَيَدُ وَعَيْمٌ * حَمُّ كَ خَالِدٌ يَشُرَبُ الشَّايَ * أَنِ الشَّيْخُ الثَّانِ الشَّيْخُ الْبُورَ عَنِيْفَةَ رَضِي اللهُ الْهُورَ اللهُ عَنْ اللهُ عَلَى اللهُه

🗨 را ہنما، سر دار ، سمجھدار

تَعَالَى عَنْـهُ إِنَّ صَلَاةَ الْوِتْرِ وَاجِبَةٌ *مَوْلَانَا عَبْـدُ الرَّسُـوْلِ

يُدرِّسْنِي خَالْمَوْلَوِيُّ عَبْدُ الرَّحِيْمِ يَتَكَلَّمُنَا بِالْعَربِيَّةِ خَقَدُ نَشَرَ الْكِيْدِيْ فَي الْمِنْدِ خَالْهُ خَالِدٌ الْإِمَامُ عَبْدُ الْحَقِّ الدِّهُ لَوِيُّ عِلْمَ الْحَدِيْثِ فِي الْمِنْدِ خَالَحُانُّ خَالِدٌ الْإِمَامُ عَبْدُ الْحَقِّ الدِّهُ الْمَاكُ مُحَمَّدًا خِإِنِي الْمِنْدِ خَالَتُ مُحَمَّدًا خِإِنِي أَرَّدُتُ هٰذِهِ الْجُمَلَ رَئِيْتُ الْمَوْلُومِ دَرِّسْنِي .

مشق

عربىميںترجمه كريں

میں نے مولوی نور الدین سے گفتگو کی ہے ہام شافعی رضی اللہ تعالی عنہ نے تھم دیا ہزید نے مولانا عبد النبی کو سلام کیا ہم میرے چپاعمرو شہر میں رہتے ہیں ہسید ضیاء الدین جمبئی جارہے ہیں ہ ڈاکٹر نور الحسن سفر کریں گے ہم میرے والد خالد نے تقریر کی ہی تیر ایدٹازید کہاں گیا؟ ہم تمہیں بازار کب جانا ہوگا؟ ہزید کو مولانا ابو الحسن نے پڑھایا ہے ۔ ہم بکر کے ماموں کے لڑے کی بیوی کانام کیا ہے ؟ ہاس کانام ہندہ ہے۔

🗨 ڪھيلايا

فيض الأدب المحملة دوم

قرآنىجملولكاترجمهاردوميل قلمبندكريل

*اَلْإِرُسَالُ بَهِيجِنا *الْلِرِّبِّبَاعُ جِلنا، پيروى كرنا *الْوِلَّةُ دين *الْا بُهاءُ باپ،
دادا *الْوِثْقَالُ بهر، مقدار *الْإِبْرَاءُ شفادينا *الْأَكْمَةُ وادرزاداندها
*الْأَبْرَصُ سفيدداغ والا *الْإِخْيَاءُ جِلانا *الْمَوْقُ مردول
*الْإِذْنِ عَلَم *الْقِسْرَاطُ راسة *الْهُمْتَقِيْهُ سِيدها *الْأَلْدُ وردناك.

* ثُمَّ أَرُسَلُنَا مُ وُسِى وَأَخَاهُ هُرُونَ * وَاتَّبَعْتُ مِلَّةَ الْمَائِي إِبْرِهِيْءَ وَإِسْحَقَ وَيَعْقُونِ * إِنَّ الله لَا يَظْلِمُ مِثُقَالَ ذَرَّةٍ لَا يَظْلِمُ مِثُقَالَ ذَرَّةٍ لِمَائِي إِبْرِهِيْءَ وَإِسْحَقَ وَيَعْقُونِ * إِنَّ الله لَا يَظْلِمُ مِثُقَالَ ذَرَّةٍ لِمَا الله وَيْ إِنِي وَرَبُّكُ مَ فَاعُبُدُوهُ * هُ لَمْ ذَاصِرَاظُ مُ سُتَقِيْمُ * إِنَّ الله وَأَبُرِئُ أَنْ مُنَا الله وَلَيْ إِنْ الله عَلَيْ مِنَا الله وَلَيْ الله وَلِيْ الله وَلَيْ الله وَلِيْ الله وَلِيْ الله وَلِيْ الله وَلِيْ الله وَلِيْ الله وَلَيْ الله وَلِيْ الله وَلَيْ الله وَلِيْ الله وَلِي الله وَلِيْ الله وَلِيْ الله وَلِي الله وَلِيْ الله وَلِي الله وَلِيْ الله وَلِي اللهِلْمُ الله وَلِ

فيض الأدب المحمد دوم

سېق:3

مؤُكد،تاكيد

مؤكد: وه كلمه جس كى تاكيدلا كى جائـ

تاكیسد: وه لفظ به جس سے کسی كلمه میں زور پیدا کیا جائے جیسے خطب الظلبَّةُ كُلُّهُ مُ يعنی تمام طلبہ نے تقریر کی۔اس عبارت میں الظلبَّةُ مؤكداور كُلُّهُ مُ اس كی تاكید ہے۔

*ٱلْكُلُ *ٱلنَّفُسُ *ٱلْعَيْنُ *ٱلْإِفْتَاءُ *ٱلتَّوْقِيْعُ وسَخْطَ كُرْنَا *مَنْحُ الْجَائِزَةِ انعام دينا * كِلَاهُمَا *ٱللِّصُ *ٱلْأُهُّرُ مال *ٱلْهُعَاقَبَةُ سزادينا۔

أَظْهَرَاللهُ الْإِسْلَامَ عَلَى الدِّيْنِ كُلِّهِ *ذَهَبَ زَيْدُ نَفُسُهُ

* خَالِدٌ قَرَأَ الْقُرْاتِ كُلَّهُ * مَشَيْتُ النَّهَارَ كُلَّهُ * اَلثَّرِيُّ أَحْمَدُ مَنَهُ

الجُوائِزَ الْولْدَاتِ كُلَّهُ مُ * أَفْتَى الْعُلَمَاءُ أَجْمَعُ وَرَ * وَقَعَ الْجُوائِزَ الْولْدَاتِ كُلَّهُ مُ * أَفْتَى الْعُلَمَاءُ أَجْمَعُ وَرِ * وَقَعَ الزَّعِيْمَانِ كِلَاهُمَا * أَدَّبَتُنِي أُمِّي الْحَيْمَانِ كَلَهُمَا * أَدَّبَتُنِي أُمِّي النَّهِ عَلَى الْمُعَا * أَدِيدُ وَبَكُرُ كِلَاهُمَا * أَدَّبَتُنِي أُمِّي اللهُ مَا اللهُ عَيْمَانِ * اللهِ اللهُ الل

فيض الأدب كالمسلمة على الماد على الم

*أُدِّسُ خَالِـدًا وَعَمُـرًا ('`كِلَيْهِمَا *أَكْتُـبُ بِـالْقَلَمَيْنِ كِلَيْهِمَا

٭َالصَّحَابَةُ كُلُّهُمۡ عُدُوۡلٌ ٭ وَالْمَلِكُ عَيْنُهُ عَاقِبُ اللِّصِّ ٭ إِنِّيُ قَرَأْتُ السُّورَةَ كُلَّهَا.

فائده:

۱۔ لفظ کِسکر جب ضمیر کی طرف مضاف ہو گاتو حالت رفعی میں الف کے ساتھ اور حالت ِ اضبی وجری میں یاء ماقبل مفتوح کے ساتھ ہو گا۔ اور یہی حال کِکٹا کا بھی ہے۔

۲۔ کُلُّ، نَفُسُ، عَیْنُ جب ضمیر کی طرف مضاف ہو کراستعال ہوں توان کا مضاف الیہ افراد و جمع، تذکیر و تانیث میں مؤکد کے مطابق ہو گالیکن نَفُسُ، عَیْنُ مؤکد کے شنیہ اور جمع ہونے کی صورت میں جمع استعال کئے جائیں گے اور لفظ کُلُّ بہر حال یکسال رہے گا۔

(۱) (اعمرو" جب حالت نصبی میں رہے گاتواس کے ساتھ واؤنہیں کھاجائے گا)

لله فضل التعلم في الصغو: قيل: بادروا بتأديب الأطفال قبل تراكم الأشغال. وسمع الحسن رجلاً يقول: التعلم في الصغر كالنقش في الحجر فقال: الكبير أوفر عقلاً منه لكنه أشغل قلباً. (محاضرات الأدباء، ١٦/١)

فيض الأدب حصه دوم

مشق

اردوجملوں کی تعریب کریں

ن زید نے پوری کتاب پڑھی ہیں دن بھر لکھوں گا ہودونوں آدمی جائیں گے ہو بکر کو خود زید قتل کرے گا ہ تمام عور تیں پڑھتی ہیں ماری قوم نے اتحاد کیا ہیں میں نے تمام علاء کو سلام کیا ہ کل سب لیڈر جمبئی جائیں گے ہی کاغذ پر دونوں عالم دستخط کریں گے ہو خود زید کو میں سزادوں گا ہ تم دونوں عور توں کو لے جاؤ ہ شنج عبدالرحمن قرآن مجید پڑھتے ہیں ہیں تم سے عربی میں بات کروں گا۔

قرآنى جملول كاترجمه اردوميلكهيل

*الذَّنْبِ كَناه *الجَوِيْعُ سب *الْعَلِيكَةُ فرشت *الْهِدَايَةُ راه دَكَهانا *الدَّنْبِ كَناه *الْجَوِيْعُ سب *الْعَلِيكَةُ فرشت *الْهِدَايَةُ راه دَكَهانا *الرَّفَعُ بلندكرنا *الْمَحْفِرَةُ بخشا *الْمِشهُ *الْأَمُرُ معامله ،اختيار *الدَّفَةُ مُعرنا *الْجَائَةُ مَن *النَّاسُ آدميول *الْكَتْهُ حِصِيانا *السَّاعَةُ خَلَالُهُ السَّاعَةُ قَامِت *الْمِنْفَقَاقُ بَصِنْنا *الْمِرَاءَةُ دَكَهانا *الْمِبَاءُ الْكَاركرنا *اللَّبُسُ مَلْنا *الْمِرْبَاءُ الْكَاركرنا *اللَّبُسُ مَلْنالهُ مَلْنالهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْدُونِ فَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْدُونِ فَاللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ الللْهُ الللْهُ

*وَعَلَّمَ الْأَمْ رَكُلَّهُ وَالنَّاسِ أَجْمَعِيْنَ *فَسَجَدَالْمَلَاكُةُ لِلهِ *لَأَمُلَأَتُ جَهَنَّمَ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِيْنَ *فَسَجَدَالْمَلَاكُةُ *لَأَمُلَأُنَّ جَهَنَّمَ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِيْنَ *فَسَجَدَالْمَلَاكَةُ كُمُكُ *كُلُّهُ مُ * الْقُمَّرُ *وَرَفَعْنَالَكَ ذِكْرَكَ كُلُّهُ مُ * الشَّاعَةُ وَانْشَقَّ الْقَمَرُ * وَرَفَعْنَالَكَ ذِكْرَكَ * كُلُّهُ مُ * وَلَقَدُ أَرَيْنَاهُ ايَاتِنَاكُلَّهَا فَكَذَّبَ وَأَبِي * إِنَّ الله يَغْفِرُ الذُّنُوبِ * وَلَقَدُ أَرَيْنَاهُ ايَاتِنَاكُلَّهَا فَكَذَّبَ وَأَبِي * إِنَّ الله يَغْفِرُ الذُّنُوبِ جَمِيْعًا * يَأْمُلَ الْكِتْبِ لِمَ تَلْمِسُورَ فَي الْجَاطِلِ وَتَكُثُمُونِ . حَمِيْعًا * يَأْمُلَ الْكِتْبِ لِمَ تَلْمِسُورَ فَي الْحَالِ وَتَكُثُمُونِ . الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ وَتَكُثُمُونِ . خَانِّكَ تَتُهُدِي إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيْمٍ. الْحَقَى وَأَنْتُو تَعْلَمُونِ . * إِنَّكَ لَتَهْدِي إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيْمٍ.

﴿ ذُو العقل لا يستخف بأحد: لا يستخف ذو العقل بأحد. وأحق من لم يستخف به ثلاثةٌ: الأتقياءُ والولاةُ والإخوانُ، فإنهُ من استخف بالأتقياء أهلك دنياهُ، ومن استخف بالإلاةِ أهلك دنياهُ، ومن استخف بالإخوانِ أفسد مروءتهُ. (الأدب الكبير والأدب الصغير ١٠ / ٨) ﴿ الرجال أربعةُ: حوادٌ، وبخيلٌ، ومسرفٌ، ومقتصدٌ. فالجوادُ الذي يوجهُ نصيبَ آخرتهِ ونصيبَ دنياهُ جميعاً في أمرِ آخرتهِ. والبخيلُ الذي يخطئ واحدةً منهما نصيبها. والمسرفُ الذي يجمعهما لدنياهُ. والمقتصدُ الذي يلحقُ بكل واحدةً منهما نصيبها.

فيض الأدب ٢٣ حصه دوم

سبق:4

اسمتفضيلكااستعمال

اسم تفضیل کے لئے دوچیزیں ہوتی ہیں مُفَضَّل، مُفَضَّل عَلَیه مُفَضَّل عَلَیه مُفَضَّل عَلیه مُفَضَّل : وہ ہے جس کے لئے معنی فاعلی کی زیادتی ثابت ہو۔

مفضل علیہ: وہ ہے جس پر کسی کو فضیلت دی گئی جیسے زَیْدٌ أَفْطَنُ مِنْ خَالِدٍ یعنی زید خالد سے زیادہ ہو شیار ہے۔اس مثال میں زَیْدٌ مفضل اور خَالِد مفضل علیہ ہے۔

جانناچاہیے کہ اسم تفضیل کے استعال کاطریقہ دوطرح پر زیادہ جاری ہے۔ اول یہ کہ اسم تفضیل کو مضاف اور مفضل علیہ کو مضاف الیہ قرار دیاجائے جیسے نَبِیْنَ اَفْ ضَلُ الْمُحْرَسَ لِیْنَ لِینَ تمام رسولوں سے زیادہ فضیات والے ہمارے نبی صلی اللہ تعالی علیہ وسلم ہیں۔

دوم یہ کہ اسم تفضیل کوبلااضافت لایاجائے اور مفضل علیہ پرمِسن جارہ داخل کیاجائے جیسے آئیت آفھ کومٹ زید یعنی تم زیدسے زیادہ سمجھدار ہو۔ اور بھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ مفضل علیہ کاذکر بوجہ شہرت جھوڑ دیاجاتا ہے جیسے الْعِلْمُ مَدِّدُو یعنی جاننا بہتر ہے۔

*ٱلْمَدَائِنُ *ٱلشَّعُرُ *ٱلْمَتَانَةُ *ٱلْجُوعُ *ٱلْأَخَرُ *ٱلْأَشَدُ *جِسُرُ الصِّرَاطِ *ٱلْقِمَّةُ *ٱلْأَمْرُ *ٱلْأَحَدُ *ٱلْأَدَقُ *ٱلْأَيْسَرُ *ٱلطَّرُقُ

* هٰذَا الْأَمُّرُ أَشَدُّ عَلَى زَيْدٍ * الْإِسْلَامُ أَيْسَرُ عَمَلَامِنَ الدِّينِ الْاحْسِ *الْقُرَابُ أَفْضَلُ الْكُتُبِ *اَلطُّورُ أَعْظَمُ الْجَبَالِ كَرَامَةً *هُمَالِيَه أَعُلَى مِنَ الْجِبَالِ الْأُخْرِى قِمَّةً • *بَكُرُّ أَحَبُ التَّاسِ إِلَيَّ ★ٱلْعِلْ مُ خَيْرٌ مِنَ الْمَالِ ★ٱلْمَدِيْنَةُ الْمُنَوَّرَةُ خَيْرُ الْهَدَائِنِ ۚ ★هُـوَأَحَـدُ ۗ مِنَ السَّيْفِ ★خَالِـدٌ أَعْلَـهُ مِنُ بَكُـرِ ◄ مَحْمُودٌ أَوْفَرُ عِلْمًا مِنْ زَيْدٍ خَالِدٌ أَشَدُّ عِلْمًا مِنْ بَكُرِ خَالِدٌ أَكْثَرُعِلْمًا مِنْ بَكْرِ *عَمْرُو أَشَدُّ إِخْتِيَاجًا مِنَّا *هٰذَا أَدَقُ^٥ مِنَ الشَّحُر ۗ ★َالضَّيْفُ أَشَدُّ جُوْعًا مِنْ مَحْمُوْدٍ ★َالصَّلَاةُ حَيْرٌ مِنَ النَّوْمِ *جِسُرُ® الصِّرَاطِ أَشَدُّ إِهْ لَاكًا مِنَ الطُّرُقِ الْأُخْرِي *هٰذَا . • بلندي • المدينه كي جمع يعني شهر • تيزتر • زياده باريك • بال • پل

الْبُرُهَاكُ أَعُمَّ فَالَدُ مَتَانَةً لَهُ الْبِيرِ الْفَصُلُ الصَّحَابَةِ كُلِّهِمُ الصِّدِيقُ الْأَكْبَرُ الْبِيرِ الْفَصُلُ الصَّحَابَةِ كُلِّهِمُ الصِّدِيقُ الْأَكْبَرُ الْبِيرِ الْفَصُلُ الصَّحَابَةِ كُلِّهِمُ الصِّدِيقُ الْأَكْبَرُ الْبَيْرِ الْمُوتَ عَلَيْ الْمُرْتَطَى الْمُعْرَالُ الْمَارُقُ اللَّهُ عَلَيْ الْمُرْتَطَى اللَّهُ تَعَالَى عَنَهُمُ أَجُمَعِينَ *قَالَ النَّبِيُ صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقِينَةٌ (*) وَاحِدٌ أَشَدُ عَلَى الشَّيْطَانِ مِنْ أَلْفِ عَابِدٍ *إِنَّ (*) وَاحِدٌ أَشَدُ عَلَى الشَّيْطَانِ مِنْ أَلْفِ عَابِدٍ *إِنَّ (*) وَسَلَّمَ فَقِينَةٌ (*) وَاحِدٌ أَشَدُ عَلَى الشَّيْطَانِ مِنْ أَلْفِ عَابِدٍ *إِنَّ (*) وَاحِدٌ أَشَدُ عَلَى الشَّيْطَانِ مِنْ أَلْفِ عَابِدٍ *إِنَّ (*) وَاحِدٌ أَشَدُ عَلَى الشَّيْطَانِ مِنْ أَلْفِ عَابِدٍ *إِنَّ (*) وَاحِدٌ أَشَدُ عَلَى الشَّيْطَانِ مِنْ أَلْفِ عَابِدٍ *إِنَّ (*) أَحْدَبُ اللهُ وَالْبُغُضُ فِي اللهِ وَالْبُغُونُ اللهِ وَالْبُغُونُ اللهِ وَالْبُغُونُ اللهِ وَالْبُغُونُ اللهِ وَالْبُعُونُ اللهِ وَالْبُعُونُ اللهِ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهِ وَالْبُعُونُ فِي اللهِ وَالْبُعُونُ اللهِ وَالْبُعُونُ اللهُ وَاللّهِ وَالْبُعُونُ اللهِ وَالْبُعُونُ اللهُ وَاللّهُ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهُ وَالْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّه

مشق

ترجموا الأردية بالعربية

ی پاصراط بال سے زیادہ باریک تلوارسے زیادہ تیزہے ہی یہ شخص مجھ سے زیادہ بھوکا ہے ۞ زید کی حجمری بہت تیز ہے ۞ تم مجھ سے علم میں بڑھ کر ہو ۞ زید بکر سے زیادہ لکھتاہے ۞ بمبئ کلکتہ سے

مجلس: "المدينة العلمية" (دعوتِ اسلامي)

⁽۱) دستكاة المصابيح، كتاب العلم، الفصل الثاني، الحديث: ۲۱۷، ۱، ۱۰۸ (۱)

⁽٢) (مشكاة المصابيح، كتاب الإيمان، الفصل الثاني، الحديث: ٣٢، ٥٢/١) 🐧 پُتگى

فيض الأدب ٢٦ حصه دوم

بڑا ہے ۞ میں عمر میں تم سے زیادہ ہوں ۞ یہ بات بحیثیت عمل اس سے آسان ہے ۞ خالد مجھے تمام لڑکوں میں زیادہ پیارا ہے ۞ میرا چچا عمروبہت نیک ہے۔

تَرجِموا الجمل القرآنية بالأردية

*اَللَّيْلَةُرَات *اَلْحُوبِيُرُ گُرهُوں *اَلْأَنْكُرُ بُرا *اَلْأَوْهَنُ كُمزور *اَلْكُنْكُبُوتُ مُرِّى *اَلْأَكْرَمُ زياده شرافت واللا *اَلْأَتْقَى زياده پرہيزگار *اَلْأَعْرَابُ گُوار، جنگل *اَلْأَبْقَى ديريا *اَلْأَكْبُرُ بہت بڑى *اَلْحُنْقُ پيدائش *أَدْهَى نہايت کڑى *أَمَرِّ سخت کڑوی

خولَعَبُدٌ مُؤْمِنٌ حَيُرٌ مِنْ مُشْرِكٍ * لَيُلَةُ الْقَدْرِ حَيُرٌ مِنْ أُشُرِكٍ * لَيُلَةُ الْقَدْرِ حَيُرٌ مِنْ أَلُكُ مِنْ الْبُيُوتِ لَبَيْتُ الْعَنْكَبُوتِ * إِنَّ أَلْفِ شَهْرٍ * وَإِنَّ أَوْهَ نَ الْبُيُوتِ لَبَيْتُ اللَّهِ أَنْقُلُ مُ الْأَصُواتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ * إِنَّ أَكْرَمَكُمُ عِنْدَ اللهِ أَتُقَلَمُ

(۱) (حمار کی جمع،المنجد ص ۱۳۹)

26

*الْأَعْرَابِ أَشَدُّ كُفُرًا وَنِفَاقًا * وَلَعَذَابِ الْآخِرَةِ أَشَدُّ وَأَبْقَى * الْآعُرَابُ أَشَدُّ وَأَبُقَى * اللهِ وَأَنْتُمُ تَشْهَدُونَ * يِلْيتِ اللهِ وَأَنْتُمُ تَشْهَدُونَ * يِلْيتِ اللهِ وَأَنْتُمُ تَشْهَدُونَ * يِلْيتِ اللهِ وَأَنْتُمُ تَشْهَدُونَ * يَلْقُلُ النَّاسِ * لَكَنْقُ السَّمْوَاتِ وَالْأَرْضِ أَكْبَرُ مِنْ خَلْقِ النَّاسِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَكَنْدُونَ * خَوَالسَّاعَةُ أَدُهٰى وَأُمَرُّ.

المستشار رأياً، فائدة المشورة: إن المستشير وإن كان أفضل من المستشار رأياً، فهو يزداد برأيه رأياً، كما تزداد النار بالودكِ ضوءاً. على المستشار مُوافقة المستشير على صوابِ ما يرى، والرفق به في تبصير خطأ إن أتى به، وتقليب الرأي فيما شكا فيه، حتى تستقيم لهما مشاورتهما.

(الأدب الكبير والأدب الصغير، ١ / ١٠)

الم أبو جوالق: قال بعضهم: خرج أبو جوالق يوماً فلقيه بعض أصدقائه فقال: إلى أين يا أبا جوالق؟ فقال أشتري حماراً. فقال له صديقه: قل إن شاء الله فقال: ما هذا موضع إن شاء الله. الدراهم في كمي، والحمار في السوق. قال ومضى إلى السوق فسرقت منه دراهمه. فعاد فرآه صديقه حزيناً فقال له: اشتريت الحمار؟ فقال له: سرقت الدراهم إن شاء الله.

۲ ۸

سبق:5

استعمال الأفعال بالأسماء المناسبة

*ٱلجُلُوسُ *ٱلْبُرُ وَكَ *ٱلرَّبُوضُ *ٱلرِّضَاعُ *ٱلشَّاةُ *ٱلْبَعِيرُ *ٱلْوُلُوعُ *ٱللَّمُقَةُ *ٱلْجُوعُ *ٱلشَّرْبِ *ٱلْإِطْفَاءُ *ٱلْإِنْمَادُ *ٱللَّمُعُ *ٱلْوَضَعُ *ٱلنِّتَاجُ *ٱلْإِفَاقَةُ *ٱلْمِنْدِمَالُ *ٱلْوَجُأَ *ٱلْإِشَارَةُ *ٱلْوِيْمَاءُ *ٱلْخَمَٰزُ.

- ★جَكَسَ الْإِنْسَانِ ★رَبَضَتِ الشَّاةُ ★بَرَكَ الْبَعِيرُ •
- ★رَضِعَ الطِّفُ لُ ★شَرِبَ الرَّجُ لُ ★وَلَغَ الْكُلْبُ ★زَيْدٌ لَحِقَ •

الْعَسُلِ★أَظِفَأَ السِّرَاجَ ★بَكُرُّ أَنْعَمَدَ ۗ النَّارَ ★تَلْسَعُ الْحَيَّةُ

★لَدَغَتِ[۞] الْعَقْرَبِ ★وَضَعَتِ الْمَرْأَةُ ★نَتَجَتِ[۞] النَّاقَةُ ★خَالِدٌ

أَفَاقَ مِنَ الْغَشِي ★ إِنْدَمَلَ ♦ جَرُحُ زَيْدٍ ★صَحَّ مِنَ الْعِلَّةِ ★ ضَرَبَتُ

اونٹ بیٹھا ﴿ اونٹ ﴿ کتے نے برتن میں منھ ڈال کر زبان کے کنارے سے پیا ﴿ زبان یاانگلی سے عالما ﴿ اونٹی کَ رَبِ ہوا
 سے عالما ﴿ آگ کَ آنَ کُم کی ﴿ دُسا ﴿ اونٹنی نے بچہ جنا ﴿ زِنْم اچھاہونے کے قریب ہوا

فيض الأدب ٢٩ حصه دوم

بِالسَّيْفِ * زَيْدٌ طَعَنَ بِالرُّمْجَ * وَجَاءَ بِالسِّكِّيْنِ * غَمَنَثُ • بِالسَّيْفِ * زَيْدُ طُعَنَ بِالرَّأْسِ * إِنَّكَ تَجُوْعُ الْمَاء. بِالْحَاجِبِ * أَشَارُ وَا بِالْيَدِ * إِنِّي أَوْمَأْتُ بِالرَّأْسِ * إِنَّكَ تَجُوْعُ الْمَاء.

مشق

عربواالجمل الأردية

مولوی صاحب! آپ یہاں تشریف رکھئے ہیں ہیدہ وورھ پتیا ہے
میں شہد چاٹا ہوں ہی بحریاں میرے گھر میں بیٹھتی ہیں ہواونٹ کو
یہاں نہ بیٹھنے دو ہی چراغ کس نے بچھایا؟ ہانپ نے مجھے کاٹا ہی بچھو
زید کو ڈنک مارے گا ہ بکرنے تمہیں بلم مارا ہ زخم بھر جاتا ہے ہو
یاری سے اچھا ہو جائے گا ہو گوں کو ہوش ہو گیا ہ زید نے مجھ پر تلوار
چلائی ہ خالد بھوں سے اشارہ کرتا ہے ہواونٹی (بچہ) جنے گی ہوگ
سرسے اشارہ کرتے ہیں ہیں نے کل سیٹھ عبدالر چیم کو بازار میں دیکھا
ہے ہی زید کے سب لڑ کے یڑھتے ہیں۔

◘ کسی کی طرف آنکھ یا ابروسےاشارہ کیا

فيض الأدب جصه دوم

قرآنی جملوں کاترجمه آردومیں تحریر کریں

* اَلَّهُ شَيَةٌ وَّر * اَلْإِمُلَاقُ مَفْلَى * الْحِقَابُ عَذَابِ * اَلَّتَ حُرِيْضُ آماده كرنا * اَلْقِتَالُ جَهاد * اَلْمَخُفِرَةُ بَخْشُ * اَلْكَرِيْهُ عَزْت والا * اَلْحَيُّ زَنْده * اَلْقِیَّتُ مرده * كَذْلِكَ يونَهی * اَلْإِخْرَاجُ نَكَالنا

خولاتَقُتُلُوا أَوْلادَكُهُ خَشْيَةَ إِمْ لَاقِ * خَنْ نُنَرُزُقُهُمُ وَالْمَالُونِ * خَنْ نُنْ رُزُقُهُمُ وَاللّهَ عَلَمُوا أَرِ اللّهَ شَدِيدُ الْحِقَابِ * يَاللّهُ النّبِيُ حَرِّضِ وَإِيّاكُمُ * وَاعْلَمُوا أَرِ الله شَدِيدُ الْحِقَابِ * يَاللّهُ مَعْفُورَةٌ وَاللّهُ عَلَيْهُ * لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَاللّهُ اللّهُ لِكَلّ شَيْءٍ عَلِيْهُ * لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَاللّهُ لَا يَظُلِمُ اللّهُ لَا يَظُلِمُ النّاسَ شَيئًا وَلَكِنّ النّاسَ وَرُزُقٌ كَرِيهُ * إِنّ الله لَا يَظُلِمُ النّاسَ شَيئًا وَلَكِنّ النّاسَ وَرُزُقٌ كَرِيهُ * إِنّ الله لَا يَظُلِمُ النّاسَ شَيئًا وَلَكِنّ النّاسَ أَنْفُسَهُمُ يَظُلِمُونَ * * يُخْرِجُ الْحَيّ مِنَ الْهَيِّ تِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّ تَ مِنَ الْمُوتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّ تَ مِنَ الْمُوتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّ تَ مِنَ الْمُوتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّ تَ مِنَ اللّهُ مُونَ فَعَا * وَكَذَٰلِكَ ثُخْرَجُورَ . .

﴿ فضل التعلم في الصغر: قيل: بادروا بتأديب الأطفال قبل تراكم الأشغال. وسمع الحسن رجلاً يقول: التعلم في الصغر كالنقش في الحجر فقال: الكبير أوفر عقلاً منه لكنه أشغل قلباً. (محاضرات الأدباء، ١٦/١)

فيض الأدب حصه دوم

سبق:6

اضافتمنّیّه،لامیّه ظرفیّهکا استعمال

ا ضافتِ منتیه: وه اضافت جس کے مضاف الیہ پر مِنْ حرف جار داخل ہو جیسے جُزُعُ مِنَ الْقُرُانِ لِین قرآن کا ایک پارہ۔

اضافتِ لامیه: وه اضافت جس کے مضاف الیہ پر لامر حرف جار آئے جیسے وَلَدٌ لِزَیْدٍ یعنی زید کا ایک لڑکا۔

اضافتِ ظرفیه: وه اضافت جس کے مضاف الیہ پر فی حرف جار داخل ہو جیسے اَلْهُ صَارِعُ فِیْ دِهْلِی لیمنی دہلی کا پہلوان۔

نوك: جوبائ جاره في كمعنى ميں مواس كا بھى يہى حكم ہے۔

الانتباه

ان اضافتوں کے ذکر کا مقصد یہ ہے کہ طلبہ کوآگاہ کیا جائے کہ مِنْ، لَامر جاراور فِیْ کا ترجمہ کا، کی، کے بھی آتا ہے۔

* أَكُاتَهُ * أَلَدَّهَبُ * أَلُوضَاتُ * أَكُدِيدُ * ٱلْبَلْدَةُ * ٱلصِّينُ * ٱلْقُرْطُ

فيض الأدب حصه دوم

*ٱلسِّوَارُ *ٱلْخُلْخَالُ *ٱلشُّعْبَةُ *ٱلسَّيِّدُ سركار

*قَرَأُتُ فِي الثَّالِثِ مِنْ شَوَّالِ *اَلْحَياءُ شُعْبَةٌ مِنَ الْإِيْمَانِ ٭أَخٌ لِزَيْدٍ ثَرِيٌّ ٭تَكُوْتُ جُزُءً مِنَ الْقُرُانِ ٭زَيْدٌ دَرَّسَ الْبَابَيْنِ مِن غُلِسُتَانِ. ^(١) ★اِشْتَـرى خَاتَهَا مِنَ الذَّهَبِ ★هَـلُ عِنْـدَكَ سَيُفٌ مِنَ الْحَدِيدِ؟ ★عِنْدَهِنْدٍ سِوَارٌ ◘ مِنَ الذَّهَبِ ★يَخُطُبُ الُولُدَانُ بِدَارِ الْعُلُومِ *ذَهَبَ الْمُصَارِعُونَ فِي الْهِنَدِ إِلَى الصِّيْنِ ★ٱلرَّجُلَانِ فِي الْبَلْدَةِ ٱكَلَا ★سَرِقَ أَحَدُّ قُرُطًا ۖ مِنَ الْفِضَةِ *مَا ذَهَبَ كَثِيْرٌ مِنَ الطَّلَبَةِ *لَكَّا دَخَلْتُ الْعَدُرَسَةَ لِأَهُل السُّنَّةِ رَأَيْتُ الطَّلَبَةَ وَهُـهُ دَارِسُونَ * زَيْدٌ بَاعَ خَلْخَالًا مِنَ الْفِضَّةِ *اَلْعُلَمَاءُ يُطَالِعُونَ الدَّوْلَةَ الْمَكِّيَّةَ لِلْإِهامِ أَحْمَد رَضَا رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ ★سَيِّدُنَا عَبْدُ الْقَادِرِ الْجِيْكَ(زِيُّ رَضِي اللهُ تَعَالَى

مجلس: "المدينة العلمية" (دعوتِ اسلامي)

⁽١) (كلتان كامعرب ہے ملاحظہ ہوالمنجد لاعلام الشرق والغرب،ص٣٧٢) ۞ ہاتھ كاكنگن ۞ كان كازيور

عَنْهُ شَيْخٌ لِلْمَشَايِخِ *جَاءِنِي وَالِدٌ لِخَالِدٍ هَاهُنَا *بَهَارِ شَرِيْعَت لِصَدْرِ الشَّرِيْعَة أَمْجَد عَلِي عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ فِي الْمَسَائِلِ الدِّيْنِيَّةِ *إِنِّيْ أُدرِّسُ الْكَافِيَةَ لِلْعَلَّامَةِ ابْنِ الْحَاجِبِ عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ *هَلْ قَرَأْتَ خَزَائِنَ الْعِرْفَانِ لِصَدْرِ الْأَفَاضِلِ نَعِيْمُ الدِّيْنِ الْمُرَاد ابَادِي عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ؟ * وَصَلَنِي الْكِتَابَانِ لَبَكْرٍ * خَاتَمُ الْفِضَّةِ لِعَمُرِو جَدِيْدٌ *أُقْرِئُكُمُ شَيْئًا مِنَ الْقُرُانِ * دَرَسْتُ الْجُزْءَ الْأَوَّلَ مِنْ فَيُضِ الْأَدَبِ ﴿إِنِّي الْكُلُ شَيِّنًا مِنَ الطَّعَامِ ﴿الْخُصُنُ الطَّوِيلُ لِلشَّجَرَةِ مُنْضَرُّ ﴿ أَبِيعُ الْمَالَ لِزَيْدٍ * عِنْدِيْ قَائِمَةٌ لِلْكُتُبِ.

الانتباه: مندرجه بالاعربي جملول مين مضاف اليه يرجس قدر حرف جارآئے ہيں ان سب کا متعلق مخدوف ہے۔

مشق

اردوجملوں کی تعریب کریں

۞ مولوى ابو بكرنے گلستان كاايك باب پڑھايا ۞ چاندى كانيا كنگن كس

سبز (

فيض الأدب ٢٤ حصه دوم

کے پاس ہے؟ کو میں نے اس پی کاپرانا پازیب دیکھا ہے ہوآج دوشہری
تقریر کریں گے کو پاکستان کے دو پہلوان موٹر میں سوار ہوئے کو زید پچھ
چاندی فروخت کرے گا کو میں نے امام احمد رضا رضی اللہ تعالی عنہ کی
کتابوں کا مطالعہ کیا ہے کو فہرست کتب کس نے بھیجی؟ کو میں نے
بہت سے عالموں کو سلام کیا کو خالد کو چاندی کی ایک نئی انگو تھی کی
ضرورت ہے کہ ہندہ کے پاس سونے کا ایک آئرن ہے کو زید کا لڑکا خالد
مدرسہ اہل سنّت میں پڑھتا ہے۔

ذیل کے قرآنی جملوں کاتر جمہ اردومیں تحریر کریں

*اَلْحَبُلُ رَسَ *التَّقْطِيعُ كَلَّرْ عَ كَلَّرْ عَ كَرْنَا *اَلْمَقَامِعُ كَرْنَ، تَصُورُ عِي الْحَبُدُ كُلُ رَبِي اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الْمُعَدُ كَبُور كَى اللَّهُ الْمُعَدُ كُبُور كَى الطَّيْدُ بِهِ بَعْرُول *اَلْأَدُبَعَةُ چَار *اَلْمُسَدُ كَجُور كَى رَسَى *اَلْأَخَذُ لِينَا، يَكِرْنَا *اللِّقَاءُ مَلنا، ملاقات *الْكُفُرُ الْكَار كَرِنا لَى اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللْمُ اللَّهُ الللْهُ الللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللْمُ اللَّهُ الللللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللْمُولُ اللْمُ اللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ ال

فيض الأدب ٢٥ حصه دوم

آسان *الجَعُلُ بنانا *الكِسَفُ كُرُول *الطَّهِيْرُ مدد كَار *العُرْضَةُ نَشانه *الأَيْمَابُ فَسَمين *الشِّكَاوَةُ بُرُ هنا *الرِضُوَابُ رضا، خوش فانه *الرِضُوَابُ رضا، خوش *الشِّيَابُ كِرُ ب

٭ۅؘڷۿؙ؞ؚٛۄؘقامِعُ مِنْ حَدِيْدٍ ٭فِي جِيْدِهَا حَبُلٌ مِنْ مَسَدٍ *فَخُذُ أَرْبَعَةً مِنَ الطَّايْرِ * وَإِنَّ كَثِيْرًا مِنَ النَّاسِ بِلِقَائِ رَبِّهِ مُ لكُفِرُونَ *إِنَّ الْمُنْفِقِينَ فِي الدَّرُكِ الْأَسْفَلِ مِنَ النَّارِ * وَقَالَ مُوسَى يَفِرُ عَوْرُ إِنِّي رَسُولٌ مِنْ رَبِّ الْعِلَمِينَ ★وأَمُطُرْنَا عَلَيْهِمْ حِجَارَةً مِنْ سِجِيْلِ ★فَأَسْقِطْ عَلَيْنَا كِسَفًا مِنَ السَّمَاءِ إِنْ كُنْتَ مِنَ الصَّدِقِينَ * فَلَاتَكُونَنَّ ظَهِيْرًا لِلْكُفِرِيْنَ * وَلَا تَجْعَلُوا اللهَ عُرْضَةً لِأَيْهَ انِكُمْ * وَرِضُوَاتِ مِنَ اللهِ أَكْبَرُ ◄ وَإِنَّ كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ عَنُ التِنَا لَغُفِلُونَ ★ اجْتَزِبُوا كَثِيرًا مِنَ الظَّنِّ * قُطِّعَتُ لَهُمْ ثِيَابٌ مِنْ نَارٍ * قَالَ هٰذَا رَحْمَةٌ مِنْ رَبِّي.

استعمال فعل بنفسه وبواسطة صلات

جاننا چاہیے کہ اصطلاحِ نحو میں حرف جار کوصلہ بھی کہتے ہیں۔ عربی زبان کے اندر ایک ہی فعل کے اندر اختلاف صلات سے رنگ برنگ کے معنی پیدا ہوتے ہیں حضراتِ اساتذہ متعدد مثالیں سامنے رکھ کر طلبہ کویہ مضمون خوب ذہن نشین کرائیں۔

آناجانا	الإِخْتِلَافُ إِلَى
کسی معامله میں اختلاف کرنا	الإِخْتِلَافُ فِيُ
مارنا، مثل بیان کرنا، لگنا	الصَّرْب
تير نا، ڇانا	الضَّرْبُ فِيُ
حبكنا	الضَّرْبُ إِلَى
مهرلگانا	الضَّرْبُ عَلَى
ماننا	التَّسُالِيُّهُ
سلام کرنا	التَّسُلِيَّهُ عَلَى
سپر د کرنا	التَّسْلِيْمُ إِلَى
ישוו	الدَّفُعُ

_	حصه دوم		٣٧		ض الأدب	<u> </u>
		فاظت كرنا		<u> </u>	فُعُ عَنْ	
		ينا	و		فُعُ إِلَى	الدَّ
		نک کرنا	5		رَدُّدُ فِي	التَّ
		ر بارآثا	Ļ		رَدُّدُ إِلَى	التَّ
		نگنا	اً		ؤ الُ	السُّــ
		جيمنا	پو		وًالُ عَنْ	السُّــ
		انا، پکار نا	با		عُوَةُ	الدّ
		روعادينا	ب		عُوَةٌ عَلَى	الگ
		عاكرنا	,		عُوَةُ لِ	الدَّ
		نگانا	•		عُوَةُ بِ	الگ
	()	ی چیز کی طرف بلا	<i></i>		عُوَةُ إِلَى	الد
		بازپڑھنا	Ž		ڵڒڠؙ	الصّ
	نازه پڙھنا۔	ر و دپڙھنا، نماز ج	,		لائةً عَلَى	الصّ
	ا _ح نا	ناہوں کومٹانا، کافر	·/		كُفِيْرُ	التَّا
		غاره دينا		(كُفِيْرُ عَنُ	التَّـ
<u> </u>	37		للامي)	ىدينة العلمية" (دعوتِ اس	مجلس: "اله	

حصه دوم 🖳	فيض الأدب
رو گردانی کرنا	الرَّغْبَةُ عَنْ
مائل ہو نا	الرَّغْبَةُ إِلَى

خضرَبُتُ الْخَاتَءَ عَلَى الْفَتَاوِى ★زَيْدٌ يَـضُرِبُ فِي الُبُحَيْرَةِ ◘ ★لَا تَضْرِبُ أَحَـدًا ★اَلنَّـاسُ يَضْرِبُوْرِبَ فِي الْأَرْضِ *نَضْرِبُ الْأَمْثَالَ * زَيْدٌ يَخْتَلِفُ إِلَى ۚ * الزُّعَمَاءُ يَخْتَلِفُونَ فِي هٰذَا الْأَمُرِ *هُمُ سَلَّمُوا عَلَى *سَلَّمْتُ الْكِتَابِ إِلَى زَيْدٍ *لِمَرَغِبُتَ عَيِّي * وَإِلَى رَبِّكَ فَارْغَبْ * إِنِّي أُسَلِّمُ دَلْيُلَ الْمَسْئَلَةِ * دَفَعْتُ إلى بَكْرِ أُجْرَتَه *ضَرَبَتِ الْأَغْصَاتُ إِلَى الْأَرْضِ * يَضْرِبُنِي الْبَرْدُ * دَفَعَ الْعُلَمَاءُ عَنِ الْإِسُلَامِ * دَفَعَ بَكُرٌ زَيْدًا * اَلسَّائِلُ دَعَا عَلَى الْبَخِيْلِ ★دَعَوْتُ لِزَيْدٍ ★دَعَانِيْ خَالِدٌ إِلَى الطَّعَامِ ★دَعَا زُبَيْدٌ كَافِرًا إِلَى الْإِسْلَامِ فَأَسْلَمَ * إِنِّي أَدْعُوْ بَكْرًا * أَدْعُ بِالْمَاءِ أَتُوضًّأُ.

• جھيل

*يَسْئَلُونَكَ عَنِ الْأَهِلَّةِ *سَئَلَنِيُ زَيْدٌ كِتَابًا *يَتَرَدَّدُ خَالِدٌ إِلَى عَمْرٍو *تَرَدَّدُتُ فِي الصَّلَاةِ *إِنِّيْ أُصَلِّي بِالْجَمَاعَةِ *زَيْدٌ صَلَّى عَلَى عَمْرٍو *تَرَدَّدُتُ فِي الصَّلَاةِ *إِنِّيْ أُصَلِّي بِالْجَمَاعَةِ *زَيْدٌ صَلَّى عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ *زَيْدٌ كَفَّرَ خَالِدًا *لَا أُصَلِّي عَلَى النَّهُ يَعِنِهِ *زِيدٌ كَفَّرَ خَالِدًا *لَا أُصَلِّي عَلَى مُرْتَدٍ * كَفَّرَ عَمْرُو عَنْ يَمِينِهِ *إِنَّ اللهَ يُكَفِّرُ سَيِّئَةَ الْمُؤْمِنِ مُرْتَدٍ * كَفَّرَ عَمْرُو عَنْ يَمِينِهِ *إِنَّ اللهَ يُكَفِّرُ سَيِّئَةَ الْمُؤْمِنِ مُرْتَدٍ * كَفَّرَ خَلُولُ الْهُ تَدِينُ فَعَنْ مَذْهَبِ * رَبُّ الْمُنْزِلِ هَهُنَا.

مشق

ترجمواباللغةالعربية

ی میں زید کے پاس آتا جاتا ہوں ہم مرتد کو ہر گز سلام نہ کرنا ہالہ خالد
نے شر الطِ مناظرہ تسلیم کیا ہم مجھے اس مسکے میں اختلاف ہے ہیں
ہوٹل والے کوروپیہ اداکروں گاہ تم نے مجھے روپیہ سپر دنہ کیا ہیں
اپنے دین کی حفاظت کروں گاہ تم بکر کو یہاں سے ہٹاؤ ہزید نے قلم
منگوایا ہا سائل تہ ہیں دعادے گاہ یتیم نے زید کوبد دُعادی ہیں نے
منگوایا ہے ہا علماء نے اسلام کی دعوت دی ہی بکر مولوی خالدسے وضو

وین دار

فيض الأدب جصه دوم

کے بارے میں پو چھے گا ہ عمرونے مجھ سے فیض الادب مانگی ہے ہی میں تمہارے باس بار بار آؤں گا ہ کیا تمہیں اس مسئلہ میں شک ہے؟ ہم تمہارے باس بار بار آؤں گا ہ کیا تمہیں اس مسئلہ میں شک ہے؟ ہم مسجد میں جماعت سے نماز پڑھو ہ حضور صلی اللہ تعالی علیہ وسلم پر درود پڑھناسنت ہے ہ میں اپنے روزے کا کفارہ اداکروں گا ہ اللہ تعالی تیری برائی مٹادے گا ہاس نے بکر کو کافر کہا ہ ڈاکٹر عبد الحمید نے تمام مریضوں کو بلایا ہے۔

ذیل کے قرآنی جملوں کاترجمہ اردومیں تحریر کریں

*الخَمْرُ شراب *المَيْسِرُ جَوَا *الإِنْهُ كَنَاه *الرِّزُقُ روزى *الإِشْهَادُ گواه بنانا * كَان بهوا *السَّيْرُ عِلِنا، هُومنا *العَاقِبَةُ انجام *الهُكَذِّبُ جَمُلانے والا *الشَّعَائِرُ نشانیاں

★يستَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ ★قُلْ فِيْهِمَا إِثْمُ كَبِيرٌ

*إِتَّ اللهَ وَمَلِئِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ * لَا نَسْئَلُكَ رِزُقًا

★نَحُنُ نَرُزُقُكَ ★ وَيَضُرِبُ اللهُ الْأَمْثَالَ لِلنَّاسِ ★ فَإِذَا دَفَعُتُمْ إِلَيْهِمْ

أَمُوَالَهُمُ فَأَشُهِدُ وَاعَلَيْهِمُ * قُلُ سِيْرُ وَافِي الْأَرْضِ ثُمَّ انْظُرُ وَاكَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْهُكَذِّبِيْنَ * إِنَّ الله عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ * إِنَّ الصَّفَا وَالْمَسْرُوةَ مِنْ شَعَائِرِ اللهِ * إِنَّ السِّيْنَ عِنْدَ اللهِ الْإِسْلَامُ * فَبَشِّرُهُمُ بِعَذَابٍ أَيْهٍ * فَإِنَّ اللهُ عَدُو لِلْكَفِرِيْنَ.

الله مدح من يعرف نفسه: قال أمير المؤمنين علي كرم الله وجهه: لن يهلك امرؤ عرف قدره. وقيل: أجمع كلمة قول الحكيم، أفضل العقل معرفة المرء بنفسه. وقال النبي صلى الله عليه وسلم: من أراد الله به خيراً فقهه في الدين وعرفه عيوب نفسه. (محاضرات الأدباء ، ۱ / ۳) هم عا يورث النسيان: قال أمير المؤمنين علي رضي الله عنه: مما يورث النسيان الحجامة في التُقْرة، والبول في الماء الراكد، وأكل التفاح الحامض، وأكل الكُزْبَرَة، وأكل سؤر الفأر، وقراءة ألواح المقابر، والنظر إلى المصلوب، والمشي بين الجملين المقطرين، وإلقاء القملة إلى الأرض.

﴿ الحث على مشاورة الحازم اللبيب: قال عمر رضي الله عنه: الرجال ثلاثة: رجل ذو عقل ورأي فهو يعمل عليه، ورجل إذا أحزنه أمر أتى ذا الرأي فاستشاره، ورجل حائر بائر لا يأتي رشداً ولا يطيع مرشداً.

فيض الأدب حصه دوم

سېق:7

اسمائےموصولات

اسم موصول: وهاسم ہے جوایک جملہ خبریہ کامحتاج ہو۔

صله: اس جمله خبريه كوكت بين جس كا تعلق اسم موصول سے ہو جيسے الَّذِيْ قَرَأَ صَبِيُّ يعنی جس نے پڑھاوہ بحيہ ہے۔

اس مثال میں اَلَّنِدی اسم موصول اور قَدراً فعل ،اس میں ضمیر هُوَ وَ اِللَّهُ اِللَّهُ مِن صَمِير هُوَ وَ اِللَّ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ ال

*اَلَّذِي *اَلَّذِي *اللَّذَانِ *اللَّذَانِ *اللَّذَانِ *اللَّذِينَ *اَلَّذِينَ *اَلْمَحُرُوفُ *اَلْحِبُرُ

*ٱلْحَقِيْبَةُ *الزِّيَارَةُ *المُنْكَرُ *السَبُّ *الطَّلِيِّب مُعيك

*اَلَّذِيْ خَطَبِ عَالِمٌ * اَلَّتِي قَرَأَتُ وَلِيْدَةٌ * قَالَ الَّذِيُ هُـ وَ

حِبُرٌ *رَأَيْتُ الرَّجُكَيْنِ اللَّذَيْنِ أَمَرَا بِالْمَعُرُوفِ *قَتَلْتُ الَّذِيْنَ

ظَلَمُوا ★أَزُورُ الْحِبْرُ ۗ الَّذِي يَمْنَعُ النَّاسَ عَنِ الْمُنْكَرِ ★لَقِيَتُ

الْمَرُأَتَيْنِ اللَّتِيْنِ أَسْلَمَتَا * الَّتِي هِي صَالِحَةٌ تَقْرَأُ الْقُرُاتِ * سَلَّمْتُ

🛭 عالم، پوپ

عَلَى الرَّجُكَيْنِ الَّذَيْنِ هُمَا رَاكِبَانِ * ٱلْكِتَابُ الَّذِي هُوَبِيَدِي حَسَنٌ ﴿ اَلْفَرَسُ الَّتِي هِي عِنْدَكَ جَيِّدَةٌ ﴿ اَلْحَقِيْبَةُ ۗ الَّتِي اشْتَرِيْتُهَا جَدِيْدَةٌ * اَلُولَدُ الَّذِي يَقْرَأُ عَلَى نَبِيِّهِ * ضَرَبْتُ مَنْ سَبَ • زَيْدًا * اَلْقَلَهُ مَا هُوَ؟ هُوَ مَا يُكتَبُ بِهِ * اَلْهُ سُلِهُ مَنْ سَلِمَ الْهُ سُلِمُ مِنْ يَدِهِ *أُمَدِّنِ الثَّرِيَّانِ الَّذَانِ هُمَا سَخِيَّانِ *ياَيُّهَا الْوَلَدُ أُكْتُب بِالْقَلَمِ الَّذِيُ هُوَ طُوِيُلٌ *يَارَبَّنَااهُ دِنَاصِرَاطَالَّذِيْنَ أَنْعَمُتَ عَلَيْهِهُ * إِقْرَءُ وَابَعْدَ الْأَكْلِ الْحُمْدُ للهِ الَّذِي أَطْعَمَنَا وَسَقَانَا الرَّحْمَةُ *شَهُرُ رَمَضَاتِ الَّذِي أُنْزِلَ فِيْهِ الْقُرَابُ *لِمَنْ هذِهِ الدَّرَّاجَةُ؟ *مَا فَعَلْتَ طَيِّبٌ * أُكْتُبُ كَمَا عَلَّمُتُكَ الْكِتَابَةَ

⁽۱) (احادیث کی اکثر کتب میں بغیر مِنْ کے ہے)

بیگ،اٹیجی **ک** گالی دی

◄ اَلصَّحَابِيُّ مَنْ هُوَ؟ اَلصَّحَابِيُّ (¹) مَنْ اَمَنَ بِاللهِ وَرَسُوْلِهِ وَلَقِي رَسُوْلَ

اللهِ صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَتُوُفِّي مُؤْمِنًا.

مشق

ترجموا جمل الآتية بالعربية

ی میں اس کی تعظیم کرتا ہوں جس نے مجھے پڑھایا ہو جو شخص بری بات

سے روکے وہ نیکو کارہے ہ جنہوں نے کفر کیا وہ جہنم میں داخل ہوں گے

زید اس موٹر میں سوار ہوا جو تیز رفتار ہے ہون دو حضرات نے
مناظرہ کیا وہ عالم ہیں ہو جو ہینڈ بیگ میرے پاس ہے وہ قیمتی ہے ہی میں
نے اس کتاب کا مطالعہ کیا جو نئی ہے ہم اس سے پڑھو جو ہوشیار ہے

نے اس کتاب کا مطالعہ کیا جو نئی ہے ہم اس سے پڑھو جو ہوشیار ہے
صب عور تیں مسلمان ہو گئیں ہوشیخ قمر الدین بازار سے واپس آئے

ہوا جی احمد نے اس لڑکے کو مدد دی جو بیتم تھا ہی مجھے اس روپے کی
ضرورت نہیں جو کھوٹا ہے ہو تہمارے باپ خالد نے مجھے سے ملا قات کی
حدونوں شخصوں نے کھایا ہیں ہے کس کالڑکا ہے۔

و دونوں شخصوں نے کھایا ہیں ہے کس کالڑکا ہے۔

44

⁽١) (نزهة النظر شرح نخبة الفكر، صدا المفهوماً)

فيض الأدب _____ دوم

_____ قرآنیجملوںکاترجمهاردومیںلکھیں

*الأَبْرَارُ نِيكُ لُوكَ *التَّبْلِيعُ بُهُ بَهْ إِنَا *الطِّيْنُ مَنْ *الهُ خَاطَبَةُ الْأَبْرَارُ اللَّا الطَّاعُوْتُ شيطان الفَلْكُورُ مَا اللَّهُ الْمُلْكُونُ الْمُولِيت *الإِنْرَالُ اتار نا *الطَّاعُوْتُ شيطان *الأَوْلِيَاءُ ووستول *التَّخْرِيْهُ حرمت والابنانا *دِيْنُ الْمُقِّ سَجَادِين *الأَوْلِيَاءُ ووستول *التَّخْرِيْهُ حرمت والابنانا *دِيْنُ الْمُقِّ سَجَادِين *الأَوْلُ مَهمان خانه *الإِتِقاءُ وُرنا *الوَقُودُ ايند هن *الإِتِقاءُ وُرنا *الوَقُودُ ايندهن *الإِتِقاءُ وُرنا *الوَقُودُ ايندهن *لِيَّ الشَّهِيْدُ كُواه *حِسَابٌ مَنَى

وَعَمِلُوا الصَّلِحْتِ كَانَتُ لَهُمُ جَبُّتُ الْفِرْدَوْسِ نُزُلِّا ﴿ إِنَّ اللَّهُ وَمَلِئَكَ النَّبِيِّ يَأَيُّهَا الَّذِينَ المُنْوَاصَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيْمًا *وَالَّذِيْنَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِالْيَتِنَا أُولِئِكَ أَصْحُبُ النَّارِ *فَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ * وَالَّذِيْنَ الْمَنْوُا وَعَمِلُوا الصَّلِحْتِ أُولِئِكَ أَصْحُبُ الْجَنَّةِ *قُلْ يَأَيُّهَا الْكُفِرُونِ لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ *قُلْ يِأْهُلَ الْكِتْبِ لِمَ تَكُفُّرُونَ بِالِيتِ اللهِ؟ *وَاللَّهُ شَهِيُدٌ عَلَى مَا تَحْمَلُوْنَ *إِنَّ الَّذِيْنَ كَفَرُوا بِالدِّتِ اللهِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيْدٌ * وَالَّذِينَ الْمَنْ وَايْقَاتِلُونَ فِي سَبِيُلِ اللهِ ★والَّذِينَ كَفَرُ وَا يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ الطَّاغُوتِ *فَقَاتِلُوۤا أَولِياءَ الشَّيْطنِ * وَلِلَّذِيْنَ كَفَرُوْا بِرَيِّهِمُ عَذَابُ جَهَنَّمَ.

★ وقوف المرء على عيب نفسه: قيل لحكيم: ما أصعب الأشياء؟ قال: معرفة الإنسان عيب نفسه، والإمساك عن الكلام في ما لا يعنيه. (محاضرات الأدباء ، ١ / ٣)

فيض الأدب كالمحمد دوم

سبق:8

اعدادكااستعمال

عدد: وهاسم ہے جو شارکے لئے وضع کیا گیا جیسے أَحَدٌ، اِثْنَانِ، ثَلْتَةً۔

معدون این تا این استال میں شکھ تا عدد اور کا جیسے شکھ گئے گئے ہے تین تین کتابیں۔ اس مثال میں شکھ تا عدد اور کا جیسے معدود ہے۔ یادر کھو ترکیب نحوی میں عدد کو ممیز اور معدود کو تمییز کہتے ہیں۔ جانا چاہیے کہ معدود جب ایک ہو یادو، تواس کے لئے عدد لا ناضر وری نہیں بلکہ ایک معدود کو صیغہ واحد سے اور دو کو صیغہ تثنیہ سے ادا کرتے ہیں جیسے رجی لگایک شخص، رجی در کر ناہو گا جیسے شکھ تا تین معدود جب تین ہو تواس کے لئے تین کاعدد بھی ذکر کرناہو گا جیسے شکھ نے دیجانے بین تین شخص۔

ضرورى قاعده قابل حفظ

ثلثة سے عَشَرَة تک کے استعال کا طریقہ بیہ ہے کہ معدودا گر مذکر ہو تو عدد کو مؤنث لانا ہو گا اور اگر معدود مؤنث ہو تو عدد کو مذکر استعال کرناضر وری ہے، عربی زبان میں عدد معدود کی ترکیب زیادہ تردو طرح پرہے ایک ترکیبِ اضافی یعنی عدد کو مضاف اور معدود کو مضاف الیہ اور جمع لا یاجائے جیسے تَکْ اُنْ دِ جَالِ اور تَکَاثُ نِسُوّةٍ.

دوسری ترکیبِ توصیفی یعنی معدود کو موصوف اور جمع ذکر کیا جائے اور عدد کواس کی صفت بنایا جائے جیسے رِجَالٌ ثَلثَةٌ اُورنِسُوَةٌ ثَلثٌ خوب یادر کھو! یہ دونوں ترکیبیں صرف عَشَرَة تک جاری ہوں گی۔

*كُوْكَبُ *اللِّيْنَارُ *اللِّرُهَمُ *ثَلَثَةٌ *أَرْبَعَةٌ *عَمْسَةٌ * سِتَّةٌ * *سَبُعَةٌ *ثَمَانِيَةٌ * تِسْعَةٌ *عَشَرَة * مِائَةٌ *نَعْجَةٌ * النَّهُرُ * سَبُعَةٌ * النَّهُرُ * سَبُعَةً * النَّهُرُ * سَبُعَةً * النِّهُ وَاللَّهُ و

* الشَّتَرَيْثُ ثَلْتَةَ كُتُبٍ * زَيْدٌ بَاعَ الْكِتَابَيْنِ * قَرَأُتُ كِتَابًا

* رَأَيْتُ نِسُوّةً أَرْبَعًا * لَقِيْتُ سَبْعَة رِجَالٍ * خَمْسَةُ أَفُمَا إِ تَجْرِيُ

بِالْبَنْجَابِ * أَعُطَيْتُ زَيْدًا سِتَّةَ أَقْلَامِ * فِي الصَّلَاةِ أَزْكَاتُ

مِنْعَةٌ * ضِغْفُ الْأَرْبَعَةِ ثَمَانِيَةٌ * عِنْدِيْ تِسُعُ طَيَّارَاتٍ * كَتَب
مَبْعَةٌ * ضِغْفُ الْأَرْبَعَةِ ثَمَانِيَةٌ * عِنْدِيْ تِسُعُ طَيَّارَاتٍ * كَتَب
رَيْدٌ بِعَشَرَةٍ أَقَلَامٍ * قَالَ الشَّيْخُ عَبْدُ الْقَاهِرِ الْجُرْجَانِيُّ فِي النَّحُو

مِائَةُ عَامِلِ ﴿ فِي غُلِسْتَانِ ثَمَانِيَةُ أَبْوَابِ * جَاءَتُ نَعْجَتَانِ إِلَى الْقَرْيَةِ * أَعْطِنَا أَرْبَعَةَ دَرَاهِ مَ * إِنِّي أَرْى تِسْعَةَ كَوَاكِب * جَاءَتُنِيُ عَشَرَةُ رِجَالٍ * الشَّارِي زَيْدٌ ثَلْثَةً أَذُرُعِ * مِنَ الشُّوبِ بِدِيْنَارَيْنِ *بِعْتُ الْكُتُبِ بِأَرْبَعِ رُوْبِيَاتٍ * اِشْتِرَاكُ الْمَجَلَّةِ خَمْسُ رُوبِيَاتٍ *عِنْدِيُ مِائَةُ فَلْسٍ * ﴿ اِشْتَرَيْتُ قَلَمَ الْحِبْر بِرُوْبِيَاتٍ عَشَر وَسِتَّةِ أَفُلْسٍ * وَصَلَّتْنِي كُرَّاسَاتٌ ثَلْثٌ * زَيْدٌ تَابَ الْيَوْمَ مِائَةَ مَرَّةٍ * أَيْنَ فَقَدْتَ رُوْبِيَتَكَ؟ *مَا دَعَانِي زَيْدٌ لْكِنْ أَذْهَبْ إِلَيْه * مَا وَجَدِثُّهُ قَلَمٌ.

مشق عربیمیںترجمہکریں

۞ رسالے کا چندہ سات روپیہ ہے ۞ آج چار ہوا کی جہاز مدینہ منورہ روانہ ہوئے ۞ زید تمہارے پاس چھ دن میں پہنچے گا۞ پانچ عور تیں سمبئی گئیں

🗨 دوجنگلی گائیں 💮 گز 😯 سکه،روپیه

فيض الأدب مصه دوم

کوئیں کی لمبائی نو گزہے ہے تم دس مرتبہ سورہ بقرہ پڑھو ہاس سورت میں سات آیات ہیں ہآج ڈاکٹر عبد الرشید جائیں گے ہزید کا فونٹین بن گم ہو گیا ہیں نے تمہار الپور اخطبڑھاہے ہیں کہ کتاب پانچ صفح پر مشتمل ہے ہی تیرا بھائی عمر و کند ذہمن ہے ہمیرے چپا خالد کے پاس تین قلم ہیں ہیں نے خالد کو تین پارہ قرآن پڑھایا ہو خود میرے والد بر کو سزادیں گے ہے جاجی ابو بکر نمازی ہیں ہو پورے مدرسہ میں کوئی لڑکا نہیں۔

مختلفجملوںكىمشق

*الوَرُهُ * البُكَاءُ * المِصْبَاحُ * الإِيْقَادُ * الْحَطَبُ * الفَحْهُ

*القَرِيْنَةُ *التَّطْرِيُنُ *غَنغا *البَسْمَلَةُ *البِّشَاطُ *دَنَسُ

*جمونا

★يأَيُهَا الْوَلَدُ قَدُ جَاءَ الْهَسَاءُ ★أَوْقِدِ الْقِنْدِيلَ بِالْكِبْرِيْتِ

*ثُمَّا خَفَظُ دُرُوْسَكَ *مَنْ يَبُكِيْ فِي الدَّارِ؟ *لَوْرِفِ الْوَرْدِ

(۱) (الكاكامعرب باسى طرح جموناجمناكا)

مجلس: "المدينة العلمية" (دعوتِ اسلامي)

ضَارِبٌ إِلَى الْخُمْرَةِ * وَقُودُ الْمَوْقِدِ * حَطَبٌ * وَفَحُمٌ * اَلْكَلُبُ يَشْرَبُ مَاءَ جَمُونَا ★مَنْ جَاءَ وَفَتَحَ الْبَابِ ★هٰذَا النَّجَارُ مُجَرِّبُ الْأُمُّورِ *الرَّجُلُ الْكَرِيمُ يَتُلُو الْقُرُانِ * إِبْنُ أَخِي طَبِيْبٌ *مَنْ وَاقَفَ بِالْبَابِ؟ * سَمِحُتُ الْمَرْأَةُ الْبَيْضَاءَ * أَنْصُرُوا الْمَظْلُومِ *يَأْيُهَا الطُّلَّلَابِ طَالِعُوا الْكُتُبِ فَإِهَّا نَافِعَةٌ لَكُمْ * زَيْدٌ قَالَ لِي سَائِقًا * قَرِيْنَةُ فَضُلِ الرَّحُمٰنِ جَاءَتُ مِنْ بَنَارَسِ * أَنْتَ مِنَ الْقُرَّاءِ *بَرَأَتُ مِنْ مَرَضٍ شَدِيدٍ * اَلْوَلَدُ الْفَطِيْنُ يَظَلُبُ الْعِلْمَ بِالنِّشَاطِ
• ٭أُخْتُ زَيْدٍ تُطَرِّزُ ۗ فِي الْمِنْدِيلِ * خَالِيُ عَمُرُّو يَأْتِيُ وَيَذْهَبُ ٭مَاءُ غَنُغَالَيْسَ بِصَافٍ ٭مَنْ فَقَدَ رِدَائِئِ؟ ٭ هٰذَا ٱلْإِزَارُ دَنَسٌ ٭ٱلْعُيُوْرِبُ تَبْكِيْ ♦رَسُوْلُنَا صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَعَلَى الله وَسَلَّمَ عَالِمٌ بِمَاكَاتِ وَمَا يَكُوْرِ ﴾ مَلَأَ اللهُ قُبُوْرَهُمْ نَارًا *قَدَّمْتُ

چولیج کاایند هن کرٹیاں ۵ کو کله ۹ پھرتی، بشاشت ۵ کرٹھائی کرتی ہے

فيض الأدب حصه دوم

التَّسُلِيْمَ عَلَيْكَ ★أَيُّهَا الْمُتَعَلِّمُ! بَسُمِلُ ۗ فَاقْرَأَ ★اَلسُّوْقُ قَائِمَةٌ ★أَكْرِمْ خَالِدًا كَمَا أَكْرَمَك.

تنبيه

قَدُ فعل ماضى پرداخل ہو كراس كوماضى قريب بناديتا ہے جيسے قد قرأ زَيْدٌ يعنى زيد نے پُرها ہے۔ اور جمعی ماضی میں زور پيدا كرنے كے لئے آتا ہے جيسے قد خَسرَب خَالِدٌ يعنی خالد نے مار دیا، اور جیسے قد كَتَبُتُ عَنى ميں لكھ چكا، جَاءَ زَيْدٌ كا ترجمہ زيد آيا اور قد جَاء زَيْدٌ كا ترجمہ زيد آيا اور قد جَاء زَيْدٌ كا ترجمہ زيد آيا، كيا جائے گا۔

مشق

عربواالأردية

نید کا چہرہ مائل بہ سرخی ہے ہودوزخ کا ایند ھن پتھر ہے ہو گوں
 نے دیاسلائی سے لالٹین جلائی ہی بیگم عبد الرحمٰن بیل بوٹے نکالتی ہے
 گھوڑے کی لگام میلی ہے ہی تم کیوں روتے ہو؟ ہے خالد دلچیسی سے

• بسم الله شريف پڑھيے

مطالعہ کرتا ہے ۞ چو لہے میں لکڑی بھر و۞ تم اپنے بھائی زید کی مدد کرو ۞ اے شخص! بسم اللہ کر کے پانی پینا۞ زید نے تیرا پڑھناس لیا۞ جس شخص نے تیری مدد کی میر ابھائی ہے ۞ میر ہے اموں خالد بکر کی حفاظت کرتے ہیں ۞ زید کو ذرا بھی شرم نہیں ۞ میں نے لڑکوں کو کھیلتے ہوئے پایا۞ تمہاراخط میں خود پڑھوں گا۞ جو طالب علم میر سے پاس پڑھتا ہے وہ کند ذہمن ہے ۞ آگ بجھا کر جانا ۞ جو قلم تم نے بیچا ہے وہ خراب ہے کند ذہمن ہے ۞ آگ بجھا کر جانا ۞ جو قلم تم نے بیچا ہے وہ خراب ہے کے دریائے جمنا اللہ آباد سے قریب ہے ۞ بازار کب لگے گا؟ ۞ زید نے پہلے سلام کیا۔

مندرجهذيلجملونكااردومين ترجمه لكهين

*الْإِلْتِزَاهُ *السَّانَةُ *البَسَاطَةُ *الْإِلُ *السُّنَّةُ *الْحَيْشُ الْإِفْرِنْجِيُّ *النَّظُرُ فِيْ غُور كرنا *النَّظُرُ و يَصْا *الأَخْذُ فِيْ شروع كرنا *مَا ذَالَ يُسَافِرُ سفر كرتار ما *التَّحْصِيْلُ حاصل كرنا

★اللهُ الَّذِيُ لَا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلَا نَوُمْ ★وَلَدُكَ عَمْرٌ ولَيُسَ بِبَلِيْدٍ •

🗨 کند ذھن، کم عقل

53

 ★يُسَبِّحُ بِللهِ مَا فِي السَّمْوَاتِ وَ الْأَرْضِ * لَا أَزَالُ أَخْصُلُ عِلْمَ الدِّيْنِ ◄ مَا زَالَ زَيْدٌ يُسَافِرُ إِلَى بَغْدَادَ الشَّرِيْفَةِ بِالسَّيَّارَةِ * إِنِّى أَخَذُتُ فِى الصَّلَاةِ * لَا تَتَمَكَّنُ مِنَ الظُّلُوعَلَى * أُنْظُرُ إِلَى الْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ *نَظَرُتُ فِي أَمُرِكَ * زَيْدٌ يُحُسِنُ الْكِتَابَةَ * أُذُكُرُوا اللهَ بِاللِّسَانِ وَالْجِنَانِ ★لَا اكْلُ عَيُشًا افْرِنْجِيًّا ◘ ★سِنُّكَ بَيْضَاءُ ★بَكُرٌ يَلْتَـزِمُر الْبَسَاطَةَ ◘ ★هٰذَا الْقِرُطَاسُ سَانَجٌ ◘ ★ٱلْأَنْبِيَاءُ أَحْيَاءٌ فِي قُبُورِهِمْ يُصَلُّونَ ۗ ♦ اَلدُّعَاءُ مُخُّ لِلْحِبَادَةُ ♦ تَوَضَّؤُ وَا بِالْمَاءِ الطَّاهِرِ ﴿ إِنِّيُ أُوضِّأُ شَيْخِي ۗ لَيُسَ فِي السَّمَاءِ سَحَابٌ ★أَضْحَكَنِي ۚ زَيْدٌ مَرَّةً غَيْرَ مَرَّةٍ *طَلَعَتِ الشَّمُسُ مَشُرِقَةً *إِسْمَعُ يَا أَخِيْ لَا تَعْصِ اللَّهَ تَعَالَى وَرَسُولَهُ صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ *مِنْ أَيْنَ جَاءَ الْغَزَالُ؟ ★ٱلْأَسَدُ يَنْأُرُ ♦ *مَرضَ زَيْدٌ وَيَئِسُتُ مِنْ حَيَاتِهِ *قَتَلَ زَيْدٌ.

ویل روثی ایم از دست بونا ۵ ساده ۵ مسندایی یعلی، العدیث:۲۱۲/۳٬۳۲۱۲ ۵ گرجتا بے

فيض الأدب ٥٥ حصه دوم

أَفْيَالاً ۗ ثَلَاثَةً بِالْمُسَدِّسِ ★حَدِيْثُ الضَّيْفِ حُلُقٌ ★صَوْتُكَ أَرْعَدُ * الطّلَبَةُ يَنْتَظِرُونَ أَسْتَاذَهُمْ فِي الْمَدْرَسَةِ * جَاءَ كِتَابُكَ الْكَرِيمُ * إِقْرَأُ مَا أُتِيَ مِنَ الْجَرِيدَةِ * * مَا اشْتَرَيْتَ مِنَ الْخَاتَمِ عِنْدِي؟ * أَتُلُ مَا أُوحِي إلى نَبِيّكَ صَلَّى اللهُ تَعَالى عَلَيْه وَسَلَّمَ مِنَ الْكِتَابِ * زَيْدٌ يَتَّبِعُ السُّنَّةَ * السِّرَاجُ يَتَّقِدُ * أَصِلُ إِلَى الْمَحَطَّةِ عِنْدَ الصَّبَاحِ ﴿ فِي أَيِّ صَفِّ تَدُرِسُ ﴿ لَعَلَّكَ تَفْهَمُ كَلَامِي ◄ كَرِيْهَا أَلْفَهُ الشَّيْخُ السَّغْدِي رحمهُ اللهُ تعالى ★ياسِيَادَةَ الْغُوْثِ الْأَعْظِمِ الْجِيْلَانِي أُنْظُرُنَا.

مشق

عربواهذه الجمل الأردية

۞ زيدنے تم سے کئی بار کہا۞ مير ايستول گرجدارہے ۞ سادہ كيڑاستا

🗨 بهت سارے ہاتھی 😯 گرج دار 😯 رسالہ

فيض الأدب حصه دوم

ہے ہمارے استاذ پیروست ہیں ہولوگ اپنے پیرکی تعظیم کرتے ہیں ہم زید کو وضو کرائیں گے ہمجھے جناب کا گرامی نامہ ملا ہمیری لالٹین صبح تک جلتی رہی ہتایہ تم لکھ نہیں سکتے ہیں شام تک لکھتا رہوں گا ہوں تاہ جو رسالہ تمہارے پاس آیا مجھے دو ہزید نثریف نہیں ہے میا سادگی اختیار کرو ہیں نے جو چراغ جلایا وہ نیاہے ہآپ لوگ ڈبل روٹی نہیں کھاتے ہیں ہتم نے جتنی کتابیں پڑھیں انہیں سناؤ کہ تمام طلبہ اچھا پڑھتے ہیں ہیں میں درجہ اول میں پڑھتا ہوں ہتم زید کے بارے میں غور کرو ہیں کہا پڑھو پھر لکھنا۔

اردومیںترجمهکریں

ا پنی کا پیوں میں مندرجہ ذیل عبار توں کا بامحاور ہار دومیں ترجمہ لکھیں نیزانہیںاعراب سے مزین کریں۔

*يَأَيُّهَا الْهُتَعَلِّمُ احْفَظُ فِي الْبَيْتِ مَا قَرَأْتَ مِنَ الدَّرُسِ فِي الْهَدُرَسَةِ

٭وَإِذَا أَتَيْتَ الْمَدْرَسَةَ فَقَدِّمِ التَّسْلِيُمَ عَلَى أُسْتَاذِكَ ★ثُـمَّ اذْهَب

إِلى صَفِّكَ وَاثْهُمِكُ فِي الدَّرَّاسَةِ وَالْكِتَابَةِ *اَلنَّاسُ يُسَافِرُونَ

إِلَى كَلْكَتَهُ كُلَّ يَوْمِ * الطَّلَبَةُ يُوقِدُونَ الْهَصَابِيْحُ بِالْكِبْرِيْتِ

اللَّهُ الْكَتَابَةِ * الْكَتَابَةِ * الْكَتَابَةِ * إِنَّ لَكَ أَعَنْتَ الْيَتِيْءَ

الْكُتَّا الْهَاءُ فِي الْبِيْرِ * فَكَيْفَ أَتُوضًا أَ؟ * مَا زِلْتُ أَكْتُبُ فِي الْكُتَّالِيةِ * اللَّكُتَّالِيةِ * مَاءُ فَهُ رِجَمُونَا يَجُرِي مِنَ الْعَرْبِ إِلَى الشَّرُقِ * إِنِّي الْكُتَّالِيةِ * مَاءُ فَهُ رِجَمُونَا يَجُرِي مِنَ الْعَرْبِ إِلَى الشَّرُقِ * إِنِّي الْكُتَّالِيةِ * مَاءُ فَهُ رِجَمُونَا يَجُرِي مِنَ الْعَرْبِ إِلَى الشَّرُقِ * إِنِّي الْكُتَّالِيةِ * مَاءُ فَهُ رِجَمُونَا يَجُرِي مِنَ الْعَرْبِ إِلَى الشَّرُقِ * إِنِّي لَا مَالُ لَهُ وَلَيْتُ اللَّاسِ لَا مَالُ لَهُ هُو.

وَيُكُتُ بِ * زَيْدٌ نَصَرَأَ قَالَتُ مُحَمَّداً * كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ لَا مَالُ لَهُهُ وَ.

بقيه اعدادكي استعمال كاطريقه

عربی زبان میں گیارہ سے ننانوے تک دہائیاں چھوڑ کر باقی گنتیاں دو جزسے مرکب ہوتی ہیں جیسے آئے کہ عَشَرَ، اِثْنَا عَشَرَ وغیرہ۔ خوب یادر کھو کہ گیارہ سے ننانوے تک کا معدود ہمیشہ واحداور منصوب رہے گاخواہ گنتی اکائی اور دہائی سے ملکر ہویاصرف دہائی ہو۔

اعدادكي چندقوانين ضروريه

1- گیارہ اور بارہ کے استعال کا طریقہ یہ ہے کہ معدود اگر مذکر ہو توعد د کے دونوں جزوں کو مذکر لا یاجائے جیسے اُئے کہ عَشَرَ رَجُے لاً، اِثْنَا عَشَرَ رَجُلاً اورا گرمعدود مؤنث ہو توعدد کے دونوں جزوں کو مؤنث لاؤجیسے الحدی عَشَرَةً إِمْرَأَةً. اثْنَتَا عَشَرَةً إِمْرَأَةً.

2- تیره سے انیس تک استعال کا طریقہ یہ ہے کہ معدودا گرمذکر ہو توعدد کا پہلا جز مؤنث اور دوسرا جز مذکر لائیں جیسے «ثلاثة عَشَرَ رَجْ لَا» اور اگر معدود مؤنث ہو تو عدد کا پہلا جز مذکر اور دوسرا جز مؤنث لائیں جیسے «ثلاث عَشْرَةً اَمْرَأَةً»۔

3- دہائیاں یعنی «عِسْشُرُورِی، ثَلاثُسورِی، اُرْبَعُسورِی، اُرْبَعُسورِی، عَمْشُورِی، شَانُورِی، تِسْعُورِی، کَمُسُورِی، سِنْعُورِی، شَمِنُورِی، تَمَانُورِی، تِسْعُورِی، تِسْعُورِی، استعال معدود کے مذکر، مؤنث ہونے کی صورت میں یکسال ہے خواہ ان دہائیوں کا ستعال تنہا ہو یا اکائیوں کے ساتھ جیسے «عِشْرُورِی رَجُلاً»، «عِشْرُورِی اَمْرَأَةً»۔

4- اکیس اور بائیس اور اسی طرح « تَلاثُون » وغیره دہائیوں کے بعد ہر پہلی اور دوسری گنتی کے استعال کا طریقہ یہ ہے کہ اگر معدود مذکر ہو تو پہلا جزمذ کر لاؤجیسے « أَحَدُّ وَعِشْرُون وَجُسُلُا» ، «اَثَنابِ وَعِشْرُون وَجُسُلُا» ، ورجیسے «أَحَدُّ وَتِسْمُون وَ وَجُسُلُا» ،

«اثنانِ وَتِسْعُونَ رَجُلًا»، اور معدودا گرمؤنث ہوتو پہلاجز مؤنث المؤنث ہوتو پہلاجز مؤنث المؤنث الم

5- تىكى سے ننانوے تك (۲۰۲۰،۳۲،۳۲،۳۲،۲۲۱ كے علاوہ) استعال كا طريقه بيہ ہے كه معدودا گرمذكر ہو توعدد كا پہلا جز مؤنث لاؤ جيسے «تُلاثَ يُّ وَعِشْرُ وْنِ رَجْلًا»،اور معدودا گرمؤنث ہو توعدد كا پہلا جزمذكر لاؤجيسے «تُلاثُ وَعِشْرُ وْنِ الْمَرَاثَةَ».

6- جب اجتماعی طور سے اکائی، دہائی، سیرٹا، ہزار استعال کرناچا ہو تو پہلے اکائی پھر دھائی بعدہ سیرٹا پھر ہزار کی عربی لاؤجیسے پانچ ہزار چار سوچو بیس کا ترجمہ «اُدْبَعَةٌ وَعِشْرُوْنَ وَاُدْبَعُ مِائَةٍ وَخَمْسَةُ آلافِ (۱) » کیا جائے گا۔

التنبيه

اعداد ترتیبی کے لئے عدد کو فاعل کے وزن پر لایا جائے جیسے

59

⁽۱) (اوریوں بھی درست ہے کہ پہلے ہزار پھر سکڑا پھراکائی بعدہ دہائی کی عربی لائی جائے جیسا کہ هدایة النحومیں بتایا ہے ۱۲)

«الجيزء الثالثُ» تيسر اپاره «البياب الرابعُ» چوتها باب «السهورُ الجينء الشهورُ العاشِوْ» دسوال مهينه اور كوئى عدد جب مركب موتوصرف بهلا جزفاعل كوزن برلائيس - جيسے «البياب الحيادي عَشَرَ، عِشْرُون » وغيره دہائيال ترتيب اور غير ترتيب ميں كيسال استعال مول گی۔

*السِّكَةُ الحديدَةُ *اليَاباكِ (جاپان) *الأُسطُولُ *القِطارُ *القِطارُ *الطَّعَا *العَيْنُ *الأُسُبُوعُ *الإقامَةُ *الانفِجارُ *الدَّقِيقَةُ *العَمَا *العَيْنُ *الأُسُبُوعُ *الإقامَةُ *الانفِجارُ *الدَّقِيقَةُ *السَّاعَةُ المُستَقِيمَةُ

🛈 ریلوےلائن 💮 جہازوں کا بیڑا

إلى لكنؤ ★وأقامَر هُنالِك أُسُبُوعاً ٠ ★واشتَرى عِشْرِيْنَ سَاعَةً بـأربَعِ وعِـشُرِيْنَ رُوْبِيَـةً وأَلُـفٍ * هَزَمُـتُ * أَرْبعِينَ رَاكِبـاً ٭الدَّولةُ اليابانِيّةُ تَشترِي سِتَّةَ (¹) عَشْرَةً طَيَّارةً ★سَيِّدُنا يُوسُفُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ قَدْرَأَى فِي المَنامِ الشَّمْسَ والقَّمَرَ وأَحَدَ عَشَرَكُوكَباً سَاجِدِينَ لَهُ ★يا وَلَدُ! قُلْتُ لَكَ عِشْرِيُنَ مَـرَّةً *رِسَالَتِي تَشْتَمِلُ عَلَى خَمْسٍ وَّتِسْعِيْنَ صَفْحَةً *إلَّ مُوْسى عَلَيهِ الصَّلَاةِ والسَّلَامُ قَد ضَرَبَ بِعَصَاه الحَجَرَ فَانْفَجَرَتُ مِنْهُ اثُنَتَا عَشُرَةَ عَيْناً ★الاشْتِراكُ السَّنوِيُ ۗ للجرِيدَةِ ۗ سِتُّ وثَكَرُثُورِ رُوبِيةً * وُلِدَ زيدٌ في الرّابِعَ عَشَرَمِنَ الرَّبِيعِ الأَوَّلِ ★ثُفُتُحُ مَدُرَستِي كُلَّ عَامِر في الخَامِسَ عَشَرَمِنْ شَوَّالِ ★سُـوْرَةُ الفَاتِحةِ مَكِيَّةٌ ★وَفِيهَا سَبْعُ اياتٍ ★إنِّي قَدْ حَفِظْتُ ثَلاثِيْنَ.

(١) (ظاہریہ ہے کہ یہاں اکائی بغیرتاء کے ہو) کا سات دن، ایک ہفتہ کا میں نے شکست دی کا سالانہ فیس کارسالہ

سُورَةً مِنَ القُرْانِ *زَيْدٌ يَأْتِي إِلَيْكَ عَلَى السَّاعَةِ السَّابِعَةِ مِنَ

الصَّباحِ * وَصَلْتُ المَحَطَّةَ عَلَى السَّاعَةِ الخامِسةِ مِنَ المَساءِ *مَتْي

يَجِيءُ القِطَارُ اليومَ ؟ * يَجِيءُ عَلَى الدَّقِيقَةِ الرَّابِعَةِ والعِشْرِيْنَ

فَوْقَ السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ ★رَاتِبُ مَوْلَانا الْحَسني خَمْسٌ وَّتِسُعُوْرِ بَ

رُوْبِيَةً * وَلَدِي جَاءَ عَلَى السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ الْمُسْتَقِيمَةِ * سَبُعَ عَشُرَةً

رَكْعَةً مِنَ الصَّلَاةِ مَفُرُوْضَةٌ كُلَّ يَوْمٍ.

مشق

تَرجِمُوابالعَرَبِيّةِ

فيض الأدب ٦٣ حصه دوم

© اسلامی حکومت نے اسی علماء طلب کئے ۞ اس ریلوے لائن پر کوئی
ٹرین نہیں چلتی ۞ کیا تم پندرہ روپے میں گھڑی خریدوگے؟ ۞ پچیس
بیڑے حکومت جاپان تک پہنچ ۞ میرے پاس اڑتالیس گھوڑے ہیں
بیڑے حکومت جاپان تک پہنچ ۞ میرے پاس اڑتالیس گھوڑے ہیں
میں اپنا سبق آٹھ ہے صبح سے پڑھوں گا۞ بکر بیس رمضان کو پیدا
ہوا ۞ تم میرے پاس نو ہے آؤ ۞ اس سورة میں کتنی آیتیں ہیں؟
صورہ فجر میں تیس آیات ہیں ۞ٹرین ٹھیک نو ہے بمبئی پہنچی
میں چار نج کر بیس منٹ پر اسٹیشن گیا ۞ زید کا خط چودہ صفحے کا ہے
میں چار نج کر بیس منٹ پر اسٹیشن گیا ۞ زید کا خط چودہ صفحے کا ہے
میں کروں گاجیسا آپ فرمائیں گے۔
میں کروں گاجیسا آپ فرمائیں گے۔

مشقیجملے

*الإرادَةُ *الإقامَةُ *الإقالَةُ *الاسْتِطَاعَةُ *الإطاعَةُ *الإطاعَةُ *الإطاعَةُ *الإطاعَةُ *الإعادَةُ *الإعادَةُ *اللهُقاطَعَةُ *السَلَّةُ *التَّهَيُّا *الإعادَةُ *الهُقاطَعَةُ *السَلَّةُ *التَّهَيُّا *الإعادَةُ *الكَفُ *الكَفُ *التَّادِيَةُ *حَتَّى *اللَّذِيَةُ *حَتَّى *الكَلُب *التَّادِيَةُ *حَتَّى *اللَّذِيَةُ عَلَى (بتانا) *الوَقُفُ (عِلتِهُ وعَ عَمْرًا هُ وَجانا) *الوَقُفُ

فيض الأدب ٢٤ حصه دوم

على (آگاه به ونا) *الهُ شَاجَرَةُ (اختلاف) *الهُ حَارَبَةُ (جنگ)

*البَحْثُ (كريدكرنا) *الطَّلْحُنُ (براجلاكهنا) *الرَّاكِحُونَ إلى

(جَهَلنا) *شِبْهُ الرَّوافِضِ (رافضی نما) *التَّصَلُّب (پكارهنا، عقيده

ميں سخت به ونا) *الا عُتِصَامُ (مضبوطی سے تمامنا) *الذَّيْلُ

(دامن) جمع «أذْيَالٌ»

*﴿إِنَّ اللهُ لا يُضِيعُ أَجُرَالهُ حُسِنِينَ ﴾ *أَهُ لُ البِدَعِ
كِلابُ أَهُ لِ النَّارِ *لا تَذُهب إلى هُنَاكَ *إِنِّي وَقَفَتُ على
المَولوي حَالِد *لاتُسَلِّمُوا على أَهْ لِ البِدُعةِ *لا تُجَالِسُوهُم

*لاتُصَلُّوا مَعَهُم *لاتُصَلُّوا عليهِم *النَّاسُ وَقَفُوا أَمَامَ البَوَّابَةِ

*﴿مَنْ يُطِعِ الرَّسُولَ فَقَد أَطِاعً الله ﴾ * ﴿ يُرِيدُ الله بِكُم النُسُر ﴾ * ﴿ يُرِيدُ الله بِكُم النُسُر ﴾ * ﴿ وَلا يُرِيدُ بِكُمُ الْحُسُر ﴾ * إِنِّي أَرَدُتُ أَن أُسافِرَ
الكِسُر ﴾ * ﴿ وَلا يُرِيدُ بِكُمُ الْحُسُر ﴾ * إِنِّي أَرَدُتُ أَن أُسافِرَ لَكِنِي مَنَعَنِي أَبِي * يُرِيدُ زَيْدٌ أَن يُدَرِّس خَالِداً * أَرِيدُ

أَنِ أُصلِّى السَّاعة ★مَن أَعُطى زَيدٌ كتابَه بَعدَ القِراءَة؟ ★هَـلُ تَستَطِيعُ أَنُ تُقِيلَ زيداً؟ *قَاطِع الَّذِين أَهَانُوا في شَأْرِ. الأنَّبِيَاءِ عَلَيْهِمُ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامُ *شاوَرتُ زيدا فأشارَني على الخِطابَة ★أَذِنْتُ لَكَ بِالأَكْلِ هَهُنَا ★لِعَسَقَطَ وَلَدُكَ فِي الامْتِحَانِ؟ ★لَعَلَّهُ مَا اجْتَهَد ★زَيْدٌ دَلَّنِي عَلَى أَتِ أَخِي قَدْ جَازَ الامُتِحاتِ *بِكُمُ اشتَريتَ هذه السِّللَ؟ *دُلَّنِي عَلَى اسُمِ كَ الكريمِ ★لاتَذُهب إلى مَكانِ مَّا حَتَّى أَرْجِعَ *نِصابُ السِّكِّينِ® نَفِيْشٌ *سَلَّتُكَ قَدْ صَارَتُ عَتِيقةً® *قَمَيَّأُوا للذَّهَابِ إلى أَجْمَيرِ الشَّرِيفَةِ *يَنْعَقِدُ الاحْتِفَالُ السَّنَوِيُّ غَداً فِي السُّوقِ * ﴿ يَا أَيُّهَا الَّـذِينَ الْمُنُـوا تُوَبُـوُا إِلَى الله ﴾ * مَــتي تَقُـومُر السُّوقُ؟ * إِنَّ اللَّهَ تَابَ عَلَى المُؤمِنِ * أَنَّى السَّاعَةِ أُعِيْدُ الصَّلَاةُ؟

🗨 حچری کادسته 😯 پرانا

*زَيدٌ أَدَّى صَلَاةَ الْحَصْرِ * يِأَيُّهَا النَّاسُ أَقِيمُ وَالصَّلَاةَ * أَيُنَ

كُنْت؟ *كُنْتُ عِنْدَ مَولانا أَبِي الْحَسَنِ *اعْلَمُ واأَنَّ عَدَدَ (١)

أَصْحَابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَكْثَرُ مِنْ مِائَةِ أَلْفٍ وَأَرْبَعَةٍ وعِشْرِينَ أَلُفاً (٢٤٠٠٠) وكُلُّهُ مِ أَخْيَارٌ غَيْرُ فَاسِقِينَ

*ولاتَبُحُثُواعَمَّا وَقَعَ فِيُمَابَئِنَهُم مِن الهُ شاجَراتِ

والهُحَارَبَاتِ *ولاتَطْعَنُواعَلَى أَحَدِمِنهُم *فَإِنَّـه حَـرَامُر

عَلَيْكُهُ * وَلاَتُسْمَعُوا إِلَى أَقُوالِ الهُصَرِّفِينَ أُولِي الأَسَاطِيرِ * ومِن

عَقَائِدِ أَهْلِ السُّنَّةِ أَنَّ الصَّحَابَةَ لايُذَكَّرُونَ إِلاَّ بِخَيرٍ *ومَن

أَبْغَضَ أَحَدًا مِنهُم أَوْسَبٌ فَهُ ومِنَ الرَّوَافِضِ أَوِ النَّواصِبِ

وليس بِسُنِّي وإن اعْتَقَدَ خِلافَةَ الصِّدِّيقِ الأَكْبَرِ والفَارُوقِ

الأعظرِ رَضِي اللهُ تَعَالَى عَنهُما حَقًّا *ولاتَرْكَنُوا إلى النَّوَاصِبِ

فَإِنَّهُ مِيَبُغَ ضُونَ سَيِّدَنَا أُمِيرَ المُؤمِنِينَ الْمَوْلَى عَلِيّاً والإِمَامَر

🗨 ایک دوسرے کے ساتھ جھگڑنا

⁽۱) (ملفوظات اعلی حضرت حصه سوم ۵۸)

الحَسَنَ والإمامَ الحُسَينَ رَضِي الله تَعالى عَنهُم ★ولاتَمِيلُوا إلى

الرّوافِضِ وشِبُهِ الرّوافِضِ *فإلَّهُ مِيسُبُّونِ الخُلَفَاءَ الثَّلاثَةَ

أَعْنِي الشَّيْخَيْنِ (1) وَذَا النُّورَينِ (٢) وسيِّدَنا أَباسُ فَيات وسيِّدَنا عَمْرَو بُنَ الْعَاصِ وَسَيِّدَنَا أُمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ مُعاوِيةً وأُمَّهُ الكريمة وَمُنْدَة رَضِي اللهُ تَعَالَى عَنهُ وعَنهُ ما *يَا أَبُناءَ أَهُ لِ السُّنَّةِ

اعْتَصِمُوْا بِأَذْيَالِ ﴿ أَهُلِ البَيتِ والصَّحَابَةِ *صِيرُ وامُتَصَلِّبِينَ ﴿

بِالسُّنِّية فَإِلَّ هذا الزَّمانَ فِيهِ ظُلُمْتُ فَوقَ ظُلُمْتٍ فَاللَّمَانَ فِيهِ ظُلُمْتُ فَوقَ ظُلُمْتٍ فَالسَّاعُهُ ال

تنبيه

جب «ابھی» کالفظ فعل مضارع کے ساتھ آئے تواس کی عربی «السسّاعَةُ» آئے گی جس کو فعل پر مقدم کرناہو گااورا گر فعل ماضی کے ساتھ آئے تواس کی عربی «انف)» ہوگی جس کو فعل سے مؤخر استعمال کیا

مجلس: "المدينة العلمية" (دعوتِ اسلامي)

⁽۱) (سيد ناصديق اكبر وسيد نافار وق اعظم رضى الله تعالى عنهما ۱۲)

⁽۲) (سيدناعثان غني رضي الله تعالىءنه) • دامن • مضبوط ہونا

جائے گاجیسے «میں ابھی پڑھوں گا» اس کا ترجمہ «السَّاعَةَ أَقُسرَأُ» کیا جائے گااور جیسے «میں نے ابھی پڑھا» کا ترجمہ «قَرَأْتُ انِفا» ہوگا۔

مشق

ترجموابالعربيية

🗗 بدمذہب کی تعظیم حرام ہے 🕈 چاہتا ہوں میں بیہ کہ برخاست کروں زید کو 🗬 شاید آپ سالانه امتحان میں پاس ہو گئے 🗗 لو گوں نے گستاخان ر سول کا بائیاٹ کر دیا تہارے پاس میں دوبارہ لکھوں گائ بیہ بوڑھا روزہ نہ رکھ پائے گا 🖸 زید مناظرہ کے لئے تنار ہے 🧿 بکر کا لڑ کا کیسے امتحان میں قبل ہو گیا 🗗 لیڈر حضرات (۱) چائے بینا چاہتے ہیں ۞ جناب کااسم گرامی مجھے زید نے بتایا 🕈 مسلمانو! اپناروزہ برباد نہ کرو 🗗 کل بازار لگے گا وہیں جھانی خرید لینا 🕈 طبیب نے مجھے روزہ رکھنے کا مشورہ دیا 🕻 زیدنے چاہا کہ مجھے سلام کرے لیکن میں وہاں نہ رکا 🕈 تم یہیں ر کو کہیں جانامت! ہمیں ابھی آتا ہوں کالوگ زید سے آگاہ نہیں ہیں 🖎 جب تک میں کھانا کھاؤں تم اپنا سبق یاد کرو 🕈 زید غریب تھا پھر

68 F

⁽۱) (عربی بناتے وقت لیڈر کی جمع لانے سے حضرات کامفہوم اداہو جائے گا)

مالدار ہو گیا عمروکی لڑکی زینۃ النساء گاؤں کی سب لڑکیوں کو پڑھاتی ہے۔ جواخبار آپ مانگ رہے ہیں وہ میرے پاس نہیں ہے۔ ان احادیث کریمه کا ترجمه اردومیں لکھیں

*شَبَابٌ جَعْ شَاتِ جوان *النَّهُي روكنا، منع كرنا *التَّحْرِيشُ لِرانا

*الهَدُهُ وُهانا *صَاحِبُ البِدُعَةِ بِدِمْ بِ *الإِقَامَةُ بِإِبْدَى كُرِنا،

سنجالنا، قائم كرنا *الإعَانَةُ مدوكرنا *العِمَادُ ستون *المِفْتَاحُ كَنْجَى

*الطُّهُورُ وضو *الإِبْغَاضُ وشَمَىٰ كرنا *البَهِيمَةُ چوپايا

★الصَّلالاً عِمَادُ الدِّيْنِ ★فَمَنْ أَقامَها فَقَد أَقامَ الدِّينَ ★وَمَنْ تَركَها

فَقَدُهَدَهَ الدِّيْنَ (١) *مَن وَقَّرَصَاحِبِ بِدُعَةٍ فَقَدُأْعَابَ عَلَى

هَدُمِ الإِسْلَامِ (٢) * مَن صَلَّى عَليَّ واحِدَةً صَلَّى اللهُ عَليهِ عَشُرا (٣)

خَفَى النّبِيّ صَلَّى اللهُ تَعَالى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنِ التَّحْرِيشِ • بَينَ

مجلس: "المدينة العلمية" (دعوتِ اسلامي)

⁽۱) (منية المصلى مع شرح غنية المتملى، ص۱۱)

⁽٢) (مشكاة المصابيح، كتاب الإيمان, باب الاعتصام بالكتاب والسنة ، الحديث: ١٩٩١ / ١٠٠ م دار الفكرييروت)

⁽٣) (سنن النسائي، كتاب الأذان، باب الصلاة على النبي النبي المُرسَّة، العديث: ١٤٧م ص ١١١) ﴿ الرَّائِي كرانا

البَهائِمِ (۱) * اعْلَمُوا أَنَّ الأَرْضَ للهِ ورَسُولِه (۲) * مِفْتَاحُ الجَنَّةِ

الصَّلَاةُ ومِفْتَاحُ الصَّلَاةِ الطُّهُورُ (* ﴿ خَيْرُكُم مَنْ تَعَلَّمَ القُّرُابَ

وَعَلَّمَهُ * * قَالَ ابْنُ عُمرَ رَضِي اللَّهُ تَعَالَى عَنهُمَا كُتَّا نَقُولُ

وَرَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيهِ وَسَلَّمَ حَيُّ أَفْضَلُ أُمِّةِ النَّبِيِ صَلَّى اللهُ عَلِيهِ وَسَلَّمَ حَيُّ أَفْضَلُ أُمِّةِ النَّبِيِ صَلَّى اللهُ اللهُ عَلِيهِ وَسَلَّمَ بَعْدَه أَبُوبَكُرٍ ثُمَّ عُمرُثُمَّ عُثْمانُ رَضِي اللهُ تَعالَى عَنهُم (٥) * الحَسَنُ والحُسَيْنُ سَيِّدا شَبَابِ أَهْلِ الجَنَّةِ (رضي تعالى عَنهُم (٥)

الله تعالى عنهما) (٢) * لا يُحِبُ عليًّا مُنافِقٌ ولا يُبُغِضُه مُؤمِنٌ

(كَرَّمَ اللَّهُ تَعالى وَجُهَه الكَرِيمِ) (٧)

⁽۱) (سنن الترمذي, كتاب الجهاد, باب ماجاء في كراهية التحريش__, العديث: ۱۲۱۲, ۱۲۱۲)

⁽٢) (صعيع مسلم) كتاب الجهاد والسير باب اجلاء اليبود ، العديث: ٢٥ ١ م ١ م ١ ٥٤)

⁽٣) (مشكاة المصابيح) كتاب الطبارة ، الفصل الثالث ، الحديث: ١٢٤/٢٩٢ ، دار الفكر بيروت)

⁽ ٤) (سنن ابن ماجه ، القدمة ، باب في فضل من تعلم القر آن ، الحديث : ١٣٩/٢١١)

^{(°) (}مشكاة المصابيح ، كتاب المناقب والفضائل ، باب سناقب أبي بكر ، الحديث : ۲۰۲۵ ، ۳۳۷/۲۰ دار الفكر بيروت)

⁽٦) (سنن الترمذي كتاب المناقب باب مناقب أبي محمد الحسن.. العديث: ٣٧٩٣ ، ٢٦/٥

⁽۷) (سنن الترمذي، كتاب المناقب، باب مناقب على بن أبي طالب.. , الحديث $(x^{-/2}, x^{-/2})$

مَّكُتَّبَةُ البَرِيُدِ

*البِطاقَةُ *الغِلافُ *الطَّرُهُ *الطَّابِع *السَّاعِي *مُدِيرُ البَرِيْد *البِطاقَةُ *الغِلافُ *التَّحُويلُ على البَرِيدِ *التَّحُويلُ على المُنترى *الإِلْقَاءُ *الهاتِفُ *التِّلْخِرَافُ *العُنْوَارُ *المُضِيُّ المُنترى *الإِلْقَاءُ *الهاتِفُ *البَدْياعُ.

وي پي 🕥 پارسل 😯 تقسيم كرنا

الآر *أرُسَلَ مُدِيرُ المَدُرَسَةِ إليَّ تِسجِينَ رُوبِيةً بالتَّحُويلِ عَلَى الْبَرِيدِ * أَخْبَرُنَا زَيدٌ بِ السِّلُغِرَافِ * ﴿ أَلْزِقِ * الطَّوابِعَ * بالغِلافِ *كَمرأُ جُرَةَ البِطاقَتينِ ٤٠ * ثَلاثُونَ فَلْسًا *يا أَخِي! اسْئَلُ مُدِيرَ البَرِيدِ عَن أَجُرَةِ الْخِلْفِ *البَرِيدُ الْجَوِّيُّ يَجِيء كُلَّ يَومِ مِن الْعَرَبِ إلى الهِندِ *مَاهذا سَيِّدِيُ! هذا هَاتِفٌ *مَا يُقالُ لَه بِالأُرُدِيَّة؟ يُقَالُ لَه بِالأُردِيَّةِ "سُلِيفون" ﴿ أَرِيدُ أَبْ أَتَكَلَّمَ أَخِي فِي بَمبئي بِالهَاتِفِ *أَتَأْذَكُ لِي؟ نَعَهُ لِكِن لابُدَّ لك مِن أداءِ الأُجُرَةِ عليهِ ★كَمْ نَهُ رَةَ هاتِفِك؟ نَهُرَتُه مائتان وثَلاثَةُ آلافٍ ★مَكْتَبُ البَرِيدِ العَامِّرِ لِدائِرَتِنَا فِي لَكَنْ وْ ★تَصِلُ الْأَخْبِارُ إلى النَّاسِ بِالهِذِّياعِ ٥ عَلَى الْأَعْجِلِ *مَا أَحْسَنَ هذا الْوَرْدَ الأَحْمَرَ ★﴿فَاغُسِلُوا وُجُوهَكُم وأَيْدِيكُم﴾.

🗨 تار، ٹیلی گراف 😯 تو چِپکا 😁 مطبوعات 💽 دوکارڈ 💿 ریڈیو

فيض الأدب كالمسلمة على المسلمة على المسلمة

مشق

عربىميںترجمهكريں

اِن پوسٹ کار ڈوں کو لیٹر بکس میں حچوڑ دو 🖸 خالد نے پیکٹ پر ٹکٹ چساں کردیا ، جمبئ سے تارکس نے بھیجا؟ ۵ میں نے لفافہ پریتہ لکھ دیاہے 🗘 بکرنے بندرہ کتابیں بذریعہ وی بی طلب کی ہیں 🗘 کیا پوسٹ مین ڈاک لایا؟ ۞ آپ کے حلقہ کاڈاک خانہ کہاں ہے؟ ۞ ایک گاؤں میں جس کانام اکبر یورہے ۞ آج میں اپنے چیاسے بذریعہ ٹیلیفون بات کروں گا 🗗 بتائیے میرے ذمہ کتنی فیس ہے 🤝 ہم تمہارے یاس بذریعہ منی آر ڈر رویہ جھیجیں گے 🗗 ریڑیو سے خبریں سارے عالم میں پہنچتی ہیں 🗗 میں آج جزل یوسٹ آفس جاؤں گا 🕈 تم نے سارے رویے ضائع کردیے 🕈 یوسٹ ماسٹر خالد نے ہم کو بلایا ہے 🕈 جو ٹکٹ تمہارے یاس تھا ، کہاں ہے؟ 🗗 جناب کے صاحب زادے احمد نے میرے پاس خط لکھا ہے 🗗 کس نے آ کر دروازہ کھول دیا 🗗 سید عبد الجبار کھانا کھا کر تشریف لائیں گے 🖸 محمود نے آج بیٹھ کر نمازیڑھی ہے یہ کاغذ کتنا سفید ہے ہم میری بہن روزانہ قرآن شریف پڑھتی

فيض الأدب كل حصه دوم

ہے ۞ مدرسے کے تمام لڑکے اپنے استاد کی تعظیم کے لئے کھڑے ہو گئے ۞زیداور خالد میں اب کچھ دشمنی نہیں ہے۔

روزمره كي الفاظ مستعمله

۞ اگرچہ ۞ ورنہ ۞ چونکہ ۞ اس گئے ۞ بہت ۞ بى ۞ برائے
 کرم ۞ نے لگا ۞ بہ سبب ۞ باوجوداس کے ۞ حالانکہ ۞ کیوں نہیں
 ۞ رہا۔

*الكُونُ *وإلّا *وإن *فَقَطْ *الدَّبِيْبُ *الأَسْفَارُ *شُكُراً لكَ *لِفَضُلِكَ *الطَّرَّارُ *الاَتِّخاذُ *إِنَّمَا *أَمَّا *إِذْ *هَا *أَيُّ

*هذانَبْغِي *عَن بَكْرِ رَضِيْتُ *أُكْرِمُ زَيْداً لِكَونِه علِماً *ياثُهُ النَّاسُ! اجْتَنِبُوا دَلِكَ الرَّجُ لَ لِكَونِه شَرِيْراً *يا وَلدُ! أَعْرِضُ عَنْ عَمْرٍ و إِذْ هُوجَاهِلٌ *لاتَقرَبُوا الزِّن لِأَنَّه فاحِشةٌ *بَكرُّ تَابَ عَن شُرْبِ الْخَمُ رِلِأَنَّه حَرَامٌ *إِنَّكُ مِ ظَلَمُتُم فيض الأدب كالمحمد دوم

باتِّخاذِكُم العِجْلَ[®] إلهاً *زَيـدٌلَـمُ يَغْتَـسِلُ لِكُونِـه مَريضاً * لاتَقُرَب المَيُسِر فَ لِأَنَّه إِثْمٌ * خَالَهَا وَصَلْتُ الْمَحَطَّةَ أَخَذَ القِطارُ فِي الدَّبِيبِ * *إن أَقَمْتَ الصَّلاةَ فطيّبٌ وإلاّ أَعَاقِبُكَ ٭لاتَكُرِم أَحَدًا مِن أَهُلِ البِدَع وإنْ كَانَ عَالِماً ★إنْ هُـو إِلاَّ مِثْلُ حِمارٍ يَخْمِل أَسْفَاراً *مَاضَرَبْتُ إِلَّا زَيْداً *اذْهَب إلى المَدُرَسَةِ فَقَطْ ★مَا خَلَقَ اللهُ تَعالى الجِنَّ والإنْسَ إلَّا لِلعِبَادَةِ ٭اللَّهُوَّ إِيَّاكَ نَعُبُد وإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ★بَعُضُ الحُرُوف يَجُرُّ الاسْمَ فَقَظ ★إيّانا دَعَوْتَ ★هذا اليّتيمَ أَعَنّا ★كارٍ لِمَلِكٍ وَلَدانِ *أَمَّا الوَّلَدُ الأُّكُبرُ فأَخَذَ العِلْمَ مِن العُلَماءِ فَصارَ عالِما * وأَمَّا الوَّلَدُ الثَّاني فَأَعْرَضَ عَنِ العِلْمِ * وَمالَ إلى جَمْعَ الرُّوبِيَات وَصارَ ثَرِيًّا ٩ اقُضِ أَيُّهُما خَيْرٌ ★ياسَيّدِي! أَرِيدُ أَنِ أَقْرَأَ عَلِيكَ عِدّةً مِنَ.

🗨 بچيرُا 😯 جُوا 😯 رينگنا 🚯 مال دار

الكُتُبِ النَّحُويَّة * أَيُّهَا الْوَلَدُ الْعَزِينُ ! اقْرَأَ عَلَيَّ أَيَّ كِتَابِ شِئْتَ *شُكْرالِفَ ضُلِكَ * أُرِنِي لِفَ ضلِك الشارِعَ الَّذِي يَـذَهَبُ إلى المَحَطَّةِ ★ها هُوَذا ★هَلُ تُصَلِّي مَعَ أَنَّكَ عاقِلٌ بالِغُ ۗ ★إنِّي مُتَأْسِّفٌ جِدّا ★زَيدٌ نَهَب راجِلًا • مَعَ أَنَّ عِندَه دَرِّاجَةً ★عَمُرُو أَخَذَ في القَولِ لِي ★لااسْتَطِيعُ أَنْ أَصُومَ ★وُلدَ أَخُـوُ فاطِمَةَ مُحَمَّدٌ فى اللَّيْكَةِ الخامِسَةِ والحِشُرِينَ مِن جُمادَى الأوْلى سَنَةَ ثَمان وسَبُعِينَ وثَلاثِمائَةٍ وأَلْفٍ مِنَ الهِجُرَةِ *الجُزْءُ الثَّاني مِنْ "فَيُض الأدَب" إنَّما صُنِّفَ بِهذا العَامِر *هذا الكِتابُ رُتِّب بِسَنَةِ تِسُع وخَمسِينَ وتِسُعِ مائةٍ وألُفٍ مِن العِيْسَوِيَّةِ *لَوُكان لي مَالُّ لَأَنفَقْتُ عَلَيكَ *بَكرُ لا يُزَكِّي مَعَ كُونِه صاحِب المالِ *إنَّما قَرَأ زَيدٌ ★إنّما عَمُرُّوكَتَبٍ.

پیدل چلنے والا

فيض الأدب ٢٧ حصه دوم

فائدهجليله

«إِنِّها» كاترجمه حسب محاوره "محض"، "صرف"، "بى"
"ہے"، "جزیں نبیت" روال اردو کے مطابق نہیں ہے حضرات
اسانذہ طلبہ کووضاحت سے بتائیں که «إِنِّها» جمله کے جزء اخیر کے حصر
کے لئے آتا ہے لہذا ترجمہ کرتے وقت لفظ«ہی» یا« صرف» جزءاخیر میں
بڑھاناہوگا۔

مشق

أَلْبِسُوا الجُمَلَ الآتِيَةَ بِالرِّيِّ العَربِيِّ

تندرست ہوتے ہوئے بھی بحرروزہ نہیں رکھتاہے ہے چونکہ میں بیار
ہوں اس لئے بازار نہ جا سکوں گا ۞ برائے کرم میرے ساتھ چلئے
کالد بہت بھوکاہے ۞ میں نے جیسے ہی زید کو ماراوہ رونے لگا ۞ تم
مسجد ہی میں نماز پڑھو ۞ اے محود! تم مولوی خالد سے اپنا سبق پڑھو
حضور! میں آپ ہی سے پڑھوں گا ۞ تم جاہل سے کنارہ کش رہو
اگرچہ وہ مالدار ہو ۞ آج لڑکے صرف ھدایۃ النحو پڑھیں گے ۞ رہا
زید تو میں اسے انعام دول گا ۞ مندرجہ ذیل آیتوں کا ترجمہ کریں

فيض الأدب كما حصه دوم

میں اس کا بھائی ہوں نہیں چلتے ہزید مجھ پر ظلم کرتاہے حالانکہ میں اس کا بھائی ہوں ہ بکر نے زید ہی کو پڑھایا ہ عمرو کون سی کتاب پڑھتاہے؟ میں نے صرف لا تھی سے مارا۔

السنسارة والقطار

*السّائِقُ*البِتُرُولُ*قِطارُ البَضَائِعِ*القِطارُ البَرِيدِيُّ *العَتَّالُ *العَرَبَةُ *العَرَبَجِيُّ * مَكْتَبُ التَّذُكِرَةِ * قِطارُ الرُّكَّابِ * مَوْقِفُ السَّيَّارَةِ

*يا أخانا! سِرْ مَعَنَا إلى مَوْقِفِ السَّيَّارَةِ ♦ *مَنْ هذا الرَّجُلُ؟ هذا سَائِقُ ٩ السَّيَّارَةِ السُهُ عَبُدُ الكَرِيهِ هُومِن الَّذِين يَسُوقُون سَائِقُ ١ السَّيَّارَةِ السَّيُرِ * زَيدٌ افْتَتَحَ سَوْقَ السَّيَّارَة * بِحَرَسِيرُ السَّيَّارَةُ * بِحَرَسِيرُ السَّيَّارَةُ * وَمَا هُوَ؟ هُونَوعُ مِن زَيْتِ الغَادِ السَّيَّارَةُ ؟ تَسِيرُ بِالبِثُرُولِ * وَمَا هُو؟ هُونَوعٌ مِن زَيْتِ الغَادِ السَّيَّارَةُ ؟ تَسِيرُ بِالبِثُرُولِ * وَمَا هُو؟ هُونَوعٌ مِن زَيْتِ الغَادِ السَّيَّارَةُ إِللَّهُ رَعَةٍ * عَلَى الشَّارِعِ المُعَبَّدِ * إِنِّ المُعَبَّدِ * إِنِّ السَّيَّارَةُ بِالسُّرُعَةِ * عَلَى الشَّارِعِ المُعَبَّدِ * إِنِّ

📭 موٹر گاڑی کااڈا 💎 ڈرائیور

أَسَافِرُمِن كَانَفُورَ إِلَى لَكَنؤ بِالسَّيَّارَةِ عَلَى الدَّوامِ *ماهذه؟ هذه سَكَّةٌ حَدِيدةٌ وعَلَيها يَسِيرُ القِطارُ *هَا انْظُرُ مَجِيءَ القِطارِ وهُو يُطِيُرُ الدُّخَارَ * *أهذا هُو الَّذِي يُسَجِّيهِ العَوامُ "رئيل كَارُى"؟ يُطِيُرُ الدُّخَارَ * *أهذا قُو الَّذِي يُسَجِّيهِ العَوامُ "رئيل كَارُى"؟ نَعَمُ *أهذا قِطارُ الرُّكَابِ؟ لابَلُ هُو قِطارُ البَضائِعِ * *أيُّها نَعَمُ *أهذا قِطارُ الرُّكَابِ؟ لابَلُ هُو قِطارُ البَضائِعِ * *أيُّها العَرَبَجِيُ *! سُقِ العَرَبَةَ وَأُوصِلُنَا إِلَى المَحَطَّةِ عَلَى الفَوْرِجِدّا لِأَنِّي أُرِيدُ أَن أَدْهَبِ بِالقِطارِ البَرِيدِيّ *الوَقْتُ قَدْبَقِي قَلِيلًا لِأَنِي أُرِيدُ أَن أَذَهَبِ بِالقِطارِ البَرِيدِيّ *الوَقْتُ قَدْبَقِي قَلِيلًا لَحُومُ وَلا يَقِفُ على هٰذِهِ المَحَطَّةِ إِلاَّ أَمَداً يَسِيرًا *لاَتَضَطرِب خُوهُ ولا يَقِفُ على هٰذِهِ المَحَطَّةِ إِلاَّ أَمَداً يَسِيرًا *لاَتَضَطرِب عَن الوَقْتِ *مَتَى يَصِلُ إلى هُهُنا؟ سَيِّدِي! إِنَّهُ الْيَوَمَ مُتَاجِّرٌ عَنِ الوَقْتِ *مَتَى يَصِلُ إلى هُهُنا؟

★يَصِلُ عَلَى السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ ★قَدُ أَصْبَحَتِ السَّاعَةُ الثَّامِنَةَ إلَّا

خَمُسَ دَقَائِقَ ★ أَيُّهَا الْعَتَّالُ ۞ ادْخُـلِ الْعَفْشَ ۞ فِي الْقِطَارِ ★ أَيْـنَ

مَكْتَبُ التَّذُكِرَةِ؟ • أمامَك *أعُطِناتَذُكِرَةَ الدَّرَجَةِ الأُولى إلى

79

وصوال کارٹی کارٹی بان ک تُلی ک سامان کارٹی کھر، بکنگ آفس

بَمبئي * كَمِ الأُجُرَةُ؟ عِشُرُونَ رُوبِيَةً * دُلَّنِي لِفَضْلِكَ على أُجُرَةِ الدَّرَجَةِ الثَّالثَةِ ★سَبُعُ رُوْبِيَاتٍ ★القَطّارَةُ صارَتُ تُصَفِّرُ ۗ *قِطَارُ الرُّكَّابِ يَجُوبُ ثَلاثِينَ مِيْلاً في سَاعَةٍ *كَمْ أُجْرَةً تَأْخُذُ على الأَطْفَالِ؟ * تُؤُخَذُ عَلَيْهِمِ أُجْرَةٌ كَامِلَةٌ إِنْ كَانَتَ سِنُّهُم أَرْبَعَ عَشْرَةً سَنَةً *لاَيَخُرُجُ عَنِ الدُهُ دَةِ مَنْ أَدَّى صَلاَةَ الفَرْضِ فِي القِطارِ السَّائِرِ * اعْلَمُ أَنَّ السَّيَّارَةَ والقِطَارَ والطَّيَّارَةَ هِي المراكِيبُ الَّتِي قَدُ أَخْبَرَ اللَّهُ عَنها قَبُلَ حُدُوثِها جِدًّا كَما جَاءَفي القُرانِ ﴿ وَالْخِيْلَ وَالْبِعَالَ وَالْحَمِيرَ لِتَـرُكُبُوْهَا وَزِيْنَةً ويَخُلُقُ مَا لاتَعْلَمُوْرِبَ ﴾ النَّاسُ مُحْتاجُوْرِبَ إلى هـذِه المَراكِيبِ في العَصْرِ

مشق عربیمیںترجمہ کریں

یہاں مال گاڑی کب آئی؟ ہنو بجے آئی ہے ہم کس ٹرین سے

🗨 سیٹی بجا کر بلانے لگی 🕤 سفر طے کررہے ہیں 🕥 عبلتی ہوئی ٹرین

الحاضِر.

فيض الأدب كالمحملة دوم

مبئی جانا چاہے ہو؟ ہو میں میل ٹرین «ڈاک گاڑی» سے جاؤں گا ان جہز ٹرین لیٹ ہے ہو ریاوے لائن پر مت چلو ہ بنگ آفس (ٹکٹ گھر) میں جاکر تھرڈ کلاس کا ٹکٹ حاصل کرو ہو وہ دیکھو کتی تیزی سے موٹر آرہاہے ہی جی ہاں میں بھی دیکھ رہا ہوں ہو موٹر بھی زمانۂ موجودہ میں ایک بہترین سواری ہے کی لیکن اس کے لئے پختہ سڑک ضروری ہے ہاس وقت بانچ بجکر پندرہ منٹ ہو چکے ہیں مٹرک ضروری ہے ہاس وقت بانچ بجکر پندرہ منٹ ہو چکے ہیں ہو کے بین میاں تھوڑی دیر گھہرے گی ہوڑائیور صاحب! موٹر اسٹارٹ بیجئے۔

ذيلكى حكايات كاترجمه اردومي لكهي

*الإِبْرازُ ظاہر كرنا *الأُصْبُعُ انْكَلَى *الصَّنْ جِيْنا، جِلانا *النَّذُولُ

اترنا *الإِسْرَاعُ جلدى كرنا *الإِطْ لَكُلُ جِهَا نَكُنَا * الشُّبَّاكُ حَجَم وكا،

كَمْرِكِي * الْهَرَبُ بِهَاكُنا * التَّنَاوُلُ لِينا * الأَكُمُ ورو * رَأَى ويكها

*العَاوِيُ بَعُونَكَ والله *النَّائِمُ سويابُوا *النِّدَاءُ بِكَارِنا *الهَدُّ بيهيلانا

*القِطْعَةُ عُكْرًا *اليَدُ باتھ *الفَقِيرُ غريب *الطَّرِيْقُ راستہ

*الإعطاءُ دينا

كار وَلَدٌ فَقِيرٌ جَالِساً فِي الطَّرِيْقِ وهُوَيَأْكُلُ خُبُزاً فَرَأَى كَلْبانائِماً على بُعْدٍ فَنَادَى الكَلْبَ ومَدَّ إليْهِ يَدَه بِقِطْعَةٍ مِنَ الْخُبُنِ حَتَّى ظَنَّ الكُلُبُ أَنَّ الْوَلَدَيْعُطِيَّهِ نُقْمَدَّ فَقَرْبَ مِنَ الصّبِيّ لِتَنَا وُلِ الْخُبُنِ فَضَرَبَ الصَّبِيُّ على رَأْسِه بِالعَصَا فَهَرَبَ الكَلْبُ عَاوِياً مِنُ شِدَّةِ الأَلْمِ وَفِي ذلِكَ الْوَقْتِ كَانَ رَجُلٌ مِنُ شُبَّاكِم وَرَأَى مَا فَعَلَ الصَّبِيُّ، فَنَزَلَ إلى الْبَابِ وَنادى الصَّبِيَّ وَأَبْرَزَ لَه رُ وْبِيَةً فَأَسْرَعَ الصَّبِيُّ وَمَدَّيَدَه لِأَخْذِ الرُّوْبِيَةِ فَضَرَبَ الرَّجُلُ عَلَى أَصَابِعِهِ فَأَخَذَ الْوَلَدُ يَصُرُخُ أَكْثَرَمِنَ الْكَلْبِ ثُمَّ قَالَ لِلرَّجُلِ لِمَ ضَرَبْتَنِي وَأَنالَمُ أَطْلُبَ مِنُكَ شَيْئًا فَقَالَ الرَّجُلُ وَلِمَ ضَرَبْتَ الْكَلْبَ وَهُوَلَمْ يَظَلْبِ مِنْكَ شَيًّا، فَجَزَاءُ سَيًّا قِسَيَّةٌ.

نَبُذُ مِنَ الأَحَاجِيِّ النَّحُوِيَّةِ

طلبہ کی دلچیس کے بیش نظر نحوی چیستاں لکھے جاتے ہیں حضرات

اساندہ سے گزارش ہے کہ بوری توجہ اور کاوش سے بڑھائیں تاکہ طلبہ کے لئے یہ سبق آسان سے آسان ہو جائے۔

*هذِه السَّيَّارَةُ لِزَيْدٍ * كِابَكُرُ لِ زَيْداً * عَلَى زَيْدٍ دَيُنُ * عَلَى (1)

زَيْدٌ سَقُفاً *صَارَ عَمُرُو ذَاهِبَةٍ *مَمْلَكَةُ خَالِدٍ ذَاهِبَةٌ *العِلْمُ

كَمَالٌ *العِلْمُ كَمَالٍ *إلِّ زَيْداً كَرِيمٌ *إلِّ زَيْدٌ فَطِيْنٌ

*أَرِيْ مُمروُّ كَرِيْدٍ *اعْلَمُ أَنِّ عَمْراً (') قَارِئُ *يَا رَشِيْدَةُ!

فِيُ النَّذرَ خالهَاءُ فِي البُحَيْرَةِ بَارِدٌ خرَائِحَةُ فِيِّ الصَّائِمِ أَطَيَبُ

★زَيْـدُ السِيْرُ ★إنِّي أَسِيُرُ اليَـوُمَ إِلَى الْقَرْيَـةِ ★السُّلُطابُ أَنـامَر

الأَنَامَ فِي ظِلِّ الأَمَانِ *يَقِيْنِي زَيْدٌ.

(۱) (منجر ص ۵۵۲ میں ہے عَلَى يَعْلِي عَلْياً /السَّطْحَ ،صعده ۱)

83

⁽۲) (ار په حرف ايجاب ۱۲)

⁽٣) (أَتِ فَعَلَ ماضي ازباب ضرب، مصدر «الأنين» كرابنا، آه آه كرنا ١٢)

⁽٤) (عصر و كالفظ جب حالت نصبي مين ہو گاتو و و نہيں كھاجائے گا١٢)

فيض الأدب كما حصه دوم

مشقی جملیے

* الأُذُنِ * الأُصْبُعُ * الرُّسْعُ كُمَّا * السُّرَّةُ ناف * الرُّحْبَةُ كَمَّنَا * الرُّحْبَةُ كَمِّنَا * الرُّفُ * المُّبَعِّدُ المُبَيِّدُ خَلِد ساز

* جَعَلَ اللّٰهُ الْإِنْسَاكِ سَمِيْحاً بَصِيْراً * وَجَعَلَ لَـه الأُذُرِ لِيَسْتَمِعَ الحَقَّ *رَبَّنَا اصْرِفْ عَيْنِي إلى مَا رَضِيْتَ عَنْهُ ★الإنسار يَمْشِي بِالرِّجْلَيْنِ ★اغْسِلُ يَدَكَ مِنْ رُؤُوسِ الأَصَابِعِ إلى الرُّسُغ *اسْتُرُما بَيْنَ السُّرَّةِ والرُّكْبَةِ *لِكُلِّ إِنْسَانِ لِسَابٌ وشَفَتَانِ ◘ ★اعْلَمُوا أَيُهَا الطُللَّابُ أَنِّ مِنْ سُنَنِ الوُّضُوْءِ بِدَايَةَ الغَسُلِ مِنْ رُؤُوسِ الأَصَابِعِ فِي الْيَدَيْنِ وَالرِّجْلَيْنِ *ضَعُوا الأَنْفَ وَالْجَبِينَ عَلَى الأَرْضِ حِيْنَ السَّجْدَةِ * وَحَوِّلُوا * أَصَابِعَ أَرُجُلِكُمْ إِلَى الْقِبْلَةِ *لا تُصَلِّ وَحُدَكَ بَلُ صَلِّ بِالْجَمَاعَةِ *هَاتِ

🗨 دوہونٹ 💎 🕈 گُمالو، پھرالو۔

الْقَلَمَ وَالدَّوَاةَ لِأَصْلَحَ مَا اخْطَأْتَ فِي الْكِتَابَةِ *كُمْ رَكْعَةً صَلَّيْت؟ ★لاذِكْرَى لِي؟ يَارَبُ الْفُنُدُقِ! إِنِّى جِئْتُ لِأَتَّغَدَّى *قُلْمَا أُحْضِرُ؟ هَلْ عِنْدَكَ مِنْ لَحُوِمَشُويٌ؟ *نَعَهُ! فَأْتِ بِهِ *الْأَرُزُّ المُفَلُفُلُ أَحَبُّ إِلَى *اطْبَحُ لِي ثَلاثَةَ أَرْغِفَةً ★ أَيُّهَا الْحَيَّاطُ •! حَطِّ لِي جُبَّةً وَسِرُوالاً * أَيْنَ تُرِيدُ أَنْ تَذْهَب؟ إِلَى الْهُجَلِّدِ *لِمَ؟ لِتَجْلِيدِ كُتُبِ * أَإِنَّما مُجَلِّدٌ أَنْتَ؟ نَعَمْ سَيِّدِيُ! كَمُ أُجُرَةً تَأْخُذُ؟ اخُذُ عَلَى كِتابِ تِسْعَ اناتٍ *ما تَقْرَأُ ٱلآرَ ؟ أَقْرَأُ الْمَجَلَّةَ الشَّهْرِيَّةَ *هذِه الجَرِيْدَةُ الأَسُبُوعِيَّةُ مِنْ أَيْنَ تَصْدُرُ؟ هِي تَصْدُرُ مِنْ بَمبئي.

المَدْرَسَةُ وَالسَّاعَةُ

★يَا أَخِي!مَتَى تَسِيْرُ إِلَى الْمَدُرَسَةِ؟ ★لاتَّتَعَجُّلُ ياصَاحِبِيُ

🛭 روٹیاں 🕞 درزی

85

السَّاعَةُ؟ السَّاعَةُ العَاشِرَةُ *كَمْ فِي سَاعَتِكَ ياخَالِدُ؟ *قَدْصَارَتُ

السَّاعَةُ الْعَاشِرَةُ وَعَشُرُ دَقَائِقَ ﴿ أَظْنُ أَفَّا مُتَقَدِّمَةٌ ﴿ أَتَشِقُ ●

بِسَاعَتِك؟ *نَعَـهُ لِأَهَّاتَـدُلُّ عَلَى السَّاعَةِ الهُـسُتَقِيْمَةِ

بِالدَّوَامِ * أَلَآنَ لَا بُدَّاكُ مُ مِنَ العَجَلَةِ * يَا أَحُمَدُ! مَا حَالُ

السَّاعَةِ لَكَ؟ لاتَسْئَلُ شَيْئًا عَنْهَا *هِي وَقَفَتِ الْيَوْمَ بَغْتَةً

لَعَلَّكَ ما دَوَّ رُهَا لا بَلُ وَقَعَتْ فِي الْهَاءِ ★كَيْفَ سَيْرُ سَاعَتِكَ يَا

عَبْدَاللَّهِ؟ سَاعَتِي مُتَأَخِّرَةٌ *السَّاعَةُ لَهَا عَقَارِبُ * ثَلاثٌ *أَمَّا

الأُولِي فَتَدُلُّ عَلَى الثَّانِيَةِ * وَالثَّانِيَةُ تَدُلُّ عَلَى الدَّقِيُقَةِ * وَالْحَقَّرِبُ

الثَّالِثَةُ تَدُلُّ عَلَى السَّاعَةِ * أَيْنَ تَذُهَبُ الْيَوْمَ يَاسَحِيْدُ؟ * أَذُهَبُ

إلى دَارِ الْعُلُوْمِ فَيُضِ الرَّسُولِ *كَمُ مَسَافَتُهامِنُ هَهُنا؟ *مِيُلانِ

🗨 کیاتم اعتاد کرتے ہو 👽 گھڑی کی سوئیاں

 أيَّ كُتْبِ تُدْرُسُ؟ أَدْرُسُ هِدَايَةَ النَّحُو وَالْمِرْقَاةَ وَعِلْمَ الصِّيغَةِ وَكِتَابَ الْقَلْيُورِيِّ * عَلَى مَنْ تَقُرَأَ؟ عَلَى مَوْلانا ضِيَاءِ الدِّيُنَ * مِنْ مَتَى تَفُتَحُ الدُّرُ وُسَ؟ مِنَ السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ مِنَ الصَّبَاحِ ★إلى مَتَى تَجُرِئِ؟ إلى السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ الْعَشَرَةِ *أَيْنَ كِتَابِي يَا رَشِيُدُ! *نَاوَلْتُه زَيْداً فَخُذُه مِنْه ★الجَرَسُ صَارَيَضُرِبُ ★فَدَعُنِي ٱلْآرَبَ أَذْهَبُ وَإِلَّا لَغَضِبَ الْأَسْتَاذُ عَلَى *هَلْ مِنْ مُتَعَلِّمٍ؟ *نَعَمْ! سَيِّدِيُ إِنِّ حَاضِرٌ *تَعَالِ عَلَى الْفَوْرِ وَابْتَدِأَالدَّرُسَ *يَاسَبِّدِيُ أَ قَدْ بَرَيْتَ لِي الْقَلَمَ ؟ نَعَمُ اذْهَبُ وَاخْرُجُهُ مِنَ الْمِقْلَمَةِ *قَدْ أَتُمَمُتُ الْكَافِيَةَ فِي العِشْرِيْنَ مِنْ مُحَرَّمٍ * ﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْحُلَمَاءُ﴾ ٭قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيهِ وَسَلَّمَ إنَّهَا (١) أَنَا قَاسِمٌ وَاللَّهُ يُعُطِي.

(۱) دسشكاة المصابيح، كتاب الإيمان، الفصل الأولى، العديث: ۲۳/۱٬۲۳۰) (صعيع البغاري، كتاب

فيض الأدب كما كما الماد عصه دوم

مشق

عربىبنائين

🗘 اے سعید! تمہاری گھڑی اجانک کیوں تیز ہو گئی؟ 🕈 خالد نے گھڑی میں چھ بجے چانی دی ہے ۞اس کی گھڑی اب تک ٹھیک چل رہی ہے ہ ساڑھے آٹھ نے چکے ہیں ۞ ارے کوئی شخص یہاں ہے؟ ۞جی حضور! جاؤیہ خط لیٹر بکس میں حیور دینا ئتم پڑھنے کے لئے کہاں جاتے ہو؟ ۞عالی جناب! مدرسہ عربیہ میں گھڑی کی پہلی سوئی کیا بتاتی ہے؟ ۞ تم نے علم الصیغہ کس سے پڑھاہے؟ ۞ گھنٹہ نج چکا اب مدرسه پہنچو 🗘 تمہارے دار العلوم میں سالانہ جلسہ کب ہوتا ہے؟ € کھ کتابیں میرے یاس لائیں ہوتر کی کتنی رکعتیں ہیں؟ سیٹھ ابو بکر نے تم سے کیا کہا؟ ۞ ڈاکٹر عبداللہ کہاں رہتے ہیں؟ 🗗 خود احمد نے تعلیم دینا شروع کی 🤝 پوری کتاب ختم کر چکے لیکن تہمیں یاد نہیں 🗗 کون کون سی کتاب تم نے پڑھی ہے؟ 🧿 جس عالم نے

الأدب، باب من سمى بأسماء النبي والموسنة العديث: ٢/١٥٢، ٢/١٥٢) (صعيح مسلم) كتاب

حلس: "المدينة العلمية" (دعوت اسلام

الزكوة ، الحديث: ٣٤٠ ١ ، ص ١٥ ٥)

فيض الأدب ٨٩ ٨٩

زید کوپڑھایا ہے اس کا نام کیا ہے؟ جہ جس کتاب کو میں نے پڑھاوہ نئی ہے جہ یہاں کوئی کتاب نہیں جوزید نے چارعالم سے ملا قات کی جہ خالد اپنے روز ہے کا کفارہ کیوں نہیں دیتا؟ جہ میں اپنی بیاری کے باوجو دروزہ رکھوں گا جہ بکر سائنگل سے جانا چاہتا ہے حالا نکہ وہ بیدل جا سکتا ہے میں زید ہی کو سزا دوں گا کیونکہ وہ بے نمازی ہے جہ میرا لڑکا میں بیداہوا جہ میرے موٹر کا نمبر چھ ہزار تین سو پچاس ہے۔

*الْقَرْبُ صدى *الضَّرِيْحُ قبر *البُنْيَابُ عمارت *الضَّفَّةُ

تاجمحل

کنارے * اغرہ آگرہ *بَتَّاعٌ

*شَاهُجهان كَانَ مِنَ أَعْظَمِ مُلُولِ الْهِنْدِ فِي الْقَرْرِ الْعَاشِرِ الْهِجُرِيُ * وَكَانَتُ لَهُ زَوْجَةٌ إِسْمُهَا مُهْتَازُ مَحَلُ * وَهُو يُحِبُّهَا حُبَّا شَدِيْداً * وَمِنْ بَطِنِهَا وَلَدُ الشَّهِنْ شَاهُ عَالَمُ خِيْرُ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى * وَهُ وَمِنْ أَبْنَاءِ شَاهُ جَهانَ * يُـرُوى أَنَّ مُهْتَازُ مَحَلُ لَمَّا قَرْبَ الْمَوْتُ مِنْهَا * سَئَلَتُ زَوْجَهَا شَاهُ جَهانَ فيض الأدب ٩ ، ٩ عصه دوم

أَنْ يَبْنِي عَلَى ضِرِيْحِهَا بُنْيَاناً لَا نَظِيْرَ لَهُ فِي الْهِنْدِ * فَأَمَرِبِهِ فَبُنِي فِي الْهِنْدِ * فَأَمَرِبِهِ فَبُنِي فِي أُغِرِه عَلَى ضِفَّةِ جَمُونَا * هٰذَا هُوَالَّذِي يُسَلِّى بِتَاجُ مَحَلُ * فَبُنِي فِي أُغِرِه عَلَى ضِفَّةِ جَمُونَا * هٰذَا هُوَالَّذِي يُسَلِّى بِتَاجُ مَحَلُ * وَقَالَ الْهُؤَرِّ خُورِ اللَّهُ قَدْتَ هَ بِنَاؤُهُ فِي عِشْرِيْنَ عَاماً * وَكَانَ عَالَ الْهُؤَرِّ خُورِ اللَّهُ قَدْتَ هَ بِنَاؤُهُ فِي عِشْرِيْنَ عَاماً * وَكَانَ عِشْرُورِ نَ الْهُؤَرِ خُورِ النَّهُ الْهَائِينَ وَالْأَجْرَاءِ يَعْمَلُونَ كُلَّ يَوْمِ عِشْرُونَ الْمُأْبَنِيَّةِ الْعَجِيْبَةِ فِي الْعَالَمِ. * وَهُومِنَ الْأَبْنِيَّةِ الْعَجِيْبَةِ فِي الْعَالَمِ.

اَلُمُنَاظَرَةُ

بَيْنَ سِيِّدِنَا إِبْرَاهِيْمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَبَيْنَ الْمَلِكِ نَـمُرُ وُد

*ٱلْإِحْيَاءُ *ٱلْإِمَاتَةُ *ٱلْغَبَاوَةُ *ٱلْجَسَدُ *ٱلْبَيْدُ *ٱلْبَهَتُ *ٱللَّبُ

فيض الأدب عصه دوم

هذا الْهَهُ فَي بِغَبَاوَتَه ﴿ وَقَالَ أَنَاأُ فَى وَأُمِيْتُ * وَدَعَابِرَجُلَيْنِ فَقَتَلَ أَحَدُهُمَا وَتَركَ الْاَخَرِ * فَلَمَّا رَاٰى سَيِّدُنَا إِبْرَاهِيْهُ عَلَيْهِ فَقَتَلَ أَحَدَهُمَا وَتَركَ الْاَخَر * فَلَمَّا رَاٰى سَيِّدُنَا إِبْرَاهِيْهُ عَلَيْهِ فَقَتَلَ أَحَدُهُمَا وَتَركَ الْاَخْرِ فَلَمَّا رَاٰى سَيِّدُنَا إِبْرَاهِيْهُ عَلَيْهُ عَرَضَ عَلَيْه حُجَّةً وَاضِحَةً وَقَالَ لَهُ السَّلَاةُ وَالسَّلَاهُ أَنَّهُ بَلِيدٌ فَعَرضَ عَلَيْه حُجَّةً وَاضِحَةً وَقَالَ لَهُ فَإِنَّ اللَّهُ يَأْتِي بِالشَّمْسِ مِنَ الْمَشْرِقِ وَإِن ظَنَنْتَ نَفُسَكَ إِلْهَا فَالِ فَأَنْ اللَّهُ يَأْتِي بِالشَّمْسِ مِنَ الْمَشْرِقِ وَإِن ظَنَنْتَ نَفُسَكَ إِلْها فَإِن اللَّهُ مَنْ كَانَ إِلٰها كَانَ قَادِراً عَلَى كُلِّ فَأَتِ بِهَا مِنَ الْمَغْرِبِ * لِأَنَّهُ مَنْ كَانَ إِلٰها كَانَ قَادِراً عَلَى كُلِّ فَأَتِ بِهَا مِنَ الْمَغْرِبِ * لِأَنَّهُ مَنْ كَانَ إِلٰها كَانَ قَادِراً عَلَى كُلِّ فَأَتِ بِهَا مِنَ الْمُغُرِبِ * لِأَنَّهُ مَنْ كَانَ إِلٰها كَانَ قَادِراً عَلَى كُلِّ فَأَنْ بِهَا مِنَ الْمُغْرِبِ * لِأَنَّهُ مَنْ كَانَ إِلْها كَانَ قَادِراً عَلَى كُلِّ فَالْمَا لَوْلُ وَلَمُ يَتُمَكُنُ مِنْ جَوَابٍ.

پوش اڑ گئے
 پوش اڑ گئے

لله فضل تعليم الأولاد: يروى عن النبي صلى الله عليه وسلم: ما منح والد ولداً أفضل من أدب حسن. وكانت اليونانية تورث الأبناء الأدب والبنات النسب. وقيل: من أدب ولده صغيراً قرّت به عينه كبيراً. وقيل: من أدب ولده أرغم حاسده. حكي أن المنصور بعث إلى من في الحبس من بني أمية يقول لهم: ما أشدّ ما مر بكم في هذا الحبس؟ فقالوا: ما فقدنا من تأديب أولادنا. (محاضرات الأدباء، ١٦/١)

سَيِّدُنَا السَّالَارُ مَسْعُودُ الْغَازِيُ رَضِيَ اللهُ تَعالَى عَنْهُ وَالْعَالِي عَنْهُ

*التَّوَجُّهُ روانه بونا *التَّوْجِيْه بَصِيجنا، روانه كرنا *بَهْرَائِضْ شهر بَمُ مِلْ فَلَا مُلِمُ الْكُرِيْهَةُ صَاحِبْزَادى *سَتْرِكُ سَرَكُم، صَلْع باره بَكَى مِين بَمُرَائَ *اللَّكُرِيْهَةُ صَاحِبْزَادى *سَتْرِكُ سَرَكُم، صَلْع باره بَكَى مِين الكِ قَصِيبَ كانام *الشَّوْطِيُّ كوتوال *دُو الْعَاهَةُ مَصِيبَ زده * رِهَايَةُ اللَّهُ فِي تَمْرالُ مَن أَلْفُهُ وَاللَّهُ فَرَاسَةُ (بَقْحُ الفَاء، صراح، ص) شهروارى السَّهُ فِي تَمْرالُ اللَّهُ فَي مَن كرنا * الفَّهُ وَالله هاجده كانام *التَّهُ فَي شَمْشِرِ زَنَى * طَعْفُ الرَّمْحَ نِيزه زَنَى * التَّهُ فَي وَالده هاجده كانام فوب تيارى كرنا * الصَّفُولُ عمله كرنا، چَرِّ هائى كرنا * اللَّهُ مِيْرُ الْهِنْدُ وَكِيُّ فَي الرَّمْحَ لَيْ اللَّهُ مِيْرُ الْهِنْدُ وَكِيُّ فَرَاحِيْ فَي اللَّهُ مِيْرُ الْهِنْدُ وَكِيْ الْمَالُونُ عَلَيْهُ اللَّهُ مِيْرُ الْهِنْدُ وَكِيْ الْمَالُونُ عَلَيْهُ اللَّهُ مِيْرُ الْهِنْدُ وَكِيْ الْمَالُونُ عَلَيْهِ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ مِيْرُ الْهِنْدُ وَكِيْ الْمَالُونُ عَلَيْهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَنْ الْهُونُ الْهُونُ عَلَيْ عَلَيْهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ مَالُونُ الْهِنْدُ وَكِيْ الْمَالُونُ الْهُونُ الْهُونُ وَلَاهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَالْهُ مُنْ الْمُؤْمِنُ الْهُ الْمُؤْمُ اللَّهُ مِنْ الْمُؤْمِنُ الْهُونُ وَلَيْكُونُ الْهُونُ وَلَالُونُ الْمُؤْمُ اللَّهُ وَالْمُؤْمُ الْمُؤْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُؤْمُ الْفُومُ وَالْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤُمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْهُومُ وَالْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُومُ الْمُؤْمُ الْمُ

لهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْهُ وَعَنْ الْبَائِدِ الْخُرَاةِ الْمُحَافِدِينَ لَمُ وَالْمُسلِمِينَ لَمُ اللهُ عَنْهُ وَعَنْ اللهُ عَنْهُ وَعَنْ البَائِدِ الْكِرَامِ مِنْ أَشْهَرِ الشَّهَدَاءِ الْحِظَامِ رَضِي اللهُ تَعَالَى عَنْهُ وَعَنْ الْبَائِدِ الْكِرَامِ

🛭 غازی کی جمع

* وَهٰذَا هُوَ الَّذِي يُسَوِّيُهِ أَهْلُ الْهِنْدِمِنَ الْمُسْلِمِيْنَ وَالْهَنَادِكِ

وَالرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَالصِّبْيَانِ بِهِ «غازى ميال وبالے ميال» ـ

وَنَسَبُهُ الشَّرِيُفُ مُتَّصِلٌ بِأَمِيْرِ الْهُؤَمِنِيْنَ وَيَعْسُوبِ • الْهُسُلِمِيْنَ سَيِّدِنَا عَلِيِّ الْهُرْتَظِي كَرَّمَ اللهُ تَعَالَى وَجُهَهُ الْكَرِيْمَ وَهُوَ الْكُرِيْمَ وَهُوَ الْكَرِيْمَ وَهُوَ الْكَرِيْمَ وَهُوَ اللهُ تَعَالَى وَجُهَهُ الْكَرِيْمَ وَهُوَ (') فِيْمَا يَلِي.

سُلُطَارُ الشُّهَدَاءِ السَّالَارُ مَسَعُودُ الْخَازِي بُنِ الشَّاهُ السَّالَارِ مَسَعُودُ الْخَازِي بُنِ الشَّاهُ عَطَاءِ اللهِ الْخَازِي بُنِ الشَّاهُ مُحَمَّدِ (٢) طَاهِرِ الْخَازِي بُنِ الشَّاهِ طَيِّبِ الْخَازِي بُنِ الشَّاهِ مُلِكَ آصَفِ الْخَازِي بُنِ الشَّاهِ مَلِكَ آصَفِ الْخَازِي بُنِ الشَّاهِ عَبُدِ الْمَثَانِ النَّاهِ عَبُدِ الْمَثَانِ الْفَازِي بُنِ الشَّاهِ عَبُدِ الْمَثَانِ الْفَازِي بُنِ الشَّاهِ عَبُدِ الْمَثَانِ فَاتِح خَيْبَرَ أَسَدِ اللهِ الْمُأْمِرِ مُحَمَّد الْخَازِي بُنِ الشَّاهِ عَبُدِ الْمُؤْمِنِينَ فَاتِح خَيْبَرَ أَسَدِ اللهِ الْإِمَامِ مُحَمَّد الْخَازِي بُنِ الشَّاهِ عَبُدِ الْمُؤْمِنِينَ فَاتِح خَيْبَرَ أَسَدِ اللهِ اللهِ مَامِ مُحَمَّد الْخَازِي بُنِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ فَاتِح خَيْبَرَ أَسَدِ اللهِ سَيِّدِنَا عَلَى رَضِى اللهُ تَعَالَى عَنْهُ وَعَنْهُمُ أَجْمَعِيْنَ.

93

⁽١) (هذا النسب منقول من الرسالة الفارسية الشهيرة بمرأة مسعودي، ١٢)

⁽۲) (هو معروف بمحمد بن الحنفية، ۱۲) 🐧 سردار

وُلِدَ رَضِي اللهُ تَعَالَى عَنْهُ مِنْ بَطَنِ سِتُ رِمُعَلَّى يَوْمَ الْكَادِي وَالْعِشْرِيْنَ مِنْ رَجَبٍ سَنَةَ الْأَحَدِ عِنْدَ الشَّبْحَ الصَّادِقِ فِي الْحَادِي وَالْعِشْرِيْنَ مِنْ رَجَبٍ سَنَةَ خَمْسَ عَشَرَةً خَمْسٍ وَّأَرْبَعِ مِائَةٍ مِنَ الْهِ جُرِيَّةِ الْمُوَافِقَةِ سَنَةَ خَمْسَ عَشَرَةً وَالْمُوافِقَةِ مِنَ الْعِيْسَوِيَّةِ بِأَجْمَيْرِ الشَّرِيْفَةِ حِيْنَ كَانَ أَبُوهُ وَالْمَالَارُسَاهُو عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ وَالْما عَلَيْهَا مِنَ السَّلُطَانِ الْأَعْظَمِ السَّالَارُسَاهُو عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ وَالْما عَلَيْهَا مِنَ السَّلُطَانِ الْأَعْظَمِ مَحُمُودِ الْعَزْنَوِيِّ عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ .

وَأَمَّاسِتُ رُمُعَلَّى عَلَيْهَا الرَّحُمَةُ فَهِي كَرِيْمَةٌ لِلسُّلُطَانِ سُبُكُتُكِيْنَ وَأَخْتُ لِلسُّلُطَانِ مَحُمُ وَدِ الْغَزُنَوِيِّ وَزَوْجَةٌ سُبُكُتُكِيْنَ وَأَخْتُ لِلسُّلُطَانِ مَحُمُ وَدِ الْغَزُنَوِيِّ وَزَوْجَةٌ لِلسَّالَارِسَاهُوْ عَلَيْهِمُ الرَّحْمَةُ.

أَحَذَ رَضِي اللهُ تَعَالَى عَنْهُ الْعُلُومَ الدِّيْنِيَّةَ مِنَ الْغَاذِي إِبْرَاهِيْمَ النِّيْنِيَّةَ مِنَ الْغَاذِي إِبْرَاهِيْمَ الْبَارَة هَزَارِيُ وَصَارَ عَالِماً بِالْعِلْمِ الظَّاهِرِي وَالْبَاطِنِي وَهُوَ ابْنُ تِسْعِ سِنِيْنَ وَمَارَسَ أَيْضاً رِمَايَةَ السَّهُمِ وَطَعْنَ الرَّمْح وَالتَّسَيُّفَ وَالْفَرَاسَةَ لِأَنَّهُ مِنْ بِدَايَةِ عُمْرِهِ الْهُبَارَكِ كَانَ ذَا (١)

(۱) (ذا غرام شيراكي، ۱۲)

94

غَرَامِ بِتَبُلِيْ فِ الْإِسْ لَامِ وَإِشَاعَةِ الدِّيْنِ وَمُولِعاً () بِالجِهَادِ وَالْخَرُوقِ فِي الْجِهَادِ وَالْخَرُوقِ فِي سَبِيلِ اللهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ وَكَانَتِ الْبَيْعَةُ وَالْخِرُقَةُ وَالْخِرُقَةُ وَالْجَرُقَةُ وَالْجَرُقَةُ السَّامَةُ السَّعَمَةُ .

وَذَهَب رَضِي اللهُ تَعَالَى عَنْه مَعَ خَالِهِ الْمَلِكِ مَحُمُودِ بَعْدَ فَتُح سُوْمَنَاتِ (٢) إِلَى عَزْنه (٣) وَأَقَامَ هُنَاكَ إِلَى عِدَّةِ مِنَ أَيَّامِ ثُوَ وَتَح سُوْمَنَاتِ (لْإِعْلَاءِ كَلِمَةِ تَوجَّه مَعَ أَحَد عَشَرَ أَلْفاً مِنَ الرُّكْبَانِ إِلَى الْهِنْدِ لِإِعْلَاءِ كَلِمَةِ تَوجَّه مَعَ أَحَد عَشَرَ أَلْفاً مِنَ الرُّكْبَانِ إِلَى الْهِنْدِ لِإِعْلَاءِ كَلِمَةِ الْإِسْلَامِ فِي أَقْطارِهَا وَبَلَغَ مَا تَرَابِكَ ابُنُ وَجَلَلُ آبَاد وَالسِّنْدِ إِلَى الْهِنْدِ إِلَى الْهِنْدِ لِلْعِلْمِ وَعَلَيْمَ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ

⁽۱) (المُولع گرويده من الايلاع شيفية بهونا،۱۲) 🌑 چوغا

⁽۲) (صوبہ گجرات کے مشہور بت خانہ کانام)

⁽٣) (كابل كے قريب افغانستان كاايك شهر جس كوغزني بھى كہتے ہيں، ١٢)

⁽٤) (صوبه يو پي کاشهر مير ځه، ۱۲)

⁽٥) (الوالي گورنر،١٢)

⁽٦) (کشمیر کے پہاڑی علاقہ کاشہر جواس وقت گمنام ہے، ۱۲)

وَلَهَا تُوفِي مِنْ أُمُّهُ بِكَاهِ يُكُرُ سَنَةَ عِشُرِيْنَ وَأَرْبَعَ مِائَةٍ مِنَ الْهِجُرِيَّةِ جَاءَ أَبُوهُ أَيْضاً إِلَى سَتْرِكَ وَصَارَ مُقِيْماً فِيْهَا ثُمَّ أَرْسَلَ سَيِّدُنَا الْغَازِي مَسْعُودٌ رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ عُمَّالَهُ (() لِتَبُلِيغِ سَيِّدُنَا الْغَازِي مَسْعُودٌ رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ عُمَّالَهُ (() لِتَبُلِيغِ الْإِسْلَامِ إِلَى الْأَطْرَافِ وَالنَّوَاحِي وَوَجَّةَ عَمُّهُ الْكَرِيْمُ السَّالَالُ سَيْفُ الدِّيْنِ سُرُخُ رُو وَالسَّالَالُ رَجَبَا الشَّرْطِيُ إِلَى بَهُ رَائِضَ مَعَ سَيْفُ الدِّيْنِ سُرُخُ رُو وَالسَّالَالُ رَجَبَا الشَّرْطِيُ إِلَى الْمُعَاقِ مِنَ الْمُعَاقِدِ أَنْ اللهُ عَاقِ اللهِ اللهُ عَلَيْمِ .

⁽۱) (العمال جمع العامل مجمعتی گورنر،۱۲)

⁽٢) (الدعاة جمع الداعي، ١٢) • جان بوجه كر حق كو محكراني والے

أَفُواحِ أُمُرَاءِ الْهَنَادِكِ فِي حَوَالِي بَهُ رَائِصُ وَقَدُ هَزَمَ الْخُزَاةُ مِنَ الْحُسَاكِرِ الْمَسُعُودِيَّةِ مَعَ قِلَّةِ عَدَدِهِمُ فِي الْحُسَّعُودِيَّةِ مَعَ قِلَّةٍ عَدَدِهِمُ فِي الْحُسَّامِ الْمُتَعَدِّدَةِ الْمُعَامِدِينَ لِلْأَصْنَامِ .

ثُو كَانَتِ الْمَعْرِكُ الْأَخِيْرَةُ فِي بَهْرَائِض نَفْسِهَا وَاجْتَمَعُ فِيهَا أَحَدٌ وَعِشُرُونَ أَمِيْراً مِنَ الْهَنَادِكِ مَعَ أَفُواجِهِمِ الْكَثِيْرَةِ وَعَالُوا عَلَى أَهْ لِ الْحَقِّ فَقَاتَلَهُ مُسَيِّدُنَا الْغَازِيُّ مَعَ عَسْكَرِم وَصَالُوا عَلَى أَهْ لِ الْحَقِّ فَقَاتَلَهُ مُسَيِّدُنَا الْغَازِيُّ مَعَ عَسْكَرِم وَصَالُوا عَلَى أَهْ لِ الْحَقِّ فَقَاتَلَهُ مُسَيِّدُنَا الْغَازِيُّ مَعَ عَسْكَرِم وَسَرِينَ وَأَرْبَعِ مِائَةٍ مِنَ الْهِجُرِيَّةِ السَّالَارُ سَيْفُ اللِّين عَلَيهِ وَعَشْرِينَ وَأَرْبَعِ مِائَةٍ مِنَ الْهِجُرِيَّةِ السَّالَارُ سَيْفُ اللِّين عَلَيهِ وَعَشْرِينَ وَأَرْبَعِ مِائَةٍ مِنَ الْهِجُرِيَّةِ السَّالَارُ سَيْفُ اللِّين عَلَيهِ السَّاكِرِ الْإِسْلَامِ وَشَرِبَ يَوْمَ الْغَيْدِ فِي الرَّابِعِ عَشَرَمِنَ رَجَبٍ سَيِّدُنَا الْغَازِيُّ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْه فِي الرَّابِعِ عَشَرَمِنَ رَجَبٍ سَيِّدُنَا الْغَازِيُّ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْه فِي الرَّابِعِ عَشَرَمِنَ رَجَبٍ سَيِّدُنَا الْغَازِيُّ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْه وَالرَّابِعِ عَشَرَمِنَ رَجَبٍ سَيِّدُنَا الْغَازِيُّ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْه وَالرَّابِعِ عَشَرَمِنَ رَجَبٍ سَيِّدُنَا الْعَازِيُّ وَقَدْنَصَبَ عَلَمَ الْإِسْلَامِ فِي الرَّابِعِ عَشَرَمِنَ رَجَبٍ سَيِّدُنَا الْعَازِيُّ وَقَدْنَصَبَ عَلَمَ الْإِسْلَامِ فِي الرَّابِعِ عَشَرَائِضَ لِللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَعَدْنَصَبَ عَلَمَ الْإِسْلَامُ وَقَدْنَصَبَ عَلَمَ الْإِسْلَامُ وَقَدْنَصَبَ عَلَمَ الْإِسْلَامُ وَقَدْنَصَ بَعَلَمَ الْإِسْلَامُ وَقَدْنَ صَبَ عَلَمَ الْإِسْلَامُ وَقَدْنَ صَبَ عَلَمَ الْإِسْلَامُ وَقَدْنَ صَبَ عَلَمَ الْإِسْلَامُ وَقَدْنَ الْمُعَلِيْ وَلَا مَا السَّهُ اللَّهُ الْمُ السَّهُ السَّهُ وَالْمُ اللَّهُ الْمُ السَّامِ فَي الرَّالِي اللَّهُ الْمُعْلَامُ اللَّهُ الْمُ الْمُولِي اللَّهُ الْمُعَالِي وَالْمَالِي وَالْمِ الْمُعَالِي وَالْمَالُولُولُولُولُ الْمُعَلِيْ وَالْمُ الْمُعُولُ الْمُعِلَى وَقَدْنَصَ الْمُعِلَى وَالْمُ الْمُعُلِي وَالْمَالِمُ الْمُعُلِي اللْمُ الْمُعْلِقِ الْمُعَلِي اللْمُعِلَى اللْمُعَلِي اللْمُعَلِي اللْمُعَلِي اللْمُعَلِي اللْمُعَلِي اللَّهُ الْمُعُولُولُ الْمُعَلِيْ الْمُعَلِي اللْمُعَلِي الْمُعَلِيْ الْمُعَلِ

وَتُـوُفِي آَبُـوهُ الْكَـرِيهُ السَّالَارُسَاهُـوَ عَلَيْـهِ الرَّحَمَـةُ فِي الْخَمَـةُ فِي الْخَمَـةُ فِي الْخَمِـونِ وَالْحِشْرِيْنَ وَأَرْبَعِ مِائَةٍ

● حمله کیا 🔹 جام، پیاله، گلاس

مجلس: "المدينة العلمية" (دعوتِ اسلامي)

مِنَ الْهِجْرِيَّةِ بِسَتُرِكَ وَدَفَنَ بِهَا وَقَبُرُهُ يُزَارُ وَيُتَبَرَّكُ بِهِ.

وَدُفِنَ سُلُطَابُ الشُّهَدَاءِ سَيِّدُنَا الْغَازِيُ رَضِي اللهُ تَعَالَى عَنْدِ فِي بَهْ رَائِصُ وَقَبُوهُ الْهُنَوَرُ يَلْوَرُهُ الْأَكْابِرُ وَالْأَصَاغِرُ وَالْأُمُرَاءُ وَالْفُقَرَاءُ وَالْعُلَمَاءُ وَالْهَ شَائِخُ وَأَنَّ اللهَ رَبَّ الْعَالَمِيْنَ وَالْأُمُرَاءُ وَالْفُقَرَاءُ وَالْعُلَمَاءُ وَالْهَ شَائِخُ وَأَنَّ اللهَ رَبَّ الْعَالَمِيْنَ وَالْعُمَنَ وَالْعُلَمَاءُ وَالْهَ شَائِخُ وَأَنَّ اللهَ رَبَّ الْعَالَمِيْنَ قَدْ تَقْبَلُ مِنْ جِهَادِهِ وَغَزُوتِهِ وَجَعَلَهُ مَخْرَرَ اللهُ كَانِكُما وَغُرُوتِهِ وَجَعَلَهُ مَخْرَرَ اللهُ وَالْعَلَى وَمُكَنَهُ مِنَ السَّمِونَ السَّمِونَ وَشَغَى كُثِيرًا مِّنَ الْمُجَاذِيْمِ وَالْعَلَى وَنَعْنَى اللهُ عَلَيْهِ وَالْعَلَى وَالْعَلَمِي اللهُ وَنْ وَالْعَلَى عَنْهُ وَالْمُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ وَنُوعِي اللهُ عَنْهُ وَأَرْضَاءُ عَنَّا.

سَيِّدُنَا الْغَوْثُ الْآعُظَمُ الْجِيلَانِيُّ رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ تَعَالَى عَنْهُ

﴿ الْحُوْثُ فَرِيادِرِسِ (غَياثِ اللغاتِ ص٣١٣) اولياء ميں سب سے براولی جائنگؤٹ فریادرس (غیاثِ اللغاتِ ص٣١٣) اولیاء میں سب سے براولی جس کا تصرف زمین سے لے کرآسان تک ہو ﴿ اَلْا فُتَحَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَهُ وَصُورا قَدِسِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ کے سواکسی اور اولیاء کرام جو حضورا قدس صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ کے سواکسی اور

سرچشم، منبع
 مجذوم کی جع یعنی کور هی
 آفت زدول

کے ماتحت نہیں رہتے، مشائ کے سلسلہ بیعت سے وہ الگ ہوتے ہیں لیکن سر کار غوث اعظم جیلانی رضے اللّٰہ تعکالی عند کی طرف ان کو رجوع ہونا پڑتا ہے۔ (ملفوظات اعلی حضرت، حصہ اول ص۱۵) ﴿ اَلْقُطْ اِسْ بِ

باطنی طور پر جس ولی کے قبضہ واقتدار میں کسی شہر یاملک کا انتظام سپر دکیا گیا۔ (غیاث اللغات، ص۳۲) ﴿ أَلاَ وَ تَسَادُ وه چار بڑے ولی جو شرق

وغرب، جنوب وشال میں عالم کے لئے مثل چار ستون کے ہوتے ہیں۔ (تعریفات جر جانی ص۳۳) * نجیئیب الطّلرُ فَیْنِ وہ شخص ہے جس کے باپ،

ماں اونچے خاندان کے ہوں ٭اَلْمِنْءَ اللهِ عَلَيْ مِهِتَ تعمت عطا کرنے والا

*اَلْهَهَاهُ بِرا،عالى همت *الْإِنْتِهَاءُكسى سے نسبت ركھناكسى كانام ليوا

مونا★اَلتَّفَقُّهُ عَلَى فُلَانِ عِلَى فَلانِ سِي عَلَم فَقَه يَرِّ هِنا★اَلْإِدْرَاكُ بِالِينَا

★السِّرُ باطن ★الْعَلَنُ ظاہر۔

*هُوَ فَرُدُ الْأَفْرِادِ *سَيِّدُ الْأَسْيَادِ *نَافِعُ الْحِبَادِ *مُصْلِحُ

البِلَادِ خدَافِعُ الْفَسَادِ خوَاهِبُ الْمُرَادِ خمَرْجِعُ الْأَوْتَادِ خيَاتُ الْكَوْنَيْنِ ★إِمَامُ الْفَرِيْقَيْنِ ﴿ يَجِيبُ الطَّرْفَيْنِ * وَلَدُ الْحَسَنَيْنِ ★غَوْثُ الثَّقَائِينِ ★ٱلْمُفَسِّرُ الْأَمْثَلُ ★ٱلْمُحَدِّثُ الْأَفْضَلُ ★ٱلْفَقِيْهُ الْأَكُمَ لُ *مُفْتِي الْأَنَّامِ *مُحْي الْإِسْلَامِ *مُرَوِّجُ الشَّرِيْعَةِ الْغَرَّاءِ • *مُجَدِّدُ الطَّرِيْقَةِ الزَّهُرَاءِ • *مُؤَيِّدُ السُّنَّةِ الْبَيْضَاءِ ♦مُكَسِّرُ الْبِدْعَةِ السَّوْدَاءِ ★ٱلْهَحُبُوبُ السُّبُحَانِيُّ ★ٱلْعَارِفُ الْحَقَّانِيُّ ★ٱلْخَوْثُ الصَّمَدَانِي ★ٱلْمُرْشِدُ الرُّوْحَانِي ★ٱلسَّالِكُ الرَّحْمَانِي * اَلْقُطْبُ الرَّبَّانِي * اَلسَّيِّدُ أَبُو مُحَمَّدٍ مُحَي الدِّيْنِ عَبُدُ الْقَادِرِ الْجِيْلَانِي رَضِيَ اللَّهُ الْقُـدُّ وْسُ الْمِنْعَامُر عَنْـهُ وَعَـنُ الْجَائِـةِ الْكِرَامِ وَمَشَايِخِهِ الْأَعْلَامِ وَخُلَفَائِهِ الْعِظَامِ وَالْمُنْتَمِيْنَ إِلَيْهِ إِلَى يُؤمِرِ الْقِيَامِرِ .

وُلِدَ رضي اللهُ تعالى عنه بِجِيْلات سَنَةَ سَبُعِيْنَ وَأَرْبَعِ

[•] روش چیک دار، خوبصورت

مِائَةٍ مِّنَ الْهِجُرِيَّةِ وَهُوَ حَسَنِيٌّ أَبَّا وَحُسَيْنِيٌّ أُمًّا.

أُمَّا كُوْنُه حَسَنِيًّا فَلِأَنَّهُ ابُنُ (السَّيِدِ أَبِي صَالِحٍ مُوسَى بُنِ السَّيِدِ أَبِي صَالِحٍ مُوسَى بُنِ السَّيِدِ أَبِي عَبْدِ اللهِ بُنِ السَّيِدِ مُحَمَّدِ بُنِ السَّيِدِ مُحَمَّدِ بُنِ السَّيِدِ مُحَمَّدِ بُنِ السَّيِدِ مُحُمَّدِ بُنِ السَّيِدِ مُحُمَّدِ اللهِ بُنِ السَّيِدِ مُحُمَّدِ اللهِ بُنِ السَّيِدِ مُحُمَّدِ اللهِ بُنِ السَّيِدِ مُحُمَّدِ اللهِ الْمَحْضِ بُنِ السَّيِدِ الْحُسَنِ الْمُثَنَّ الْمَحْضِ بُنِ السَّيِدِ الْحُسَنِ الْمُثَنَّ الْمَحْضِ بُنِ السَّيِدِ الْحُسَنِ بُنِ المُحْرِ اللهِ الْمُحْرِ اللهِ اللهِ الْمَحْضِ بُنِ السَّيِدِ الْحُسَنِ بُنِ المُحْرِ اللهِ اللهِ

وَأَهَّا كُونُهُ هُ سُينِيًّا فَلِأَنَّهُ ابْنُ (") أُوِّر الْحَيْرِ أَمَةِ الْجَبَّارِ فَالِمَةَ بِنُتِ السَّيِّدِ عَبُدِ اللهِ الصَّوْمَعِي بُنِ السَّيِّدِ أَبِي الْحَطَاءِ عَبُدِ اللهِ بُنِ السَّيِّدِ أَبِي عَلَاءِ الدِّيْنِ مُحَمَّدٍ اللهِ بُنِ السَّيِّدِ أَبِي عَلَاءِ الدِّيْنِ مُحَمَّدٍ اللهِ بُنِ السَّيِّدِ أَبِي عَلَاءِ الدِّيْنِ مُحَمَّدٍ اللهِ بُنِ السَّيِّدِ الْإِمَامِ مُوسَى الْجَوَّادِ بُنِ السَّيِّدِ الْإِمَامِ عَلِي الرَّضَا بُنِ السَّيِّدِ الْإِمَامِ مُوسَى

مجلس: "المدينة العلمية" (دعوتِ اسلامي)

⁽١) (بهجة الأسرار، ص ٨٨، ١٢)

⁽٢) (بفتح الجيم گندم گول،١٢)

⁽٣) (الهامش على بهجة الأسرار، ص ١٧٢، ١٢)

الْكَاظِهِ بُنِ السَّيِّدِ الْإِمَامِ جَعُفَرِ الصَّادِقِ بُنِ السَّيِّدِ الْإِمَامِ مُحَمَّدِ الْبَاقِرِ بُنِ السَّيِّدِ الْإِمَامِ تَعُلَي بُنِ السَّيِّدِ الْإِمَامِ الْبَاقِرِ بُنِ الْعَابِدِيْنَ عَلِي بُنِ السَّيِّدِ الْإِمَامِ الْبُاقِيِّدِ الْإِمَامِ الْهُمَّامِ السَّيِّدِ اللهِ الْجُسَيْنِ بُنِ أَمِيْرِ الْمُؤْمِنِينَ اللهُ الْجُسَيْنِ بُنِ أَمِيْرِ الْمُؤْمِنِينَ اللهُ الل

وَهُورَضِيَاللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ حِيْنَ كَانَ رَضِيُعاً ''فِي حِجْرِ '' أُمِّهُ لَا يَمُصُّ ثَدُيهَا فِي هَارِ رَمَضَانَ فَانْتَشَرَ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ جِيْلَانَ أَنَّهُ وُلِدَلِلْأَشْرَافِ '' وَلَدٌ لَا يَرْضَعُ فِي هَارِ رَمَضَانَ وَلَدٌ لَا يَرْضَعُ فِي هَارِ الْوَقْتِ جِيْلَانَ أَنَّهُ وُلِدَلِلْأَشْرَافِ '' وَلَدٌ لَا يَرْضَعُ فِي هَارِ رَمَضَانَ وَلَدُ لَا يَرْضَعُ فِي هَالِللَّهُ وَلِدَلِلْأَشْرَافِ '' وَلَدُ لَا يَرْضَعُ فِي هَالِدَ وَمَضَانَ وَلَدُ لَا يَرْضَعُ فِي هَارِ رَمَضَانَ وَلَا النَّاسُ أَنَّ عَوْثَنَا الْأَعْظَمَ رَضِي اللهُ وَلَدُ لِللَّهُ وَاللَّهُ وَالنَّاسُ أَنَ عَوْثَنَا الْأَعْظَمَ رَضِي اللهُ تَعَالَى عَنْهُ مِنْ عَهْدِ رَضَاعِتِهُ كَانَ أَشَدَّ التِّبَاعاً لِلشَّرِيْعَةِ النَّبَوِيَّةِ عَلَى عَنْهُ مِنْ عَهْدِ رَضَاعِتِهُ كَانَ أَشَدَّ التِّبَاعاً لِلشَّرِيْعَةِ النَّبَوِيَّةِ عَلَى صَاحِبِهَا الطَّلَاقُ وَالتَّحِيَّةُ .

وَلَمَّا اِشْتَاقَ إِلَى تَحْصِيلِ الْعُلُومِ الْكِبَارِ سَافَرَمِنْ جِيلَاتِ

مجلس: "المدينة العلمية" (دعوتِ اسلامي)

⁽۱) (شیر خوار بچه، ۱۲)

⁽٢) (بكسر الحاء المهملة وسكون الجيم أور،١٢)

⁽٣) (الأشراف سادات، سيد حضرات، ١٢)

وَوصَلَ بَغْدَادَ سَنَةَ ثَمَانِ وَتَمَانِينَ وَأَرْبَعِ مِائَةٍ مِنَ الْهِجُرِيَّةِ وَقَصَدَ هُنَاكَ إِلَى أَكَابِرِ عُلَمَاءِ الْأَمُّةِ فَاشْتَغَلَ بِالْقُرُانِ الْعَظِيْمِ حَتَّى أَتُقَنَهُ (١) وَأَدْرَكَ سِرَّهُ وَعَلَنَهُ وَتَفَقَّهَ عَلَى كُمَ لِ (١) الْفُقَهَاءِ مِثْلِ الْقَاضِي أَبِي سَعِيْد مُبَارَكِ بُنِ عَلِى الْمَخْزُ وْمِي وَأَبِي الْوَفَاء عَلَى بُنِ عَقِيْلِ وَمَحْفُوْظِ بُنِ أَحْمَدِ الْكُوْدَانِي وَأَبِي الْحَسَنِ مُحَمَّدِ بُنِ الْقَاضِي بُنِ يَعُلَى رَضِي اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمْ وَسَمِعَ الْأَحَادِيثَ النَّبَوِيَّةَ مِنْ أَكْثَرِمِنْ سَبْعَةَ (٣) عَشَرَمُحَدِّثاً مِنْهُمُ أَبُوْ غَالِب مُحَمَّدُ بُنِ الْحُسَنِ الْبَاقِلَانِي وَأَبُو بَكْرِ أَحْمَدُ بُنِ الْمُظَفَّرِ وَأَبُو الْقَاسِمِ عَلِيُّ بُنِ أَحْمَدَ الْكَرْخِيِّ وَأَبُو عُثْمَاتِ إِسْمَاعِيْلُ بُنِ مُحَمَّدِ الْأَصْبَهَانِيِّ وَمُحَمَّدُ بُنِ الْهُخْتَارِ الْهَاشِمِي وَغَيرُهُمُ مِنْ عُلَمَاءِ الْحُدِيْثِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمُ.

وَقَرَأُ الْأَدَبِ عَلَى أَبِي زَكَرِيًّا يَخِي بُنِ عَلَي التَّبُرِيْ فِي

(۱) (الاتقان یخته کرنا، ٹھوس کرنا، ۱۲)

مجلس: "المدينة العلمية" (دعوتِ اسلامي)

⁽۲) (الكمل جمع كامل، ۱۲)

⁽٣) (بهجة الأسرار، ص ١٠٦) (٣)

⁽۱۲،۱۰۶ ص ۱۲،۱۰۹) (٤)

عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ وَصَحِبُ () إِمَامَ الْهُ حَقِّقِيْنَ أَبَا الْخَيْرِ حَمَّادَ بَنَ مُسُلِمٍ السَّبَاسَ رَضِي اللهُ تَعَالَى عَنْه وَأَخَذَ عَنْه عِلْمَ الطَّرِيْقَةِ وَلَقِي اللهُ بَعَالَى عَنْه وَأَخَذَ عَنْه عِلْمَ الطَّرِيْقَةِ وَلَقِي جَمَاعَةً مِّنَ أَعْيَانِ زُهَّا دِالزَّمَانِ وَعَظُمَاءِ أَهْلِ الْحِرْفَانِ جَمَاعَةً مِّنَ أَعْيَانِ زُهَّا دِالزَّمَانِ وَعَظُمَاءٍ أَهْلِ الْحِرُفَانِ فَمَا ذَالَ يَدُوبُ () فِي أَخِيزِ الْعُلُومِ الشَّرْعِيَّةِ عَنْهُمُ وَتَلَقَّى (فَمَا زَالَ يَدُوبُ () فِي أَخِيزِ الْعُلُومِ الشَّرْعِيَّةِ عَنْهُمُ وَتَلَقَى اللهُ نُورِ اللهَ اللهِ عَنْهُمُ وَتَلَقَى اللهُ نُورِ اللهِ اللهِ عَنْهُمُ وَتَلَقَى اللهَ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ المَالِمُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ المِ

ثُمَّ الشَّنِ عَلَى بِالرِّ عَاصَاتِ الْكَبِيْرَةِ وَالْهُ جَاهَدَاتِ الشَّدِيْدَةِ فَمَكَ مَنَ إِلْى خَمْسِ وَعِشْرِيْنَ سَنَةً فِيْ صَحَارِي الْمُورِي الْحِرَاقِ وَخَرَابِهِ (') مُجَرَّداً سَائِحاً وَأَرْبَعِيْنَ سَنَةً يُصَلِّي الطُّبْحَ بِوُضُوءِ وَخَمْسَ عَشَرَةً سَنَةً يُصَلِّي الْعِشَاءَ ثُمَّ يَسَتَفْتِحُ الْقُرْانِ الْعِشَاءَ ثُمَّ يَسَتَفْتِحُ الْقُرْانِ الشَّرِيْفَ وَهُو وَاقِفٌ عَلَى رِجُلِ وَاحِدَةٍ حَتَّى يَنْتَهِى إِلَى أَخِرِ الشَّرِيْفَ وَهُو وَاقِفٌ عَلَى رِجُلِ وَاحِدَةٍ حَتَّى يَنْتَهِى إِلَى أَخِرِ الشَّرِيْفَ وَهُو وَاقِفٌ عَلَى رِجُلِ وَاحِدَةٍ حَتَّى يَنْتَهِى إِلَى أَخِرِ

مجلس: "المدينة العلمية" (دّعوتِ اسلامي)

⁽۱) (أيضا، ص ١٠٦) (١)

⁽۲) (الدوب (ن) كوشش كرنا، ۱۲)

⁽٣) (البراعة، البروع (ن، س، ك) علم يس كامل بونا،برع فلاناعلم يس فلال يرغالب بوا، ١٢)

⁽٤) (الخراب ويران، اجارُ جگه، ۱۲)

[●] حاصل کیے ۞ دنیا بھر کے علاءِ ۞ بیابان ۞ عبادت کے لیے زمین میں پھرنا

الْقُرُانِ عِنْدَ السَّحْرِ وَلَمَّا بَلَغَتْ مُجَاهَدَتُ الِّيَ التَّمَامِ لَبِسَ (') الْقُرُانِ عِنْدَ السَّيْخِ الْأَجَلِّ الْفَقِيْدِ الْقَاضِي أَبِيْ سَحِيْدٍ الْخُرُقَةَ الشَّرِيْفَةَ مِنْ يَدِ الشَّيْخِ الْأَجَلِّ الْفَقِيْدِ الْقَاضِي أَبِيْ سَحِيْدٍ مُبَارَكِ بُنِ عَلَى الْمَخْزُومِي رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْه.

وَلَمَّا أَظُهَرُهُ اللهُ رَبُّ الْعَالَمِيْنَ لِلْخُلْقِ وَأَوْقَعَ لَهُ الْقُبُولَ التَّامَرِ عِنْدَ الْخَاصِ وَالْعَامِرِ الشَّعَلَمِ الْشَعَلَمِ الْشَعَلَ التَّاسِ وَالْوَعْظِ لَهُمُ الْخَاصِ وَالْعَامِرِ الشَّعَلَ لِللَّوَعْظِ فِي شَوَّالِ سَنَةً إِحْدى وَعِشْرِيْنَ وَكَابَ أَوْلَ عُظِ فِي شَوَّالٍ سَنَةً إِحْدى وَعِشْرِيْنَ وَكَابَ النَّاسُ يَأْتُونَ إِلَى مَجْلِسِ وَعْظِ مِّنَ وَخَمْسِ مِائَةٍ وَكَابَ النَّاسُ يَأْتُونَ إِلَى مَجْلِسِ وَعْظِ مِّنَ الْأَمْكِنَةِ الْبَعِيْدَةِ عَلَى الْخَيْلِ وَالْبِعَالِ وَالْحَمِيْرِ وَالْجِمَالِ (٣) حَتَّى الْأَمْكِنَةِ الْبَعِيْدَةِ عَلَى الْخَيْلِ وَالْبِعَالِ وَالْحَمِيْرِ وَالْجِمَالِ (٣) حَتَّى صَارَ عَدَدُ (*) الْحَاضِرِيْنَ نَحْوَسَبْعِيْنَ أَلْفاً وَكَابَ أَرْبَعُ مِائَةٍ مِنَ صَارَ عَدَدُ (*) الْحَاضِرِيْنَ نَحْوَسَبْعِيْنَ أَلْفاً وَكَابَ أَرْبَعُ مِائَةٍ مِنَ الْكَاتِبِيْنَ يَخْضُرُونَ فَى مَجْلِسِهِ وَيَكُنْبُونَ مَاسَمِحُوا مِنْهُ وَكَالِ اللَّهُ الْوَلِي وَالشَّلَاثَةُ وَكَابِ مَاسُومُ وَالشَّلَانَ وَالْمَالِ اللَّهُ اللَّهُ الْمَالُونَ وَالشَّلَاثَةُ وَلَا مِنْ الْمَالُونَ وَالشَّلَاثَةُ وَلَا اللَّهُ الْمَالُونَ وَالْمَالِ اللَّهُ الْمَالِ وَالْمَالِ اللَّهُ الْمَالِيْ وَالْمَالُونَ وَالْمَالُونَ وَالْمَالِ اللَّهُ الْمَالُونَ وَالْمَالُونَ وَالْمَالُونَ اللَّهُ وَلَى الْمَالُونَ وَالْمُولِيْنِ وَالْمَالُونَ اللَّهُ الْمَالُونَ وَالْمَالُونَ اللَّهُ الْمُولِيَ وَالْمَلِيسِهُ وَيَكُنْ الْمَالُولُ اللَّهُ وَلَالَ اللَّهُ الْمَالُونَ اللَّهُ الْمَالُولُ اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلِيْدِ وَالْمَالُولِ الللْمُولِي اللَّهُ الْمُؤْلِقُ الْمُعْلِي الْمَالُولُ الْمُعْلِي اللْمُؤْلِي اللْمُعْلِي الْمَالُولِي الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِي الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُعْلِي الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِي الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ

مجلس: "المدينة العلمية" (دعوت اسلامي)

⁽١) (بهجة الأسرار، ص ١٠٦، ١٢)

⁽۲) (الكلام على الناس لوگوں كے سامنے تقرير كرنا، ۱۲)

⁽٣) (الجمل اونث ج جمال ١٢٠)

⁽٤) (بهجة الأسرار، ص ٩٢)

^{(°) (}أيضا، ص ۹٥) • ووردرازعلا قول سے

وَلَهُ ('' تَكُنُ مَجَالِسُهُ حَالِيةً مِمَّنُ يُسُلِمُ مِنَ الْيَهُوَدِ وَالنَّصَالِي وَلَا مِمَّنُ يَرْجِعُ مِمَّنُ يَتُوبِعُ وَقَتُلِ النَّفُسِ وَلَا مِمَّنُ يَرْجِعُ عَنْ عَقَائِدِهِ الْبَاطِلَةِ مِنَ الرَّوافِضِ وَعَيْرِهِمُ وَقَدُ ('' أَسُلَمَ عَلَى عَنْ عَقَائِدِهِ الْبَاطِلَةِ مِنَ الرَّوافِضِ وَعَيْرِهِمُ وَقَدُ ('' أَسُلَمَ عَلَى يَدِهِ عَنْ عَقَائِدِهِ الْبَاطِلَةِ مِنَ الرَّوافِضِ وَعَيْرِهِمُ وَقَدُ ('' أَسُلَمَ عَلَى يَدِهِ الْكَرُومِنُ خَمْسِ مِائَةٍ ('' مِنَ الْيَهُودِ وَالنَّصَالِي وَتَابَ عَلَى يَدِهِ الْهُبَارِكَةِ أَكْثَرُ مِنْ مِائَةٍ أَلْفِ مِّنَ قُطّاعِ الطَّرِيقِ وَقَتَلَةٍ ('' النَّفُسِ وَأَخْرِينَ مِنْ أَهُلِ الْكَبَائِرِ وَالْهُبَتَدِعِيْنَ.

وَلَهَا تَصَدَّرَ وَضِي اللهُ تَعَالَى عَنُه لِلسَّدُرِيُسِ قَصَدَ إِلَيْهِ طَلَبَهُ الْعِلْمِ عِنْه وَسَمِعُوا مِنْه وَتَلْمَذَ لَهُ خَلْقُ الْعِلْمِ مِنْ الْافَاقِ فَأَخَذُوا الْعِلْمِ عَنْه وَسَمِعُوا مِنْه وَتَلْمَذَ لَهُ خَلْقُ كَثِيرٌ مِنَ الْفُلْمَاءِ وَكَابَ كَثِيرٌ مِنَ الْفُلْمَاءِ وَكَابَ كَثِيرٌ مِنَ الْفُقَهَ وَانْتَهِى فَي إِلَيْهِ جَمْعٌ كَثِيرٌ مِنَ الْفُلْمَاءِ وَكَابَ كَيْرُهُمَا يُكُورُ مِنَ الْفُلْمَاءِ وَانْتَهِى فَي مَدُرَسَتِهِ التَّفُسِيْرُ وَالْحَدِيثَ وَالْفِقُة وَالنَّحُو وَغَيْرَهَا اللَّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ال

⁽١) (بهجة الأسرار، ص ٩٥، ١٢)

⁽۲) (أيضا، ص ۹٦) (۲)

⁽۳) (أيضا، ص ۹٦)

⁽٤) (القتلة جمع القاتل، المنجد)

[●] رائے کی لوٹ مار 🗨 شیعوں کاایک فرقہ جو صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی مذمت اور کر دارکشی کو جائز

سمجھتاہے 🛈 فائزہوئے 🐧 منسوبہوئے

وَيُقُرِئُ الْقُرْأَتِ الْمَجِيْدَ بِالْقِرَاءَاتِ.

وَمِكَّنُ تَفَقَّهُ عَلَيْهِ وَسَمِعَ الْأَحَادِيثَ مِنْهُ مِنْ أَبْنَائِهِ (' الْكِرَامِ الشَّيَخُ الْإِمَامُ السَّيِّدُ سَيْفُ الدِّيْنِ عَبْدُ الْوَهَّابِ وَالْإِمَامُ الْأَوْحَدُ السَّيِّدُ شَرُفُ السَّيِّدُ تَاجُ الدِّيْنِ عَبْدُ الرَّزَّاقِ وَالْإِمَامُ الْأَوْحَدُ السَّيِّدُ شَرُفُ السَّيِّدُ تَاجُ الدِّيْنِ عَبْدُ الْحَرْبُ لِمَامُ الْمَاوُ السَّيِّدُ الْمَعْمُ الدِّيْنِ عَبْدُ الْعَرِيْنِ وَالشَّيْخُ الْإِمَامُ الْعَيْدُ فَمُسُ الدِّيْنِ عَبْدُ الْعَرِيْنِ وَالشَّيْخُ الْإِمَامُ السَّيِّدُ أَبُوعِينَ وَالشَّيْخُ الْإِمَامُ السَّيِّدُ أَبُوعِينَ وَالشَّيْخُ اللَّهِ عَبْدُ السَّيِّدُ أَبُوعِينَ وَالشَّيْخُ الْأَجَلُ السَّيِّدُ أَبُوعِينَ وَالشَّيْخُ الْأَجَلُ السَّيِّدُ أَبُو إِسَالًا وَالشَّيْخُ الْأَجَلُ السَّيِّدُ أَبُو إِسَالًا وَالشَّيْحُ الْمَامُ السَّيِّدُ أَبُو إِلَى السَّيِّدُ اللَّهِ عَبْدُ السَّيِّدُ أَبُو الْفَضَلُ مُحَمَّدُ رَضِي اللهُ وَالْفَاضِلُ النَّيْئِيدُ السَّيِّدُ أَبُو الْفَضَلُ مُحَمَّدُ رَضِي اللهُ وَعَلَى عَنْهُمُ أَجْمَعِينَ.

وَاعْلَمْ أَنَّهُ لَهَا جُعِلَ عَلَمُ الْقُطْبِيَّةِ مَرْفُوْعاً بَيْنَ يَدَيُ سَيِّدِنَا الشَّيْخِ مُحْيِ الدِّيْنِ عَبْدِ الْقَادِرِ رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ وَوُضِعَ تَاجُ الْغَوْثِيَّةِ عَلَى رَأْسِهِ وَكُسِيَ خِلْعَةُ التَّصْرِيُفِ الْعَامِرِ فِي الْكُورِنِ (١) وَسُلِّمَ

⁽١) (بهجة الأسرار ص ١٣، ١٢)

⁽۲) (الكون عالم،۱۲)

إِلَيْهِ مِفْتَاحُ (') الْوِلَايَةِ وَالْعَزَلِ وَأُمِرَبِأَنِ يُتُعَلِنَ عَنْ مَقَامِهِ هٰذَا قَالَ عَلَى رُؤُوسِ الْأَشَّهَادِ فِي مَجْلِسِهِ بِبَغْ دَادَ قَدَمِيْ هَـذِهِ عَلَى رَقَبَةِ كُلِّ وَلِيَّ اللهِ وَكَالَ حِيْنَئِذٍ أَكْثَرُ ' ۚ مِنْ خَمْسِيْنِ مِنْ أَكَابِرِ الْأَوْلِياءِ حَاضِرِيْنَ فِي مَجْلِسِهِ كَالشَّيْخِ الْأَجَلِّ عَلِيّ بُنِ الْهَبُتِي وَالشَّيْخِ السَّيِّدِ أَبِي سَحِيْدِ الْقَيْلُوِيِّ وَالشَّيْخِ أَبِي النَّجِيْبِ عَبْدِ الْقَاهِرِ السُّهُرَورُدِيِّ وَابْنِ أَخِيْهِ شَيْخِ الشُّيُوخِ شِهَابِ الدِّيْنِ السُّهُرَورُدِيِّ وَالشَّيْخِ أَبِي عَمْرِو عُثْمَاتِ الصَّرِيْفِيْنِي ۖ وَالشَّيْخِ أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْحُقِّ الْحَرِيْمِيّ وَالشَّيْخِ بَقَابِنُ بَطُّوْ وَغَيْرِهِمْ مِنَ الْمَشَايِخِ فَتَبَادَرَ (٣) بِالْقِيَامِ سَيِّدُنَا عَلِيُّ بُنُ الْهَلِيْقِ بِمُجَرَّدِ سِمَاعِ هٰذَا الْقَوْلِ وَتَقَدَّم إِلَى كُرُسِيِّهِ وَصَحِدَ عَلَيْهِ وَأَخَذَ قَدَمَ سَيِّدِنَا الْخَوْرِثِ الْأَعْظَ مِ رَضِى اللَّهُ تَعَالَى عَنْهِ وَوَضَعَهَا عَلَى عُنُقِهِ وَدَخَـلَ تَحُتَ ذَيْلِهِ وَحَنَا أُ أُولِئِكَ الْمَشَائِخُ قَاطِبَةً أَعْنَاقَهُمْ بَيْنَ يَدَيْهِ فِي ذَلِكَ

مجلس: "المدينة العلمية" (دعوتِ اسلامي)

⁽۱) (ولایت کامنصب دینے اور اس سے اتار نے کا ختیار، ۱۲)

⁽٢) (بهجة الأسرار ص ٧١٣، ١٢)

⁽٣) (دوسرے کے مقابلے میں تیز تیز چلے ۱۲)

⁽٤) (حنا يحنو حنواً مورّنا، جهكانا، ١٢)

الْمَجْلِسِ رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُمُ.

وَأَمَّا أُولِيَاءُ ٱلْافَاقِ الَّذِينَ لَمْ يَكُونُوا حَاضِرِيْنَ فِي مَجُلِسِه بِبَغْدَا فَهُمْ أَيُضاً حَنُوا رَوُّسَهُمْ فِي لَاكَ الْوَقْتِ كَمَا حُكِي (') أَتَ الشَّيْخُ عَبْدُ فَهُمْ أَيْضاً حَنُوا رَوُّسَهُمْ فِي لَاكَ الْوَقْتِ كَمَا حُكِي (') أَتَ الشَّيْخُ عَبْدُ أَحْمَدَ بُنَ الرَّفَ اعِي حَنَا رَأْسَهُ بِأَمْ عَبِيْدَةُ وَحَنَا الشَّيْخُ عَبْدُ السَّيْخُ عَبْدُ الرَّفَ عَي بِطَفُ سَونُجَ وَالشَّيْخُ مُحَمَّدُ بُنُ مُحَمَّدُ بُنُ مُحَمَّدُ بُنُ مُحَمَّدُ بُنُ مُ وَسَى الْبَصَرِيِّ بِبَصْرَةً وَالشَّيْخُ حَيَاةً بُنُ قَيْسِ الْحَرَانِيِّ عِحَرَّاتِ وَالشَّيْخُ السَّيْخُ عَي اللَّهُ يَعْلَى اللَّهُ يَعْلَى اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ مُ وَالشَّيْخُ عَدِي بُنُ مُسَافِر فِي لَالشَّي وَالشَّيْخُ عَدِي اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمُ وَالشَّيْخُ عَدِي بُنُ مُسَافِر فِي لَالشَّى رَضِي اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمُ وَالشَّيْخُ عَدِي بُنُ مُسَافِر فِي لَالشَّى رَضِي اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمُ وَالشَّيْخُ عَدِي بُنُ مُسَافِر فِي لَالشَّي وَالشَّيْخُ عَدِي بُنُ مُسَافِر فِي لَالشَّي وَي قَنَا وَالشَّيخُ عَدِي بُنُ مُسَافِر فِي لَالشَّى رَضِي اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمُ وَالشَّيخُ عَدِي بُنُ مُسَافِر فِي لَالشَّى وَالْمُعُمُ وَالشَّيْخُ عَدِي الْتُهُ تَعَالَى عَنْهُمُ وَاللَّي عَنْهُمُ وَاللَّي عَنْهُمُ وَالْتَعَالَى عَنْهُمُ وَالْمَالِي عَنْهُمُ وَالْمَعَلَى عَنْهُ وَالْمَعْ عَلَى عَنْهُ وَالْمَعْ عَيْمُ وَالْمَعَالِي عَنْهُمُ وَالْمَعُولِ وَلَيْكُولُ وَالْمَعْ وَالْمَعْ وَالْمَعْ وَالْمُعُولِ وَالْمُ عَنْهُ وَالْمُ عَنْهُ وَالْمُ عَنْهُ وَالْمُ عَنْهُ وَالْمَعُ وَالْمُ عَنْهُ وَالسَّيْنِ وَالْمُ الْمُ الْعُلِي عَنْهُ وَالْمَالُولِ وَالْمَلْكُولُ وَالْمُ الْعُلِي عَنْهُ وَالْمُ الْعُلِي عَنْهُ وَالْمُ الْمُعْلَى عَنْهُ وَالْمُ الْعُلِي عَنْهُ وَالْمُ الْمُؤْمِ وَالْمُ الْعُلِي عَنْهُ وَالْمُ الْمُؤْمِ وَالْمُلُولُ وَالْمُ الْمُعُلِي عَلَى الْمُؤْمِ وَالْمُ الْعُلْمُ الْمُلُولُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمُ

قَالَ (١) الشَّيْخُ أَبُو مُحَمَّدِ الْقَاسِمُ الْبَصْرِيُّ رَضِي اللهُ تَعَالَى عَنُه لَمَّا أَبُو مُحَمَّدِ الْقَاسِمُ اللهُ تَعَالَى عَنُه أَنِ يَقُولَ قَدَمِي اللهُ تَعَالَى عَنْه أَنِ يَقُولَ قَدَمِي

⁽١) (بهجة الأسرار، ص ١٣، ١٢)

⁽٢) (بهجة الأسرار، ص ١١، ١٢)

هذه على رَقَبَةِ كُلِّ وَلِيَّ اللهِ رَأَيْتُ الْأَوْلِيَاءَ فِي الْمَشُرِقِ وَالْمَخُرِبِ
وَاضِعِينَ رُوُّسَهُمْ تَوَاضُعاً لَهُ إِلَّا رَجُلَابِأَرُضِ الْعَجَوِ فَإِنَّه لَم
وَاضِعِينَ رُوُّسَهُمْ تَوَاضُعاً لَهُ إِلَّا رَجُلَابِأَرُضِ الْعَجوِ فَإِنَّه لَم
يَفْعَلُ فَتَوَارِى عَنْهُ كَالُهُ وَقَالَ (١) الشَّيْخُ مَاجِدُ الْكُرُدِيُّ رَضِي اللهُ تَعَالَى عَنْه لَكَا اللهُ تَعَالَى عَنْه لَكَا اللهُ تَعَالَى عَنْه لَكَا عُنَقَهُ تَوَاضُعاً لله وَاعْتِرَ افا يُمكنانَتُه رَضِي اللهُ تَعَالَى عَنْه .

اِعُكَهُ أَنَّ اللَّهَ رَبَّ الْعَالَمِيْنَ جَلَّ شَانه قَدُمَكُنَ مَسَيِدَنَا الْعُكُهُ أَنَّ سَيِدَنَا الْعُفُوثَ الْأَعْظَمَ رَضِي اللَّهُ تَعَالَى عَنْه مِنْ أَنَ يَّتَصَرَّفَ فِي الْغُوثِ الْأَعْظَمَ رَضِي اللَّهُ تَعَالَى عَنْه مِنْ أَنِ يَتَصَرَّفَ فِي ظُواهِرِ الْخُلُقِ وَبَوَاطِنِهِ وَأَنَ يَجْرِي حُكْمَهُ عَلَى الْإِنْسِ وَالْجِنِّ ظُواهِرِ الْخُلُقِ وَبَوَاطِنِهِ وَأَنَ يَجْرِي حُكْمَهُ عَلَى الْإِنْسِ وَالْجِنِّ وَيَطَلِعُ الضَّمَائِرَ أَنَّ وَيَتَكَلَّمُ عَلَى خَوَاطِرِ (*) وَيَطَلِعُ الضَّمَائِرَ (*) وَيُطْهِرَ السَّرَائِرَ (*) وَيَتَكَلَّمُ عَلَى خَوَاطِرِ (*)

مجلس: "المدينة العلمية" (دعوتِ اسلامي)

⁽١) (بهجة الأسرار، ص ٦، ١٢)

⁽۲) (التمكين قدرت دينا، ۱۲)

⁽۳) (الضمير يوشيره بات ج ضمائر ۱۲۰)

⁽٤) (السريرة بهير،راز،١٢)

⁽٥) (الخواطر خيالات،١٢) 🐧 حيمب گيا

النَّاسِ وَيُعْطِى الْمَوَاهِبِ الْغَيْبِيَّةَ يَدُفَعَ الْحَوَادِثُ () وَالدَّوَاهِي وَيُحْيِي وَيُمِيْتَ وَيُبْرِئَ الْأَكْمَةَ وَالْأَبْرَصَ وَيُصَحِّحَ الْمَرْضَى وَيُطُوِي الزَّمَاتِ وَالْمَكَاتِ وَيَنْفَذَ أَمْرَهُ فِي الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ وَيَسِيْرَ عَلَى الْمَاءِ وَيَطِيْرَ فِي الْفَضَاءِ وَيُصَرِّفَ قُلُوْبَ النَّاسِ وَيُحْضِرَ الْأَشْيَاءَ مِنَ الْغَيْبِ وَيُخْبِرَ عَنِ الْمَاضِي وَٱلأَتِي وَيَصْدُرَ الْأَفْعَالَ ا كَيَارِقَةَ لِلْعَادَةِ وَقَدْ جَاءَتُ مِنَ الْأَئِمَّةِ الثِّقَاتِ الرِّوَايَاتُ الْكَثِيْرَةُ الَّتِي تَشْهَدُ بِأَتِ كُلَّ أُمُرِمِنُ لهٰذِهِ الْأَمْمُورِ قَدُ وَقَعَ لَهُ بِإِذُنِ رَبِّهِ تَعَالَى كَمَا ذَكَرَ الْإِمَامُ الْأَوْحَدُنُورُ الدِّيْنِ أَبُو الْحَسَنِ عَلِي الشَّطَنَوْفِي وَالْإِمَامُ الْأَجَلُّ عَفِيْفُ الدِّيْنِ عَبْدُ اللهِ الْيَافِحِي وَغَيْرُهُمَا فِي تَصَانِيُفِهِمُ.

عَنِ الشَّيْخِ (1) عُمَرَبُنِ مَسُعُودِ الْبَرَّازِ وَالشَّيْخِ أَبِي حَفُصٍ عُنِ الشَّيْخِ أَبِي حَفُصٍ عُمَرَ الْكَسِيْمَاتِيَّ قَالَا كَارَ شَيْخُنَا الشَّيْخُ عَبُدُ الْقَادِرِ رَضِي اللَّهُ عَمْرَ الْكَسِيْمَاتِيَّ قَالَا كَارَ شَيْخُنَا الشَّيْخُ عَبُدُ الْقَادِرِ رَضِي اللَّهُ عَبُدُ الْقَادِرِ رَضِي اللَّهُ عَبُدُ الْقَادِرِ رَضِي اللَّهُ عَنْدَيْمُ شِيْ فِي الْهَوَاءِ عَلَى رَءُوسِ الْأَشْهَادِ فِي مَجْلِسِهِ وَيَقُولُ تَعَالَى عَنْدَيْمُ شِيْ فِي الْهَوَاءِ عَلَى رَءُوسِ الْأَشْهَادِ فِي مَجْلِسِهِ وَيَقُولُ

مجلس: "المدينة العلمية" (دعوتِ اسلامي)

⁽١) (الحادثة بريثاني كي بات، ج الحوادث، الداهية مصيبت ج الدواهي،١٢)

⁽٢) (بهجة الأسرار، ص ٢٢، ١٢)

مَا تَطُلُعُ الشَّمُسُ حَتَّى تُسَلِّمَ عَلَيَّ وَتَجَيْءُ السَّنَةُ إِلَى وَتُسَلِّمُ عَلَيَ وَيُحَبِرُ فِي بِمَا عَجْرِي فِيهَا وَيَجِيءُ الْأُسْبُوعُ وَيُسَلِّمُ عَلَيَ وَيُحَبِرُ فِي بِمَا عَجْرِي فِيهَا وَيَجِيءُ الْأُسْبُوعُ وَيُسَلِّمُ عَلَيَ وَيُحَبِرُ فِي بِمَا يَجُرِي فِيهِ وَيُحْبِرُ فِي بِمَا يَجُرِي فِيهِ يَجُرِي فِيهِ وَيُحْبِرُ فِي بِمَا يَجُرِي فِيهِ يَجُرِي فِيهِ وَيُحْبِرُ فِي اللَّهُ وَيُحْبِرُ فِي اللَّهُ وَيُحْبِرُ فِي اللَّهُ وَمُ شَاهَدَتِه وَعَزَّةٍ رَبِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ وَالْأَرْضِ. وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ فِي الْأَرْضِ. وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ فِي الْأَرْضِ. وَسُولِ اللهِ وَمُشَاهَدَتِهِ وَعَلَى عَلَيْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ فِي الْأَرْضِ. وَسُولِ اللهِ وَمُشَاهَدَتِهُ وَعَلَى عَلَيْهُ وَسَلَّمَ وَوَارِثُهُ فِي الْأَرْضِ.

وَتُوفِي رَضِي اللهُ تَعَالَى عَنْه فِي الْحَادِي عَشَرَ أَوْ فِي السَّابِعِ عَشَرَمِنَ رَبِيْعِ اللهَ عَنه فِي الْحَادِي عَشَرَ أَوْ فِي السَّابِعِ عَشَرَمِنَ رَبِيْعِ اللهَ حَرِسَنة إِحْدى وَسِتِّيْنَ وَخَمْسِ مِائَةٍ مِنَ الْهِجُرِيَّةِ بَعْدَ مَا أَحْدَى الْإِسْلَامُ وَجَدَّدَ مِلَّة الْمُسْلِمِيْنَ وَأَعَدَ (') عَسْكَراً مِّن الْفُقَهَاء وَالْمُسَائِنَ وَأَقَامَ جُنْداً فَي الْمُسَلِمِيْنَ وَأَعَدَ اللهُ مَن الْعُلَمَاء وَالْمَسَائِنَ اللهُ قَعَالَ وَسَلَّمَ عَلَى اللهُ وَمَا يَةِ اللّهِ يُنِ فَرَضِي السَّالِحِيْنَ لِإِشَاعَةِ السُّنَّةِ وَتَرُويْجَ الشَّرِيْعَةِ وَحِمَايَةِ اللّهِ يُنِ فَرَضِي السَّالِحِيْنَ لِإِشَاعَةِ السُّنَةِ وَتَرُويْجَ الشَّرِيْعَةِ وَحِمَايَةِ اللّهِ يُنِ فَرَضِي عَنْهُ اللهُ الله

⁽١) (الإعداد تياركرنا،١٢)

[◘] سعادت مندلوگ ۞ بربخت لوگ ۞ غوطه لگانے والا ۞ لشكر

الْهُرُسَلِيْنَ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَالِهِ وَصَحْبِهِ وَحِزْبِهِ وَابْنِهِ الْخَوْثِ الْهُرُسَلِيْنَ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَالِهِ وَصَحْبِهِ وَحِزْبِهِ وَابْنِهِ الْخَوْثِ الْمُحَمَّدِينَ وَاخِرْدَعُوانَا أَنِ الْحَمُدُيلَّهُ رَبِّ الْمُحَمِّدِينَ وَاخِرُدَعُوانَا أَنِ الْحَمُدُيلَةُ وَبِّ الْمُحَالِينَ الْمُحَمِّدِينَ وَاخِرُدَعُوانَا أَنِ الْحَمُدُيلَةُ وَبِ

الإِ مَامُ أَحُمَدُ رَضَا رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ

🛭 ماه جون 💮 پر ورش پائی

ٱلْبَرِيْلَوِيِّ وَعَلَى الْعَلَّامَةِ مَوْلَانَا عَبُدِ الْعُلَى الرَّامُفُورِيِّ *وصَارَ

وَهُوَ اِبْنُ ثَلَاثَ عَشَرَةً سَنَةً وَعَشَرَةً أَشُهُرٍ عَالِماً بِكُلِّ عُلُوْمِ الشَّيِدَ الشَّيِدَ الشَّيِدَ السَّيِدَ السَّلِدَ السَّيِدَ السَّيْدَ السَّلِيدَ السَّلَيْدَ السَّلِيدَ السَّلِيدِ السَّلِيدَ السَّلَيْنِيدَ السَّلِيدَاءِ السَّلِيدَ السَّلِيدَ السَّلِيدَ السَّلِيدَ السَّلِيدَ السَّلِيدَ السَّلِيدَ السَّلِيدَ السَّلِيدَ السَّلَّالِيدَ السَّلِيدَ السَّلِيدَ السَّلِيدَ السَّلَاءَ السَّلِيدَ الْسَلِيدَ الْسَلِيْنِ الْسَلِيدَ الْسَلِيدَ الْسَلِيدَ الْسَلِي

الَ الرَّسُولِ الْمَارُهَرُويَّ رَضِي اللهُ تَعَالَى عَنُه فِي السِّلْسِلَةِ الْعَالِيةِ الْوَالْوَقِ رَضِي اللهُ تَعَالَى عَنُه فِي السِّلْسِلَةِ الْعَالِيةِ الْقَادِرِيَّةِ فِي الْمُأْخُرِيَّةِ وَالْخُرِيَّةِ وَأَخَذَ عَنُهُ عُلُوْمَ الطَّرِيْقَةِ وَمِائَتَيْنِ وَالْعُلُومِ الطَّرِيْقَةِ وَأَخَذَ عَنُهُ عُلُومِ الطَّرِيْقَةِ الطَّرِيْقَةِ وَكَانَتُ مَيْلَهُ وَكَانَتُ مَيَاتُهُ الطَّيِّبَةُ لِإِحْيَاءِ الدِّيْنِ وَالْعُلُومِ لَكِنْ مَيْلَهُ

الطَّبُحِيَّ كَانَ إِلَى الْأَوَّلِ. وَصَنَّفَ كَثِيرًا مِّنَ الْكُتُبِ الدِّينِيَّةِ كَتَى الطَّبُحِيَّ كَانَ إِلَى الْأَوْلِ. وَصَنَّفَ كَثِيرًا مِّنَ الْكُتُبِ الدِّينِيَّةِ حَتَى الْأَلْفِ. مِنْهَا الْفَتَاوَى الرَّضُوِيَّةُ * وَهِي مُشْتَمِلَةٌ عَلَى اثْنَى عَشَرَجِلُداً ضَخِيْماً وَأَنَّهُ الرَّضُويَةُ * وَهِي مُشْتَمِلَةٌ عَلَى اثْنَى عَشَرَجِلُداً ضَخِيْماً وَأَنَّهُ الرَّضُويَةُ * وَهِي مُشْتَمِلَةٌ عَلَى اثْنَى عَشَرَجِلُداً ضَخِيْماً وَأَنَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُولِي اللللْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الللْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلُولُ الللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الللْم

رضِي اللهُ تَعَالَى عَنْهُ أَحْيِي كَثِيرًا مِّنَ الْعُلُومِ الَّتِي إِنْدَرَسَتُ ٥

رُسُوْمُهَا عَالَتَّكُسِيْرِ وَالتَّوْقِيْتِ وَالْجَبَرِ ۖ وَالْمَقَابَلَةِ ۗ

بعت کی ۞ مٹ جانا ۞ نشانات ۞ علم ریاضی کی ایک فرع جس کے ذریعے نامعلوم یامعدوم اعداد کی جگه رموز قائم کیے جائیں الجبرا ۞ علم البدیع، جس میں صنعت مقابله دویازیادہ معانی کے برعکس معانی ترتیب وار لانا.

فيض الأدب حصه دوم

وَالْجُفَرِ ۗ وَغَيْرِ ذَلِكَ.

وَلَهَا بَكَعَ الْحَرَمَيُنِ الشَّرِيُفَيْنِ لِلْحَجِّ وَالزِّيارَةِ وَشَاعَتُ سُطُوتُهُ وَالْزِيارَةِ وَشَاعَتُ سُطُوتُهُ الْعِلْمِيَّةُ فِي كُلِّ جَانِبِ هَجَمَ عَلَى حَضْرَتِهِ الْأَكَابِرُمِنُ عُلَمَاءِ الْحَرَمَيْنِ وَبَايَعُوْا عَلَى يَدِهِ الْهُبَارَكَةِ وَأَخَذُ وُا عَنْهُ الْإِجَازَةَ وَالْخِلَافَةَ وَأَعْلَا مَنْ وَبَايَعُوْا عَلَى يَدِهِ الْهُبَارَكَةِ وَأَخَذُ وُا عَنْهُ الْإِجَازَةَ وَالْخِلَافَةَ وَأَعْلَنَ بَعُضُهُمْ مَرَّةً عَيْرَ مَرَّةٍ بِالْقَلَمِ وَاللِّسَانِ.

أَبَ أَعْلَى حَضَرَتُ الشَّيْخَ أَحْمَد رَضَا خَانَ مُجَدِّدٌ لِلدِّيْنِ
وَالْمِلَّةِ فِي هٰذَا الزَّمَانِ * وَكَاتَ كَثِيْرٌ مِّنْ عُلَمَاء آسِيَا وَأَفْرِيْقَة
يَسْتَفِيْدُوْنَ بِدِفِي أُمُورِ الشَّرِيْعَةِ وَالطَّرِيْقَةِ * وَمِنْ سِيْرَةِ

الْعَظِيْمَةِ أَنَّهُ وَاظَبَ عَلَى إِحْيَاءِ سُنَنِ سَيِّدِ الْمِرْنُسِ وَالْجَانِ عَلَيْهِ الْعَظِيْمَةِ أَنَّهُ وَاظَبَ عَلَى إِحْيَاءِ سُنَنِ سَيِّدِ الْمِرْنِ وَالْقَلَمِ وَاللِّسَانِ

* وَاجْتَهَدَلِبَرُ وِيُجِهَا فِي كُلِّ حِيْنٍ وَانِ * وَمِنْهَا أَنَّهُ مِنْ عَهْدِ

صِبَاهُ مَا زَالَ يَتَكِرُّ أُمِنُ أَهْلِ الْبِدْعَةِ وَالْمَلَاحِدَةِ وَأَصْحَابِ....

[●] ایساعلم جس میں حروف کے اسرار سے اس طرح بحث کی جاتی ہے کہ اس سے واقعات عالم معلوم ہو جاتے ہیں ● اثر ورسوخ ● بجین کازمانہ

الرِّدَّةِ وَيُشَدِّدُ عَلَيْهِمْ * وَمِنْهَا أَنَّهُ صَارَجُنَّةً • لِعِرْضِ سِيِّدِنَا

وَمِنُ أَجِلَّةِ خُلَفَائِهِ ابْنُهُ الْأَكْبَرُ حُجَّةُ الْإِسْلَامِ مَوْلَانَا الشَّاهُ حَامِدُ رَضَا خَانِ وَحَلَفُهُ الْأَصْغَرُ الْمُفْتِي الْأَعْظُمُ الشَّاهُ مُصَطَفًى رَضَا حَانِ وَالْعَالِمُ الشَّهِيْرُ وَالْمُحَدِّثُ الْكَبِيرُ السَّيِّدُ الْكَبِيرُ السَّيِّدُ مَنْ الْمُحَدِّثُ الْكَبِيرُ مِنْ مُحَمَّدٌ عَبْدُ الْحَيِ الْحَسَنِيُ الْفَاسِيُّ بُنُ السَّيِّدِ عَبْدِ الْكَبِيرُ مِنْ مُحَمَّدٌ عَبْدُ الْحَيْرِ مِنْ الْفَاسِيُّ بُنُ السَّيِّدِ عَبْدِ الْكَبِيرِ مِنْ مُحَمَّدٌ عَبْدُ الْكَبِيرِ مِنْ مُنْ الْمُنْ الْمُلَمَاءِ مَوْلَانَا الشَّيْخُ مُنْ الْمُلَمَاءِ مَوْلَانَا الشَّيْخُ صَالِح كَمَالُ مُفْتِي الْحَنْفِيَّةِ بِمَكَّةَ الشَّرِيْفَةِ وَالْفَاضِلُ الْجَلِيْلُ

[●] ڈھال 🕥 عزت 🕥 دہریہ وہ فرقہ جوآخرت پریقین ندر کھتا ہواور زمانے کے بقاء کا قائل ہو

[🛭] باشدے

مَوْلانَا ٱلسَّيّدُ إِسْمَاعِيُلُ بُنُ مَوْلَانَا السّيّدِ خَلِيْلِ الْمَكِّيّ وَمَوْلانَا السَيِّدُ أَبُو الْحُسَيْنِ مُحَمَّدٌ الْمَرْزُوقِيُّ الْمَكِّيُّ وَمَوْلَانَا الشَّيْخُ عَبُدُ الرَّحُمٰنِ الدِّهَابُ الْمَكِّئُ وَمَوْلَانَا الشَّيْخُ العَلَّاهَةُ مُحَمَّد عَابِدُ بُنُ الْحُسَيْنِ مُفْتِي الْمَالِكِيَّةِ بِمَكَّةَ الْمُعَظَّمَةِ وَمَوْلَانَ الشَّيْخُ عَبُدُ اللهِ بُنُ مَوْلَانَا ٱلشَّيْخِ أَحْمَدَ أَبِي الْخَيْرِ الْمِيْرَدَادِ الْمَكِّيِّ وَمَوْلَانَا اَلسَّيِّدُ عَبْدُ اللهِ الرِّحْ لَانِ الْمَحِّيِّ وَمَوْ لَانَا السَّيِّدُ سَالِمُ بُنْ عِيْد رُوس الْبَارَ عُلُويِّ الْحَضُرَمِيِّ وَمَوْلَانَا السَّيِّدُ الْعَلُويُّ بُنُ حَسَنِ الْكَافِ الْحَضْرَمِيُّ وَمَوْلَانَا السَّيِّدُ مَامُوْرِثُ الْبَرِيُّ الْمَدَنِيُّ وَشَيْخُ الدَّلَائِلِ مَوْلَانَا السَّيِّدُ مُحَمَّد سَجِيْدُ الْمَدَنِيُّ وَمَوْلَانَا ٱلشَّيْخُ الْعَلَّاهَةُ عُمَرُبُنُ حَمْدَاتِ الْمَدَنِيُّ وَالْعَالِمُ الْكَبِيْرُ الشَّاهُ مَوْلَانَا ضِيَاءُ الدِّيْنِ الْهُهَاجِرُ الْمَدَنِيُّ وَرَأْسُ الْمُفَسِّرِيْنَ السَّيِّدُ مُحَمَّدُ نَحِيْمُ الدِّيْنِ ٱلْمُرَادُ آبَادِيُّ وَخَاتَمُ الْفُقَهَاءِ أَمْجَدُ عَلِي ٱلأَعْظَمِيُّ وَشَيْخُ الْمُحَدِّثِيْنَ السَّيِّدُ دِيْدَارُ عَلِيُّ اللَّاهُ وَرِيُّ وَمَلِكُ الْعُلَمَاءِ مَوْلَانَا السَّيِّدُ ظَفُرُ الدِّيْنِ ٱلْبِهَارِيُّ وَالْفَقِيَّهُ الْأَعْظَمُ مَوْلَانَا أَبُـوْيُوسُفَ مُحَمَّدُ شَرِيْفُ ٱلْبِنْجَابِيُّ وَمَوْلَانَا مُحَمَّدُ عَبُدُ السَّلَامِ ٱلْجَبَلُ

فُورِيُّ وَغَيْرُهُ مِنَ المَشَاهِيْرِ رَحِمَهُمُ اللهُ تَعَالى.

وَتُوفِي فِي الْحَامِسِ وَالْعِشُرِيْنَ مِنْ صَفَرِسَنَةَ أَرْبَعِيْنَ وَثَكُرْثِمِانَةٍ وَالشَّلَاثِيْنَ وَثَكَرْثِمِانَةٍ وَالشَّلَاثِيْنَ وَثَكَرْثِمِانَةٍ وَالشَّلَاثِيْنَ فَوْقَ السَّاعَةِ الثَّانِيَّةِ مِنَ النَّهَارِ الْمُوَافِقِ الثَّانِيُ وَالْعِشُرِيُنَ مِنَ الْعَيْسَوِيَّةِ.

أَكُنُّوْبَرَسَنَةً إِخْدَى وَعِشْرِيْنَ وَتِسْعِ مِائَةٍ وَأَلْفٍ مِنَ الْعِيْسَوِيَّةِ.

اِعْكَمُ أَتَّ الْعُكَمَاءَ وَالْمَشَائِخُ أَجْمَعُ وَاعَلَى أَتَ الْإِمَامَ الْحِمَدُ رَضَا رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ مُجَدِّدٌ فِي الْقَرْرِبِ الرَّابِعِ عَشَرَ الْمُوجِرِيِّ. الْهُجُرِيِّ.

🗨 منٹ 🕈 صدی

لله وجد الحجاج على منبره مكتوبا ﴿قل تمتع بكفرك قليلا إنك من أصحاب النار﴾ فكتب تحته ﴿قل موتوا بغيظكم إن الله عليم بذات الصدور﴾. (المستطرف)

الله قال رحل لصاحب منزل أصلح خشب هذا السقف فإنه يقرقع قال لا تخف فإنه يسبح قال إني أخاف أن تدركه رقة فيسجد.

(المستطرف ١/٥٠١)

فيض الأدب حصه دوم

حَافِظُ الْمِلَّةِ وَالدِّيْن

مُؤَسِّسُ الْجَامِعَةِ الْأَشْرَفِيَّةِ بِمُبَارَكُپُّورَ قَدَّسَ اللهُ سِرَّهُ الْعَزِيْزُ ------ ١٣١٤هـ -----

*مُنْجِبٌ بِيداكر نے والا *مُدِيْرِيَّةٌ صَلَع *بَيْنَةٌ مُاحول * اِلْتُحَقّ واضله ليا *بَحِثَ عَنْ تلاش وجَتَح كرنا * زَمِيْلٌ ج زُمَلَاءُ بَم سبق *مُتَصَلِّعٌ فِي الْحُلُومِ علوم كے بَعر پور حصه كاحا مل * وَظِيْفَةٌ مُلاز مَت * اِخْتَاضٌ تِنَ الْحُلُومِ علوم كے بَعر پور حصه كاحا مل * وَظِيْفَةٌ مُلاز مَت * اِخْتَاضٌ تَنَ وَنَا *كُتَّابٌ مُتَّابٌ مُتَّابٌ خُصُّادِي انتها لَى * اَلْهَدَفُ مَقصد * تَخَلُغُلُ وَ الْقَلْبِ شَدت كے ساتھ قلب مِيں واخل بونا * تَطَوُّعًا اعزازى * وَفَا الْعَنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ وَاقُ بُوسُلُ خُصَّاعُ افراد * مُؤَسِّسٌ بانى * أُسُرَةٌ بَالِسُةُ تَنَكُ وست خاندان * اَلْحُجُرُ الْأَسَاسِيُّ شَلَ * اَلْتَنْ يَنِفُ عَلَى ذَالَهُ بُونا * اَللّهُ حَلُّى اللّهُ عَلَى ذَالَهُ بُونا * اَللّهُ حَلُّى اللّهُ عَلَى ذَالَهُ بُونا * اَللّهُ حَلُّى اللّهُ عَلَى ذَالْهُ بُونا * اللّهُ عَلَى ذَالُهُ مُنْ اللّهُ عَلَى ذَالُهُ بُونا * اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى ذَالُهُ بُونا * اللّهُ عَلَى ذَالُهُ مُنْ اللّهُ عَلَى ذَالُهُ مُنَا اللّهُ عَلَى خُلُولُ اللّهُ اللّهُ عَلَى خُلُولُ اللّهُ اللّهُ عَلَى ذَالُهُ مُنْ اللّهُ عَلَى خُلُولُ اللّهُ اللّهُ عَلَى ذَالُهُ مُنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى ذَالُهُ مُنْ اللّهُ عَلَى ذَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى ذَالُهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

هُوَ عَبُدُ الْعَزِيْزِبُنُ الحَافِظِ غُلَامِ نُـوُرِبُنِ عَبُدِ الرَّحِيْمِ

(١) (الأساسي بفتح الألف والسين المهملة "غياث اللغات")

مجلس: "المدينة العلمية" (دعوتِ اسلامي)

المُسْرَادُ آبِادِيّ. حَافِظُ الْمِلَّةِ وَالدِّيْنِ جَامِعُ اَشَتَاتِ الْعُلُومِ عَبُقَرِيُ وَ الْمُسْلَمِيَّةِ نَابِغَةُ الدَّهُرِفِي عَبُقَرِيُ الْعَصْرِفِي الْعُلُومِ الْإِسْلَامِ وَالْمُسْلِمِيْنَ وَمُؤسِّسُ الْفُنُونِ الْعَقْلِيَّةِ خَادِمُ الْإِسْلَامِ وَالْمُسْلِمِيْنَ وَمُؤسِّسُ الْعُلَمَاءِ.

مَوْلِدُهُ: وُلِدَ حَافِظُ الُولَّةِ يَـوْمَ الْمِثْنَيْنِ سَنَةَ أَرْبَعَ عَشَرَةً وَثَلَثَ مِائَةٍ وَلَيْ وَلَدَ حَافِظُ الُولِيَةِ النَّبَوِيَّةِ فِي قَرْيَةِ بِهوجِيُور مِنْ وَثَلَثَ مِائَةٍ وَأَنْفِ مِنَ الْهِجُرِيَّةِ النَّبَوِيَّةِ فِي قَرْيَةِ بِهوجِيُور مِنْ مُدِيْرِيَّةٍ فَمُرَادُ آبَادَ (اللهِ نُدَى وَسَمَّاهُ جَدُّهُ اللَّمُ مَجَدُ بِالشَّاهِ عَبُدِ الْعَزِيْ رِالمُحَدِّ فِالشَّاهِ عَبُدِ الْعَزِيْ رِالمُحَدِّ فِالدِّهُ مَكَالُى وَقَالَ سَيَكُونُ وَ اللَّهُ تَعَالَى وَقَالَ سَيَكُونُ وَلَدِي هَذَا عَالِماً كَبِيرًا لِللِّيْنِ.

نَشَاتُهُ:نَشَأَ حَافِظُ الْمِلَّةِ فِي أُسْرَةٍ بَائِسَةٍ فَى نَشَأَةً دِيْنِيَّةً صَالِحَةً فِي الشَّرَةُ وَ الْمَلَةِ وَ الْمَلَةِ وَ الْمَلَامِيَةِ وَقَدْ كَانَتُ أُسْرَتُهُ شَهِيْرَةً بِالْكَرَامَةِ وَ الشَّكِابَةِ وَكَانَتُ أُسْرَتُهُ وَحَفِظُهُ الْكَرِيمُ مِنْ النَّكِابَةِ وَكَانَتُ وَالْمُنْ وَعَفِظُهُ الْكَرِيمُ مِنْ النَّكِابَةِ وَكَانَتُ وَكَانَتُ اللَّهُ الْمُتَدِيدِيمُ مِنْ وَكُلُّ أَعْضَاءِ فَ أُسْرَتِهِ فَ كَانُوا مَصْبُو غِيْنَ بِصِبْخَةِ اللِّيْنِ الْمُتَدِينِينَ وَمُنْ وَعُنِينَ بِصِبْخَةِ اللِّيْنِ

غیر معمولی اوصاف کا حامل آدمی ۵ کسی علم و فن میں ماہر و فاکق آدمی ۴ بانی ٤ پیدا کرنے والا

[€] ضلع ۞ تنگ دست خاندان ﴿ ماحول ﴿ خاندانی شرافت ﴿ بدند بب ﴿ افراد ﴿ خاندان

تَعْلِيْمُ لَهُ: ثَمْ مُ حَافِظُ الْهِلَّةِ مَنْهَمُ الْبَائِهِ فِي التَّعْلِيْمِ فَحَفِظَ الْقُرُانِ الْمَجِيدَ عَلَى وَالِدِهِ الْكَرِيْمِ وَأَكْمَلَ تَعْلِيْمَ الدَّرَجَاتِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ وَتَلَقَّى تَعْلِيْمَ الْفَارِسِيَّةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ مِنَ الْمَوْلَوِيِّ عَبْدِ الْمَجِيْدِ الْمُرَادُ آبَادِيِّ وَالْحَافِظِ نُـوُرِ بَخُشَ فِي وَطنِهِ ثُـرَّ انْقَطَعَ تَعْلِيْمٌ وَعُيِّنَ مُدَرِّساً فِي مَدُرَسةِ «حِفْظِ الْقُرْآنِ» وإماماً فِي جَامِعِ الْمَسْجِدِ الْكَبِيْرِ بِوَطنِهِ مَضَى عَلَى هٰذَا خَمْسَةَ أَعْوَامِر ثُمَّ مَالَ إِلَى التَّعْلِيْمِ الْمَالِيُ وَالْتَحَقّ بِالْجَامِعَةِ النَّحِيْمِيَّةِ فِي مُرَادُ آبَادَ وَتَدَرَّسَ فِيْهَا ثَلاثَةَ أَعُوَامِ وَلَكِنَّهُ لَهُ يَتَقَدَّمُ مِنْ «شَرْحِ الْجَامِي» فَجعَلَ يَبْحَثُ عَنْ مَدُ رَسَةٍ أُخُرى وَأُسْتَادٍ عَطُوْفٍ مُخْلِصٍ حَتَّى إِهْ تَدَى إِلَى صَدُرِ الشَّرِيْعَةِ عَبْقَرِيِّ الْفِقْهِ الْإِسْلَامِيِّ الْعَلَّامَةِ أَمْجَدَ عَلِى ٱلْأَعْظَمِيّ مُؤَلِّفِ «بَهَارِ شَرِيْعَتِ» رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى ٱلْمُتَوَفِّى سَنَةَ سَبُع وَّسِيِّيْنَ وَثَلَاثَ مِأَةٍ وَّأَلْفٍ مِنَ الْهِجُرِيَّةِ وَعَرَضَ عَلَيْهِ غَرْضَهُ وَأَمِر بِأَن يَالْهَدُرَسَةَ الْمُحِينِيَّةَ بِأَجْمَيْرِ الشَّرِيْفَةِ فَالْتَحَقَ حَافِظُ الْمِلَّةِ بِهٰذِهِ الْمَدْرَسَةِ فِي شَهْرِ شَوَّالِ سَنَةَ اثْنَتَيْن..

• طريقه

وَّأَرْبَعِيْنَ وَثَلَاثُمِائَةٍ وَّأَلْفٍ وَلَمْ يَرَلْ يَتَدَرَّسُ وَيَسْتَفِيْدُ مِنَ الشَّيْخِ الْجَيْدِ الشَّيْخِ الْجَيْدِ الشَّيْخِ الْكَبِيْرِ الشَّيْخِ الْكَبِيْرِ الشَّيْخِ الْكَبِيْرِ الشَّيْخِ الْكَبِيْرِ الْأَعْظَمِ بِبَاكِسْتَابَ مَوْلَانَا سَرُدَار أَحْمَد رَحِمَهُ اللهُ اللهُ حَدَّثِ الْأَعْظَمِ بِبَاكِسْتَابَ مَوْلانَا سَرُدَار أَحْمَد رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى (اللهُ عَظَمِ بِبَاكِسْتَابَ مَوْلانَا سَرُدَار أَحْمَد رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى (اللهُ عَظَمِ بِبَاكِسْتَابَ وَقَمَانِيْنَ وَثَلانِ اللهِ عَلِيْهِ وَاللهِ فِي سَنَةَ النَّنَا عُلَيْمَ وَثَعَلَى وَثَلاثِ اللهِ عَلَيْهِ وَلَا اللهِ عَلَيْهِ وَلَاثَا عُلَيْمَ وَلَاثَا عُلَيْمِ النَّاحِيَّةِ وَالْمُعْرِيَّةِ وَالْمُعْرِيِّ وَالْبَشِيْرِ النَّاحِيَّةِ وَالْمُعْرِيِّ وَالْبَشِيْرِ النَّاحِيَّةِ وَالْمُعْرِيِّ وَالْبَشِيْرِ النَّاحِيَّةِ وَالْمُعْرِيِّ وَالْبَشِيْرِ النَّاحِيَّةِ وَالْمُعْرِيِّ وَالْبَشِيْرِ النَّاحِيَة وَلَا اللهِ عَلَيْهِ مُؤَلِّفِ «بَشِيْرِ النَّاحِيَّةِ وَالْمُعْرِيَّةِ وَالْمُعْرِيِّ وَالْمُعْرِيِّ وَالْمُعْرِيِّ وَالْمُعْرِيِّ وَالْمُعْرِيِّ وَلَا اللَّهُ وَمِنْ الْمُعْرِيِّ وَمُؤْلِلْ اللهُ عَلَيْهِ مُولِلُولُ اللهُ عَلَيْهِ مُنَالُولُ وَالْمُعُولِ وَالْمُعْرِيِةِ وَالْمُعْرِيِةِ وَالْمُعْرِقِيِّ وَالْمُعْرِيْقِ وَالْمُعْلِي وَالْمُعْرِيِةِ وَالْمُعْرِيِةِ وَالْمُعْرِيْةِ وَالْمُولِ وَالْمُعْرِيِةِ وَالْمُعْرِيِةِ وَالْمُعْرِيْةِ وَالْمُعْرِقِ وَالْمُعْرِيْةِ وَالْمُعْرِيْةِ وَالْمُعْرِيْةِ وَالْمُومِ وَالْمُعْرِقِ وَالْمُعْرِيْةِ وَالْمُومِ وَالْمُعْرِيْةِ وَالْمُومِ وَالْمُومِ وَالْمُعْرِقِ وَالْمُعْرِيْةِ وَالْمُعْرِقِ وَالْمُعْرِقِ وَالْمُعْلِيْةُ وَالْمُومِ وَالْمُعْرِقِ وَالْمُعْرِيْقِ وَالْمُعْلِيْةُ وَالْمُعْرِقِ وَالْمُعْرِقِ وَالْمُعْرِيْقِ وَالْمُعْرِقِ وَالْمُعْرِقِ وَالْمُومِ وَالْمُومِ وَالْمُومِ وَالْمُومِ وَالْمُعْرِقِ وَالْمُعْلِيْةُ وَالْمُومُ وَالْمُعِلِيْمُ وَالْمُومُ وَالْمُعْلِيْمُ وَالْمُومُ وَالْمُعْلِقِيْمِ وَالْمُعْلِقِيْمُ وَالْمُعْلِقِيْمُ وَالْمُعْلِقِيْمُ وَالْمُعْلِقِيْمُ وَالْمُعْلِقُومِ وَالْمُعْلِقُومُ وَالْمُعْلِيْمُ وَالْمُ وَالْمُعْلِيْمُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُعْلِيْمُ وَالْمُعِ

وَمِمَّا لَا رَيْبِ فِيُهِ أَنَّ صَدُرَ الشَّرِيْعَةِ عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ هُوَ الذِّيْ وَمِمَّا لَا رَيْبِ فِيهِ أَنْ صَدُرَ الشَّرِيْعَةِ عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ هُوَ الدِّيْ وَقَدُ يَرْجِعُ إِنَّهِ الْفَضُلُ الْأَكْبَرُ فِي تَكُويُنِ شَخْصِيَّةِ حَافِظِ الْمِلَّةِ وَقَدُ كَانِ صَدُرُ الشَّرِيْعَةِ أَقْبَلَ عَلَيْهِ إِقْبَالاً كَبِيراً وَأَفَادَهُ إِفَادَةً عَلَيْهِ إِقْبَالاً كَبِيراً وَأَفَادَهُ إِفَادَةً عَلَيْهِ إِقْبَالاً كَبِيراً وَأَفَادَهُ إِفَادَةً عَلَيْهِ عَلَيْهِ إِقْبَالاً كَبِيراً وَأَفَادَهُ إِفَادَةً عَلَيْهِ عَلَيْهِ إِنْهِ الْمِلَّةِ مِنَ الشَّخْصِيَّاتِ عَظِيْمَةً عَلَيْهِ الْمِلَّةِ مِنَ الشَّخْصِيَّاتِ

⁽۱) (الارثيسوي منسوب الى ارثيسه وهي من ولاية الهند، ۱۲)

[🗨] ہم سبق 💮 سند فراغت حاصل کرنا 🕝 علوم کے بھر پور حصہ کاحامل

الْجِلِيْلَةِ التَّارِيْخِيَّةِ التِّي يَفْتَخِرُ بِهَا الزَّمَاثِ.

قُدُوْمُهُ بِمُبَارَكُفُورَ: بَقِي حَافِظُ الْمِلَّةِ بَعُدَ تَكُمِيْلِ التَّعُلِيْمِ فِي خِدْمَةِ الشَّيْخِ صَدْرِ الشَّرِيْعَةِ إِلَى عَامِر بِبَلْدَةِ بَرِيْلِيّ الشَّرِيْفَةِ وَخِلَالَ هٰذِهِ الْهُدَّةِ أَرَادَ الشَّيْخُ صَدُرُ الْأَفَاضِلِ مَوْلَانَا ٱلسَّيِّدُ نَحِيْهُ الدِّيْنِ ٱلْمُسرَادُ آبِادِيُّ مُؤَلِّفُ تَفْسِيْر خَسرَائِنِ الْعِرْفَانِ فِي شَعْبَاكَ سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَتَحَمْسِيْنَ وَثَلَاثِمِائَةٍ وَأَلْفِ مِّنَ الْهِجُرِيَّةِ أَنُ يُقَرِّرَهُ إِمَاماً فِي جَامِع الْمَسْجِدِ بِأُغَرَةً فَأَلِي وَقَالَ أَنَا لَا ٱشْتَغِلْ بِوَظِيْفَةٍ وَكَاتِ يُرِيدُ حَافِظُ الْمِلَّةِ إِلَى بَرِيْلِيّ الشَّرِيْفَةِ فِي نَفْسِ السَّنَةِ وَأَمَرَهُ بِخِدْمَةِ التَّدْرِيْسِ فِي الْمَدْرَسَةِ الْأَشْرَفِيَّةِ بِمُبَارَكُيُّوْرَمِنُ مُدِيْرِيَّةِ أَعْظَمِ كُرُّهِ فَامْتَثَلَ حَافِظُ الْمِلَّةِ أَمْرَ الشَّيْخِ وَشَرَّفَ بِقُدُومِهِ مُبَارَكُيُور فِي التَّاسِعِ وَالْحِشْرِيْنَ مِنْ شَوَّالِ سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَّخَمُسِيْنَ وَثَلَاثِمِائَةٍ وَّأَلْفِ مِّنَ الْهِجُرِيَّةِ وَاشْتَغَلَ بالتَّــ دُرِيُسِ وَأَقَـامَر عَلَى التَّــ دُرِيُسِ وَتَعْلِيْدِ الْعِلْدِ مُــ دَّةً مَّدِيْــ دَةً ثَكَلَّتَةٍ وَّأَدْبَعِيْنَ وَأَمَّا عَظِيمُ الْجَاهِ كَبِيْرُ الْحِشْمَةِ ﴿ عَالِي الرُّتُبَةِ

[🗨] شرم وحياء

مَشُهُورُ الْإِسْعِظَ الْمُرالصِّيْتِ ثَضُرَبُ بِهِ الْأَمْثَالُ وَتُشَدُّ إِلَيْهِ السِّيْتِ الْمُثَالُ وَتُشَدُّ إِلَيْهِ السِّينَ السِّينَ عُلِّ أَوْبِ. السِّكَالُ وَيَأْتِي إِلَيْهِ الطَّلَبَةُ مِنْ كُلِّ أَوْبِ.

وَلَمْ يَكُنُ مُدَرِّساً بَارِعاً فَقَطْ بَلُ كَانَ خَطِيْباً مِصْقَعاً الْمِسْ لَا مُعَالِيَّ الْمِسْ لَا مُعَالِيَّ الْمِسْ لَا مُعَالِيْ الْمِسْ لَا مُعَالِيْ الْمِسْ لَا مُعَرِّفاً الْمِسْ لَا مُعَرِّفاً الْمِسْ لَا مُعَرِّفاً الْمِسْ لَا مُعَرِّفاً الْمُعْلَى الْمُعَلِيْ الْمُعَلِيْ الْمُعَلِيْ الْمُعَلِيْ الْمُعَالِيْ الْمُعَلِيْ الْمُعْلِيْ الْمُعَلِيْ الْمُعَلِيْ الْمُعَلِيْ الْمُعَلِيْ الْمُعَلِيْ الْمُعَلِيْ الْمُعْلِيْ الْمُعْلِيْ الْمُعَلِيْ الْمُعْلِيْ الْ

وَلَهَّاكَانَ عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ أَنَى إِلَى مُبَارَكُفُوْر وَجَدَالْهَدُرَسَةَ الْأَشْرَفِيَّةَ قَدُانْقَلَبَتْ كُتَّاباً فَرَقَّاهُ إِلَى الْهَدُرَسَةِ وَلَمْ يَظْمَئِنَّ الْأَشْرَفِيَّةَ قَدُانْقَلَبَتْ كُتَّاباً فَوَرَقَاهُ أَلَى الْهَدُرَسَةِ وَلَمْ يَظْمَئِنَّ بِهَا إِلَى الْجَامِعَةِ فَلَمَّا أَتَمَّهَا الرَّتَحَلَ إلى ...

مجلس: "المدينة العلمية" (دعوتِ اسلامي)

[●] شهرت یافته 🗣 ماهر ترین 🐨 رائے 😵 ترتی دینا 💿 بچوں کی تعلیم کا کتب 🗣 ترتی دی

رَحُمَةِ اللهِ تَعَالَى.

إِنَّ حَافِظَ الْمِلَّةِ قَدُ قَامَر بِمَآثِرٍ • عَظِيْمَةٍ خَالِدةٍ. مِنْهَا «تَأْسِيْسُ الْجَامِعَةِ الْأَشْرَفِيَّةِ» وَلَا شَكَّ أَبَّ هٰذِهِ المَأْثُرَةَ لَمْ يَسْبِقُ إِلَيْهَا أَحَدُ فِي الْهِنُدِ. كَانَ حَافِظُ الْمِلَّةِ يَتَغَلَّغُ لُ فِي قَلْبِهِ * مُنُذُ زَمَنِ بَعِيْدٍ أَنُ يُؤَسِّسَ جَامِعَةً كَبِيْرَةً لِأَهْلِ السُّنَّةِ وَمَا زَالَ يَبُذُلُ قُصَارى كُمُهُدِهُ لِهِذَا الْهَدَفِ النَّبِيُلِ ٥ وَيَتَصَدَّى لَهُ حَتَّى وَفَّقَهُ اللهُ تَعَالَى لِهٰذَا الْأَمْرِ الْجَسِيْمِ وَأَسَّسَ الْجَامِعَةَ بِمُبَارَكُفُور وَوَضَعَ حَجَرَهَا الْأَسَاسِيَّ ﴿ سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَسَبْعِيْنَ وَثَلَاثِ مِائَةٍ وَّأَلُّفٍ مِّنَ الْهِجْرِيَّةِ الْمُوَافِقَةَ سَنَةَ إِثْنَتَيْنِ وَّسَبْعِيْنَ وَتِسْعِ مِائَةٍ وَّأَلُّفٍ مِّنَ الْعِيْسَوِيَّةِ بِيَدِ فَخَامَةٍ ﴿ الْمُفْتِيِّ الْأَعْظَمِ الشَّاهِ مُصْطَفَى رَضَا ٱلْبَرِيْكُوِيِّ مَدَّظِلُّهُ العَالِيُ إِبْنِ الْهُجَدَّدِ الْإِمَامِ أَحْمَدَ رَضَا ٱلْبَرِيْكُوِيِّ رِضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ وَأَكْمَلَ بِنَائَهَا بِعَامِرٍ وَّاحِدٍ وَخَلَدَ ذِكْرُهُ.

وَقَدُ بَدَأَتِ الْجَامِعَةُ دِرَاسَتَهَا بَعُدَ تَمَامِ بِنَاءِ الْجَامِعَةِ مُنَذُ

[🗨] کارنامے 🕥 شدت کے ساتھ قلب میں داخل ہونا 🐨 انتہائی 🔹 بہترین 💿 سنگ بنیاد

[🗗] عظمت، شان وشوکت

سَنَةِ ثَلاَثٍ وَتِسُعِيْنَ وَثَلَاثِ مِائَةٍ وَّأَلْفٍ مِّنَ الْهِجُرِيَّةِ وَالْجَامِعَةُ الْيَوْمَ مُشْتَغِلَةٌ بِخِدْمَاقِمَا التَّعُلِيْمِيَّةِ الْجُلِيْكَةِ وَلَا تَزَالُ تَتَقَدَّمُ وَتَزْدَادُ خِدْمَا ثُمَا يَوْماً فَيَوْماً.

وَمِنْهَا اِنْجَابُ الْعُلَمَاءِ: أَتَ حَافِظَ الْمِلَّةِ لَمْ يَـزَلُ يُـدَرِّسُ مُنَذُ شَبَابِه إِلَى مَمَاتِه حَتَّى دَرَّسَ يَوْمَ اِرْتِحَالِهِ إِلَى رَحْمَةِ اللهِ تَعَالَى مُنَذُ شَبَابِه إِلَى مَمَاتِه حَتَّى دَرَّسَ يَوْمَ اِرْتِحَالِهِ إِلَى رَحْمَةِ اللهِ تَعَالَى وَقَدُ أَنْجَبَ كَثِيرً أَمِّنَ الْعُلَمَاءِ الْبَارِ زِيْنَ مِنَ الْكُتَّابِ وَالدَّاعِيْنَ وَقَدُ أَنْجَبَ كَثِيرً أَمِّنَ الْعُلَمَاءِ الْمُتَحَرِّجِينَ عَلَى وَالْخُلَمَاءِ الْمُتَحَرِّجِينَ عَلَى وَالْخُطَبَاءِ وَالْهُدَرِّسِينَ حَتَّى نِيْفَ عَلَى الْعُلَمَاءِ الْمُتَحَرِّجِينَ عَلَى وَالْمُتَحَرِّجِينَ عَلَى مَا يَعْنَ مَتَى نِيْفَ عَلَى اللهِ عَلَى أَلْفِ.

وَمِنْهَاتَأْسِيْسُ جَامِعِ الْمَسْجِدِ الْكَبِيْرِ بِمُبَارَكُ سُور:

وَضَعَ حَجَرَالُأَسَاسِ لِجَامِعِ الْمَسْجِدِ هٰذَاسَنَةَ سَبُعِيْنَ وَثَكَلَاثِ مِائَةٍ وَتَكَرِيَةٍ وَتَكَرِينَا وَّهُ بِأَعُوامِ وَمِمَّالًا وَثَلَاثِ مِائَةٍ وَأَلْفٍ مِنَ الْهِجُرِيّةِ وَتَكَرِينَا وَهُ بِأَعُوامِ وَمِمَّالًا لَا يَعْبَ فِيُهِ أَنْ هُذَا الْمَسْجِدَ أَكْبَرُ الْمَسَاجِدِ بِأَعْظَمُ كَرُه بَلُ لَا يُعْبَ فِيُهِ أَنْ هُذَا الْمُسْجِدَ أَكْبَرُ الْمَسَاجِدِ بِأَعْظَمُ كَرُه بَلُ لَا يُعْبَلُ لَا يُعْبَدُ وَيَتَّسِعُ لِحَوَالَى اللهِ عَمْسَةِ اللهِ فِي كَثِيرٍ مِّنَ الْهُدِيرِيَّاتِ بِالْهِنَدِ وَيَتَّسِعُ لِحَوَالَى فَعَسَةِ اللهِ فِي كَثِيرٍ مِّنَ الْهُدِيرِيَّاتِ بِالْهِنَدِ وَيَتَّسِعُ لِحَوَالَى فَعَمْسَةِ اللهِ فِي مِّنَ الْهُصَلِينَ.

نمایاں
 نائدہونا
 تقریبا

تقريبا

وَفَاتُه: تُوُقِّ رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى بِمُبَارَكُپُوريوَمَ الْلِأَنْيَنِ مُنْتَصِفَ اللهُ تَعَالَى بِمُبَارَكُپُوريوَمَ الْلِأَنْيَنِ مُنْتَصِفَ اللَّيْلِ فِي الثَّانِيِّ مِنْ جُمَادى الْأَخِرَةِ سَنَةَ سِتٍّ وَتِسْعِينَ وَثَلَاثِ مِنْ مَايُو مِنْ مَايُو مَا لَيْ وَالثَّلاثِينَ مِنْ مَايُو (۱) مِنْ مَايُو مَنْ مَايُو مَنْ مَايُو مَنْ مَايُو سَنَةَ سِتٍ وَسَبْعِ مِائَةٍ وَ أَلْفِ مِّنَ الْمِيْلَادِيَّةِ.

وَقَبُوْهُ الْمُبَارَكُ يُزَارُ بِقَرِيْبِ بِنَاءِ الرُّواقِ ﴿ لِلْجَامِعَةِ نَوْرَ اللهُ تَعَالَى مَرْقَدَهُ وَأَسْكَنَهُ مُجُبُوبَةِ جِنَانِهِ وَصَلَّى اللهُ تَعَالَى وَسَلَّمَ عَلَى أَفْضَلِ خَلْقِهِ نَبِيِّنَا وَسَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَّالِه وَصَحْبِه وَسَلَّمَ عَلَى أَفْضَلِ خَلْقِهِ نَبِيِّنَا وَسَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَّالِه وَصَحْبِه أَجْمَعِيْنَ وَاخِرُدَعُوانَا أَبِ الْحَمُدُ لِللهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ.

هذِهِ التَّرْجَمَةُ رَتَّبَهَا مَوْلَانَا اِفْتِخَارُ أَحْمَدُ الْقَادِرِيُّ أَسْتَاذُ الْحَرِيَّةِ فِي الْجَامِعَةِ الْأَشُرَفِيَّةِ بِمُبَارَكُيُّور (اَلْهِنْدَ)

جَوَاهِرُغَالِيَةٌ

قَالَ حَالَى الْمُشَكِلَاتِ أَمِيْرُ الْمُؤُمِنِيْنَ عَلِيٌّ رَضِي اللهُ تَعَالَى عَنْهُ وَأَرْضَاه عَنَّا.

(۱) (اگریزی کاپانچوال مهینه مئی-۱۲) 🐧 هوسل

مجلس: "المدينة العلمية" (دعوتِ اسلامي)

فيض الأدب حصه دوم حصه دوم	
وَابُنَ الْحُصَيْنِ شَفَيْتَه بِشِفَاكَا	وَرَدَدُتَ عَيْنَ قَتَادَةً بَعْدَ الْعَلْمِي
جُدُلِي بِجُوْدِكَ وَارْضَنِي بِرِضَاكًا	يَا أَكْرَمَ الثَّقَلَيْنِ يَاكُنُزَ الْوَرْي
لِأَبِي حَنِيْفَةً فِي الْأَنَّامِ سِوَاكًا	أَنَا طَامِعٌ بِالْجُودِ مِنْكَ وَلَمْ يَكُنْ

قَالَ الْإِمَامُ مُحَمَّدُ الْبُوصِيْرِيُّ صَاحِبُ الْقَصِيْدَةِ الْبُرُدَةِ وَسَيَّرَ وَالْبُرُدَةِ وَسَيَّرَ وَاللَّهِ تَعَالَى عَنْهُ يَصِفُ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَسَلَّمَ وَسَلَّمَ وَسَلَّمَ وَسَلَّمَ وَسَلَّمَ وَسَلَمَ وَسَلَّمَ وَسَلَمَ وَسَلَّمَ وَسَلَمَ وَسَلَّمَ وَسَلَّمَ وَسَلَّمَ وَسَلَّمَ وَسَلَمَ وَسَلَّمَ وَسَلَّمَ وَسَلَّمَ وَسَلَمَ وَسَلَمَ وَسَلَمَ وَسَلَمَ وَسُلَمَ وَسَلَمَ وَسَلَمُ وَسَلَمُ وَسَلَمُ وَسُومِ وَسُومَ وَسَلِمُ وَسَلَمَ وَاللّهُ وَسَلَمُ وَسَلَمُ وَسَلَمُ وَسَلَمُ وَسَلَمُ وَسُومَ وَسَلَمُ وَسُومَ وَسُلَمُ وَسُومَ وَسَلَمُ وَسُلَمُ وَسُلَمُ وَسَلَمُ وَسُلَمُ وَسُومَ وَسَلَمُ وَسُومَ وَسَلَمُ وَسُلَمُ وَسُلَمُ وَسُلَمَ وَسُلَمَ وَسُلَمَ وَسُلَمُ وَسُلَمُ وَسُومَ وَسُلَمُ وَسُلَمُ وَسُلَمُ وَسُلَمُ وَسُلَمُ وَسُلَمُ وَسُلَمُ وَسُومَ وَسُلَمُ وَسُلَمُ وَسُلَمُ وَسُلِمُ وَسُلِمُ وَسُلَمُ وَسُلِمُ وَسُلَمُ وَسُلَمُ وَسُلِمُ وَسُلِمُ وَسُلِمُ وَسُلِمُ وَسُلِمُ وَسُومَ وَسُلِمُ وَسُلِمُ وَسُلِمُ وَسُلِمُ وَسُلِمُ وَسُلِمُ وَسُلِمُ وَسُلِمُ وَسُلِمُ وَاللّهُ وَسُلُمُ وَسُلُمُ وَسُلِمُ وَسُلُمُ وَسُلِمُ وَسُلِمُ وَسُلِمُ وَسُلِمُ وَسُلُمُ وَسُلُمُ وَسُلِمُ وَسُلِمُ وَسُلِمُ وَسُلِمُ وَسُلِمُ وَسُلِمُ وَسُلِمُ وسُلِمُ وَسُلِمُ وَسُولُوا وَسُلِمُ وَسُلِمُ وَسُلِمُ وَسُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَسُلِمُ

سِوَاكَ عِنْدَ خُلُوْلِ الْحَادِثِ الْحَمَمِ	يَا أَكْرَمَ الْخَلْقِ مَا لِي مَنْ أَلُونُ بِهِ
وَمِنُ عُلُومِكَ عِلْمَ اللَّوْحِ وَالْقَلَمِ	فَإِنَّ مِنْ جُوْدِكَ الدُّنْيَا
	وَضَرَّ تَكَا

قَالَ سَيِّدُنَا الْغَوْثُ الْأَعْظَمُ الْبَغْدَادِيُّ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ مُخْبِراً عَنْ مَقَامِهِ الرَّفِيْع.

گخَرْدَلَةٍ عَلَى حُكْمِ اتِّصَالٍ	نَظَرْتُ إِلَى بِلَادِ اللهِ بَهْعاً
فَحُكْمِيۡ نَافِذٌ فِي كُلِّ حَالٖ	وَوَلَّانِي عَلَى الْأَقْطَابِ جَمُعاً
تَمُوُّ وَتَنْقَضِيْ إِلَّا أَتَا لِيُ	وَمَامِنُهَاشُهُوُرٌّ أَوْدُهُوُرٌ
وَتُعْلِمُنِي فَأْقُصِرُ عَنْ جِدَالٍ	وَتُخْبِرُ نِي بِمَا يَأْتِيُ وَيَجُرِيُ

* ((زَكَرَ الْهُ حَدِّثُ ابْنُ الْجُوْزِيِّ رَضِي اللهُ تَعَالَى عَنْهُ أَبَّ الله

أَوْ حَى إِلَى مُحَمَّدٍ صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَا مُحَمَّدُ كُلُّ أَحَدٍ يَعْلُبُ وَسَلَّمَ يَا مُحَمَّدُ كُلُّ أَحَدٍ يَطْلُبُ رِضَاكَ)) (١).

(نزبهة المجالس علامه عبدالرحمٰن صفور ی علیه الرحمه ، ص ۳۴۴)

* ((قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَا أَبَا بَكْرٍ وَالَّذِي

بَعَثَنِي بِالْحُقِّ لَمُ يَعُلَمُنِي حَقِيْقَةً غَيُرُ رَبِّي).

(مطالع السرات علامه محد مهدى بن احد بن على فاسى ص ١٢٩)

*((عَنْ عَائِشَةَ أُمِّرِ الْهُؤُمِنِيْنَ رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهَا قَالَتْ قَالَ

رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَا عَائِشَهُ لَوُشِئُتُ لَوَشِئُتُ لَوَشِئُتُ لَوَشِئُتُ لَكُوشِئُتُ لَسَارَتُ مَعِيَ جِبَالُ الذَّهَبِ)) (٢). (مشكاة شريف ص ٢١٥)

⁽۱) (نزېة المجالس لعلامة عبدالرحمٰن صفورى عليه الرحمة $_{0}$ باب مناقب سيد الأولين و الآخرين، $_{0}$ ص

⁽۲) (مشكاة المصابيح، كتاب الفضائل والشمائل، باب في اخلاقه و شمائله ، العديث: ۵۸۳۵ ، ۲۸۸۲)

﴿(عَنْ أَنْسٍ رَضِي اللهُ تَعَالَى عَنْهُ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ

تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ خَرَجَ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ فَهُوَ فِي سَبِيْلِ اللهِ حَتَّى يَعْلَمُ اللهِ حَتَّى يَرْجِعَ)) (١) . (ترمذي شريف جلد ثاني ص ٨٩)

* ((عَنِ ابُنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمَا قَالَ قَالَ رَسُولُ الله

صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَلَاةُ الْجَمَاعَةِ تَفْضُلُ صَلَاةَ الْفَدِّ بِسَبْعٍ وَعِشْرِيْنَ دَرَجَةً)) (٢). (مشكوة شريف ص ٩٥)

﴿ (عَنِ ابْنِ مَسُعُودٍ رَضِي اللهُ تَعَالَى عَنْهُ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ

صلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أُولَى النَّاسِ بِي يَـوْمَ الْقِيَامَةِ أَكْثَرُهُمْ فَعَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أُولَى النَّاسِ بِي يَـوْمَ الْقِيَامَةِ أَكْثَرُهُمْ وَعَلَيْ صَلَاةً))**. (مشكوة شريف ص٨٦)

﴿(عَنِ أَنْسٍ رَضِي اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ

تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ صَلَّى عَلَيَّ صَلَاةً وَاحِدَةً صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ عَشْرَ

مجلس: "المدينة العلمية" (دعوتِ اسلامي)

⁽۱) (سنن التر مذي كتاب العلمي باب فضل طلب العلمي الحديث: ٢٩٥/٣ ٢٦٢٥)

⁽۲) (مشكاة المصابيح) كتاب الصلاة , باب الجماعة وفضلها , العديث: ۲۵۱ / ۱۲)

⁽٣) (مشكاة المصابيح، كتاب الصلاة م، باب الصلاة علي النبي والمُؤسِّلْم، العديث: ٩٣٣) (١٨٩)

صَلَوَاتٍ وحُظَّ ثَ عَنُهُ عَشُرُ خَطِيْنَاتٍ وَرُفِحَ ثَ عَشُرُ دَرَجَاتِ)) (١). (مشكوة شريف ص٨٦)

* ((عَنْ أَبِي الدَّرُدَاءِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْـهُ قَالَ قَالَ رَسُـوُلُ اللهِ

صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّ اللهَ حَرَّمَ عَلَى الْأَرُضِ أَنَ تَأْكُلَ أَجْسَادَ الْأَنْبِيَاءِ فَنَبِيُّ اللهِ حَيُّ يُمْرُزَقُ)) (''.

(مشكوة شريف ص٢١)

﴿ (عَنْ عَبُدِ الرَّحُمٰن بُنِ عَائِشٍ رَضِي اللَّهُ تَعَالَى عَنْـهُ قَالَ قَالَ

رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَأَيْتُ رَبِّيْ عَرَّوَجَلَّ فِيُ أَخْسَنِ صُورَةٍ قَالَ فِيْمَ يَخْتَصِمُ الْمَلَا الْأَعْلَى قُلْتُ أَنْتَ أَعْلَمُ قَالَ أَخْسَنِ صُورَةٍ قَالَ فِيْمَ يَخْتَصِمُ الْمَلَا الْأَعْلَى قُلْتُ أَنْتَ أَعْلَمُ قَالَ فَي مُعْرَفَهَا مَا فَي فَوَجَدتُ بَرُدَهَا بَيْنَ ثَدُيّيَ فَعَلِمْ تُ مَا فِي فَوَجَدتُ بَرُدَهَا بَيْنَ ثَدُيّيَ فَعَلِمْ تُ مَا فِي السَّمُواتِ وَالْأَرْضِ)) (٣). (مشكوة شريف ص ٧٠)

* ((قَالَ رَسُوْلُ اللهِ صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَسْمَعُ صَلَاةً أَهْلِ

⁽١) (مشكاة المصابيح، كتاب الصلاة م، باب الصلاة على النبي واللوطائية العديث:١٨٩/١،٩٢٢)

⁽۲) (مشكاة المصابيح) كتاب الصلاة , باب الجمعة , العديث (۲)

⁽۳) (مشكاة المصابيح) كتاب الصلاة ، باب المساجد ومواضع ، العديث: ٥٥٢/١٥٢٥)

مَحَبَّتِيْ وَأَعْرِفُهُمْ ، وتُعْرَضُ عَلَىَّ صَلَاثًا غَيْرِهِمْ عَرْضاً)).

(دلائل الخيرات شريف ص. مطالع المسرات ص ٨١)

(عَنْ ثَوْيَاتِ رَضِي اللّٰهُ تَعَالَى عَنْهُ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى

اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّ اللهَ زَوَى لِي الْأَرُضَ فَرَأَيُـتُ مَشَارِقَهَا وَمَغَارِبَهَا)) (١). (مشكوة شريف ص ١٢٥)

*عَنْ عُبَادَةَ بُنِ الصَّامِتِ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ

مَنْ أَحَبَ لِقَاءَ اللهِ أَحَبَ اللهُ لِقَائَه وَمَنْ كَرِه لِقَاءَ اللهِ كَرِهَ اللهُ لِقَاءَ اللهِ كَرِه اللهُ لِقَائَه)) (٢). (ترمذي شريف جلد ثاني ص٥٥)

*((عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ قَالَ قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ

تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَلِمَتَانِ حَبِيْبَتَانِ إِلَى السَّحُمٰن خَفِيْفَتَانِ عِلَى السَّحُمٰن خَفِيْفَتَانِ فِي الْمِيْزَانِ سُبْحَانَ لَلْهِ وَنِحَمْدِه سُبْحَانَ اللهِ الْعَظِيْمِ) (٣) . (بخاري شريف ص ١١٢٩)

مجلس: "المدينة العلمية" (دعوتِ اسلامي)

⁽١) دمشكاة المصابيح، كتاب الفضائل والشمائل، باب فضائل سيد المرسلين والبوسلة العديث: ٣٥٤/٢،٥٧٥)

⁽۲) (سنن الترمذي، كتاب الجنائز، باب ماجاء فيمن احب لقائه العديث: ۳۳٥/۲، ۱ • ۲۸

⁽٣) (صعيح البخاري, كتاب التوحيد, بابقول الله تعالى ونضع . . الخي العديث: ٢١٠٠/٢ (٢٥)

عِدَّةٌ مِنُ آيَاتِ الْقُرُ آنِ الْحَكِيْمِ

* ﴿ قَدُ جَاءَكُمْ مِّنَ اللهِ نُورٌ وَّكِتَابٌ مَّبِينٌ. ﴾ [المائدة: ١٥]

* ﴿ يِأَيُّهَا الَّذِينَ الْمُنْوَا لَا تَتَّخِذُ وَالْبَاءَكُمْ وَإِخْوَانَكُمْ أَوْلِيَاءَ إِنِ

اسْتَحَبُّوا الْكُفُرَ عَلَى الْإِيْمَانِ ﴾. [التوبة: ٢٣]

* ﴿ وَلَا يُحَرِّمُونَ مَا حَرَّمَ اللهُ وَرَسُولُه ﴾. [التوبة: ٢٩]

﴿ وَكُلِمَةُ اللهِ هِي الْعُلْمَا ﴾. [التوبة: ٤٠]

﴿ قُلُ اَبِاللَّهِ وَالْيَاتِهِ وَرَسُولِهِ كُنْتُمْ تَسْتَهُزِءُونِ ﴾. [التوبة: ٦٥]

* ﴿ لَا تَعْتَذِرُ وَا قَدْ كَفَرْتُهُ مِعُدَ إِيْمَانِكُمْ ﴾. [التوبة: ٦٦]

* ﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ جَاهِدِ الْكُفَّارَ وَالْمُنَافِقِينَ وَاغُلُظُ عَلَيْهِمُ ﴾.

[التوبة: ٧٣]

* ﴿ يَخْلِفُونَ بِاللهِ مَا قَالُوا وَلَقَدُ قَالُوا كَلِمَةَ الْكُفُرِ وَكَفَرُوا بَعْدَ

إِسْلَامِهِمْ ﴾. [التوبة: ٧٤]

* ﴿ أَغْنَاهُ مُ اللَّهُ وَرَسُولُه مِنْ فَضَلِه ﴾. [التوبة: ٧٤]

فيض الأدب

۱۳۵ حصه دوم

* ﴿ ٱلا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَا خَـوُفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُـمْ يَحُزَنُونَ ﴾.

[يونس: ٦٢]

* ﴿ وَنَرَّ لَنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ تِبْيَاناً لِكُلِّ شَيْءٍ ﴾. [النحل: ٨٩]

* ﴿ وَمَا أَرْسَلُنْكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعُلَمِيْنَ ﴾. [الأنبياء: ١٠٧]

* ﴿ قُلْ يَعِبَادِى الَّذِينَ اَسْرَفُوا عَلَى اَنْفُسِمِ لَا تَقْنَطُوْا مِنْ رَّحْمَةِ اللهِ ﴿ وَالزمر: ٥٣]

* ﴿ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللهِ * وَ الَّذِينَ مَعَةَ آشِدَّآءُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحَمَآءُ

بَيْنَهُم ﴾. [الفتح: ٢٩]

* ﴿ يَاكُّهُ الَّذِينَ الْمَنُوا لَا تَرْفَعُوٓ الصَّوْتَكُمْ فَوُقَ صَوُتِ النَّبِيِّ ﴾.

[الحجرات: ۲]

* ﴿ وَالْا تَجَسَّسُوا وَلَا يَغْتَب بَّغُضَّكُمْ بَعْضًا ﴾. [الحجرات: ١٢]

* ﴿ وَمَا خَلَقُتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُ وَرِنِ ﴾. [الذاريات: ٥٦]

* ﴿ وَللَّهِ الْحِزَّةُ وَلِرَسُولِهِ وَلِلْمُ قُمِنِينَ وَلَكِّنَّ الْهُنَافِقِيْنَ لَا

يَعْلَمُونِ ﴾. [المنافقون: ٨]

* ﴿ عَالِمُ الْغَيْبِ فَكَا يُظْهِرُ عَلَى غَيْبِهِ أَحَداً إِلَّا مَنِ ارْتَضَى مِنْ

رَّسُولٍ ﴾. [الجن: ٢٦]

* ﴿ وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِضَنِيْنٍ ﴾. [التكوير: ٢٤]

* ﴿ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى ﴿ وَلَلْاخِرِةُ خَيْرٌ لَّكَ مِنَ الْأُولَى

وَ لَسُوْفَ يُعْطِيْكَ رَبُّكَ فَتَرْضِي ﴿. [الضحى: ٢:٥]

* ﴿إِنَّا آعُطَيُنْكَ الْكَــُوثَرَ ۞ فَصَلِّ لِرَبِّــكَ وَانْحَــرُ ۞ إِنَّ

شَانِئَكَ هُوَ الْاَبْتَـُنْ ﴾. [الكوثر: ٣:١]

* ﴿ قُلُ هُوَالله ٱحَدُّ ۞ ٱلله الصَّمَدُ ۞ لَمْ يَلِدُ ۚ ۚ وَلَمْ يُولَدُ ۞ وَلَمْ

يَكُنُ لَّهُ كُفُوًّا آحَدُ ﴾. [الإخلاص: ٤:١]

فيض الأدب كصدوم المَّكِلِمَاتِ الْعَرُبِيَّةِ الْمُسْتَعُمَلَةِ فِي هذه المَّوْسُ بَعُضِ الْكَلِمَاتِ الْعَرُبِيَّةِ الْمُسْتَعُمَلَةِ فِي هذه الرَّسَالَةِ الرَّسَالَةِ الرَّسَالَةِ الْمُسْتَعُمَلَةِ فِي هذه المُسْتَعُمَلَةِ فِي هذه اللهِ الل

معانی	الفاظ	معانی	الفاظ
کار بگر	ٱلۡبَنَّاءُ	ايشيا	آسِیَا
ست ہونا، لیٹہونا	ٱلتَّأَخُّرُ	کو شش، محنت	<u>ٱڵٳڿؙؾؚ</u> ۿٲۮ
منیآرڈر	ٱلتَّحُونِيلُ عَلَى الْبَرِيْدِ	کرایی، فیس، مزدوری	ٱڵٲؙؙؙؙ۠ٛٛٛڋڒۊؙ
وی۔پی	آلتَّحُويُلُ عَلَى الْهُشُتَّرِي	مز دور ، قُلی	ٱلأَجِيْرُ
گھڑی کو کنا	َاللَّـدُويُـرُ	جلسه	ٱلٰۡلِحۡتِفَالُ
ربلوے ٹکٹ	ٱلتَّذَكِرَةُ	بلاؤ	ٱلْأَرُذُّ الْمُفَلَفَلُ
بیل بوٹے نکالنا	ٱلتَّطْرِيْزُ	جنگی بیرژا	ٱلأُسْطُولُ
تيز ہو نا	ٱڵؾۜٛڠؘۮؙ۠ۿ۫	چنره	ٱلۡكِشۡتِرَاكُ
تار جمیلی گراف	التِّلِغُرَافُ	برخاست کرنا	ٱلْإِقَالَةُ

حصه دوم	,	٣٨	فيض الأدب
زیر گگرانی	چ <u>ہ</u> کے ا	چلاناه شروع کرناه اسٹارٹ کرنا	اِفْتِتَاحُ السَّوْقِ
وستخط كرنا	ٱلتَّوْقِيْعُ	اختيار كرنا	ٱلْإِلۡتِزَامُر
سيكند	اَلثَّانِيَةً	معامله، چیز، بات	ٱلْأَمْرُ
عالم	<u> १</u> २वी	پیر ول	ٱلۡمِثۡرَ وۡلُ
ہینڈ بیگ	वैद्रुं वेर्वे	ڈاک	ٱلۡبَرِيۡدُ
پاِس ہو نا	جَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ہوائی ڈاک	ٱڶٛ <u>ڹڔ</u> ؽۮ ٵڰ۬ ؚۊۣؖڲ۠
ملکی نقشه	اَ كُورِيُطَةُ	ساد گی	ٱلْبَسَاطَةُ
<u>با</u> زيب	ٱلْخُلْخَالُ	پوسٹ کار ڈ	ٱلۡبِطَاقَةُ
قلی	ٱلْعَتَّالُ	حلقه	ٱلدَّائِرَةُ
گاڑی	ٱلْعَرَبَةُ	موٹر سائیکل	الدَّرَّاجِــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
گاڑ ي ب ان	ٱلۡعَرۡبَجِيُ	مزط	ٱلدَّقِيُقَةُ
سامان(سفر کا)	ٱلْعَفْشُ	ڈاکٹر	اَلدُّ كُتُورُ

138

مجلس: "المدينة العلمية" (دعوتِ اسلامي)

حصه دوم		79	فيض الأدب
گھڑی کی سوئی، بچھو	<u> </u>		الرَّاتِبُ
= ;	الُعُنُوابُ	موٹر ڈرائپور	سَائِقُ السَّيَّارَةُ
ڙب ل روڻي	الْعَيْشُالإِفْرِنْجِيِّ	ساده	ٱلسَّاذَجُ
((ٱلْخِلَاقُ	رائٹ ٹائم، ٹھیک	عُدْ السَّاعَةُ
لفافه	الغِلاف	وقت	المُسْتَقِيْمَةُ
يبيبه	ٱلْفُلُسُ	يوست مين، ڈاكيہ	السَّاعِيُ
بالى، جھمكا	ٱلْقُرُطُ	علمی دھاک	اَلسُّطُرَةُ الْحِلْمِيَةُ
صدی، سوبرس		فیل ہو نا	الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
كازمانه	ٱلْقَرُرِبُ	₩ ، څو يا	الْلِمُتِحَانِ
بيگم	ٱلْقَرِيْنَةُ	ر بلوے لائن	ٱلسِّكَّةُ الْحَدِيْدِيَّةُ
ٹری <u>ن</u>	ٱلۡقِطَارُ	حجابي	السَّلَّةُ
میل ٹرین	اَلْقِط ارُ	ٱلْقِطِ پخته سر ک الْبَرِيْدِيُّ	الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	الُبَرِيْدِيُّ		عُبِّدُهُا
مال گاڑی	قطار الْبَضَائِعِ	ورجه	ٱلصَّفُ
پسنجر ٹری <u>ن</u>	قِطَارُ الرُّكَّابِ	سيتى بحانا	اَلصَّفِيْرُ (ض)
139		ينة العلمية" (دعوتِ اسلامي)	مجلس: "المد

حصه دوم		٤٠	فيض الأدب
لالثين	<u>۔</u> ٱڵؙقِنۡدِیۡلُ	لیٹر بکس	<u></u> صُنُدُوۡقُ الۡبَرِيۡدِ
قادیانی فرقہ کے لوگ	اَلْقَوَادِنَةُ	چين	ٱلصِّيۡنُ
گلاس، جام	ٱلْكَأْسُ	ڈاک ٹکٹ	ٱلطّابَعُ
د ياسلائى	ٱلۡكِبۡرِيۡتُ	بيك	ٱلطَّرُدُ
کایی	ٱلْكُرَّاسَةُ	دارالسلطنت	الُعَاصِمَةُ
قلمدان	ٱلْمِقْلَمَةُ	ليٹ	ٱلُهُتَـاَّذِّرُعَنِ الْوَقْتِ
چولها	ٱلۡمَوۡقِدُ	بوسٹ ماسٹر	ٱلْهُدِيُرُالْبَرِيْدُ
بس اسٹیش، اڈا لاریاں	مَوْقِ فُ السَّيَّارَةِ	ريديو	المِذْيَاعُ
د کچیپی	ٱلنَّشَاطُ	يستول	ٱلْهُسَدَّسُ
نمبر	ٱلنَّمُرَةُ	د فتر ، آفس	ٱلۡمَكۡتَبُ
نیچری	ٱڵڹؖؽٳۺؚڗۼؙؖ	پوسٹ،ڈاکخانہ	ٱلْمَكْتَبُ الْبَرِيْدُ
	ى كاچىھامہينە)	جون(انگریزی سال	يُونِيُو

فيض الأدب كالمحمد دوم

ترجمةمصنف

(بقلم خود)

نام ونسب: بدرالدين احدين عاشق على بن احد حسن بن غلام نبى بن محمد نادر صديقى خَفَرَ اللهُ تَعَالَى لَهُ مُر بِجَاهِ رَسُولِهِ الْأَكْرَمِ صَلَّى اللهُ تَعَالَى لَهُ مُر بِجَاهِ رَسُولِهِ الْأَكْرَمِ صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَلَى اللهُ وَصَحْبِهِ وَأَذْ وَاجِهِ وَبَارَكَ وَشَرَّفَ وَكَرَمَ.

شخ محمہ نادر مروم کے آباء واجداد، قصبہ یوسف پور محمہ آباد ضلع غازی پور یو پی کے باشدہ متھے جن کے تعلقات قصبہ شہاپور کوٹ تحصیل بانس گاؤں ضلع گو کھپور کے نواب سید شاہ عنایت علی مرحوم کے سادات شاہی خاندان سے قدیم زمانہ سے قائم شھے پھراتی دیرینہ خاندانی تعلق کی بناء پر شنخ محمہ نادر مرحوم کے والداور چچاسید صاحب موصوف کی ایک جنگی مہم میں بحثیت افسر فوج میں شریک ہو کر کام آگئے۔
ایک جنگی مہم میں بحثیت افسر فوج میں شریک ہو کر کام آگئے۔
اس زمانہ میں شخ محمہ نادر مرحوم نضا بچہ شھے حضرت سید صاحب

نے ایک جال نار فوجی افسر کی سعادت مند یادگار کواپنی تربیت و کفالت میں پروان چڑھایا جب شخ نادر مرحوم سن شعود کو پہنچ تو سید صاحب مدوح نے اپنے دیوان خاص میں ایک ممتاز عہدہ دے کران کو اپنا مقرب بنایا اور دوگاؤں بطور جاگیر عطافر مائے۔ ایک موضع راؤت پار جو قصبہ شاہ پورسے ایک میل کے فاصلہ پراتر جانب ہے اور دوسرا موضع کھو کھر جوت جو تحصیل سکڑی ضلع اعظم گڑھ میں ، غلام نبی مرحوم نے شاہ پور کے بجائے راؤت پار کو وطن بنایا جہاں میرے خاندان والے آج میں آباد ہیں رہا کھو کھر جوت تواس کی پوری آراضی رفتہ رفتہ فروخت ہو کر دوسروں کے ہاتھ میں منتقل ہو چکی ہے۔

ولادت:

میری پیدائش اپنے ننھیال موضع حمید پور میں ہوئی جوراؤت پارسے تقریباد و میل کے فاصلہ پرہے، میری ولادت کا سن ایک اندازہ کے مطابق ۱۳۴۸ھ مطابق ۱۹۲۹ء ہے۔

تعليم:

میری ارد و تعلیم مقامی در س گاه قصبه شاه پور میں ہوئی۔ فارسی

عربی تعلیم کے لئے والد گرامی نے ایک سنی در سگاہ مدر سہ انوار العلوم قصبہ جین پور ضلع اعظم گڑھ میں داخلہ کرایا۔ کچھ دنوں ابتدائی فارسی بڑھنے کے بعد ہمر بچا الآخر شریف ۱۹۳۳ھ مطابق ۲۹مارچ ۱۹۳۴ء کو میزان الصرف کی تعلیم شروع ہوئی۔ تقریبا چار سال تک ادارہ ہذا میں میزان الصرف کی تعلیم شروع ہوئی۔ تقریبا چار سال تک ادارہ ہذا میں حضرت مولانا مولوی محمد خلیل صاحب کچھو چھوی علیہ الرحمہ سے میں نے بڑھا، پھر شوال ۱۳۲۷ھ مطابق ستمبر ۱۹۳۸ء میں دار العلوم انثر فیہ مبارک بور ضلع اعظم گڑھ میں داخلہ کرایا اور تقریبا چار سال تک مبارک بور ضلع اعظم گڑھ میں داخلہ کرایا اور تقریبا چار سال تک حسب ذیل اسانذہ سے استفادہ کرتارہا۔

ا ـ بانی جامعه اشر فیه استاذ العلماء حافظ ملت حضرت مولا ناشاه عبد العزیز علیه الرحمه ـ

٢ ـ شيخ العلماء حضرت علامه غلام جيلاني اعظمي عليه الرحمه _

سر_ شيخ الخطباء حضرت علامه عبد المصطفى صاحب اعظمى دامت بر كانتم _

٧- فاضل محقق حضرت علامه حافظ عبدالرؤف عليه الرحمه بـ

۵_ شیخ القراء حضرت مولانا قاری محمه یجیٰ صاحب ناظم اعلی دار العلوم

اشرفيه-

• اشعبان اسساھ مطابق ۵مئی ۱۹۵۲ء کو دستار بندی ہو ئی اور ادارہ نے سند فراغ دیا۔

دینی خدمت کی ابتداء:

میں حضور حافظ ملت علیہ الرحمہ کے مشورہ کے مطابق ایام رمضان کی سالانہ تغطیل گزار کر شوال اے۱۳۱ھ میں دار العلوم اشر فیہ حاضر ہوااور تدریسی مثق کے لئے ادارہ ہذا کے طلبہ کو ۲۵رجب ۲۲–۱۳ تک عربی کی ابتدائی کتابیں پڑھاتار ہا پھر حضور نے تبلیغی خدمت انجام دینے کے لئے مجھے موضع کوٹواری ضلع بلیا (یویی) بھیجا، وہاں میں نے ۲۸رجب ۱۷۲۲ مطابق ۱۹۵۳ پریل ۱۹۵۳ء سے ۱۹زیقعدہ ۱۴۷۲ ھ مطابق اسجولائی ۱۹۵۳ء تک اپنا فریضه انجام دیا، بعده حضور نے مجھے درسی خدمت کے لئے شہر بستی بھیجا۔ ۲۲ ذی القعدہ ۲۲اھ مطابق ساگست ۱۹۵۳ء کوانجمن معین الاسلام پرانی بستی شهر بستی یو یی میں در س نظامی کی تدریس کے لئے میری تقرری ہوئی انجمن میں تقریبا ڈھائی برس میں نے تعلیم دی، بعدہ گنوار ارا کین سے عدم موافقت کے باعث استعفاء دید

انجمن معین الاسلام بستی سے استعفاء دیے ہوئے مجھے تقریبا چار مہینے گررے سے کہ درس گاہ فیض الرسول براؤں شریف ضلع بستی کے بانی حضرت سیدی مولانا شاہ محمد یار علی علیہ الرحمہ نے اپنے ادارہ میں میر اتقرر فرما یا کیم ذی الحجہ ۵۵ ساھ مطابق ۱۹۵۰ء سے ۲۰ شوال ۱۳۹۴ھ مطابق ۱۹۵۰ء سے ۲۰ شوال ۱۳۹۴ھ مطابق کی بناء پر المدر سین تدریسی فرائض انجام دیتار ہا پھر بعض ناموا فق حالات کی بناء پر المدر سین تدریسی فرائض انجام دیتار ہا پھر بعض ناموا فق حالات کی بناء پر المدر سین تدریسی فرائض انجام دیتار ہا پھر بعض ناموا فق حالات کی بناء پر المدر سین تدریسی فرائض انجام دیتار ہا پھر بعض ناموا فق حالات کی بناء پر المدر سین تدریسی فرائض انجام دیتار ہا پھر بعض ناموا فق حالات کی بناء پر المدر سین تدریسی فرائض انجام دیتار ہا پھر بعض ناموا فق حالات کی بناء پر المدر سین میں نے در سی فدمت سے استعفاء دے دیا۔

میرے زمانہ قیام براؤں شریف میں حضرت سیدی شاہ صاحب علیہ الرحمہ نے ۲۲ محرم ۱۳۸۷ھ کادن گزار کر تینکسویں محرم کی شب میں وصال فرمایا میں نے! فضلہ تعالی گیارہ سال حضرت کی حیات مبارکہ کازمانہ پایاجس سے میرے دین کی تربیت میں بہت کچھ مدد ملی.

وَالْحَمْدُ لِللهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ وَالصَّلَاثُ وَالسَّلَاثُم عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِيْنَ وَعَلَى اللهِ الطَّامِرِيْنَ وَصَحْبِهِ الطَّيِّبِيْنَ.

براؤل نثریف کے ادارہ سے مستعفی ہونے پر مدرسہ غوشیہ فیض العلوم بڑھیاضلع بستی کے اراکین نے اپنے ادارہ کی خدمت کے لئے مجھے

دعوت دی میں بڑھیا آیا اور وذی القعدہ ۱۳۹۴ھ مطابق ۲۲نومبر ۱۹۵۵ء سے تادم تحریراتی مدرسہ غوشہ میں اپنافرض منصی انجام دے رہا ہوں بڑھیا ایک جھوٹا ساگاؤں ہے جو براؤں شریف سے شال اور مغرب کے گوشہ پرسات میل کے فاصلہ پروا قع ہے۔

بيعتوخلافت:

زمانه قیام دار العلوم اشر فیه میں کر سے الآخر شریف ۲۰ساھ مطابق ۱۶ جنوری ۱۹۵۱ء کو میں نے بعد نماز عشاء شاہزادہ سر کارِ اعلی حضرت مولا ناشاه مصطفى رضاخانصاحب مفتى اعظم ہند دامــــــت بر کا تھے القدسیة کے نورانی ہاتھوں پر سلسلہ عالیہ قادریہ نوریہ رضوبہ میں بیعت کا شر ف حاصل کیا اور زمانہ قیام بستی میں حضرت بیشہ اہل سنت مظهر اعلى حضرت سلطان المناظرين علامه شاه محمد حشمت على خانصاحب لکھنوی علیہ الرحمہ نے سلسلہ عالیہ قادریہ رضویہ اور سلسلہ عاليه قادريه بركاتيه صادقيه وغيره سلاسل مقدسه كي اجازت وخلافت عطا فرمائی پھر زمانہ قیام براؤں شریف میں جبکہ میں سر کار اعلی حضرت رضی اللہ تعالی عنہ کے عرس پاک کے موقع پر بریلی شریف حاضر ہوا تھا

حضور مرشد بیعت سرکار مفتی اعظم ہنددامت بسر کا تھے القدسیة نے سلسلہ عالیہ قادر بیر رضویہ اور دیگر سلاسل مبارکہ کا مجاز بنایا اور خلافت نامہ عطافر مایا۔

تصنيفات:

میں نے زمانہ تدریس میں محسوس کیا کہ موجودہ نسل کے اکثر یجے عربی ماحول کے فقدان اور کثافت ذہن کے باعث منطق، نحو وصرف کے ابتدائی بنیادی مسائل سمجھنے سے کورے ہوتے ہیں اس لئے میں نے ان کی سہولت کی خاطر "عروس الادب"، "تلخیص الاعراب"، "فيض الادب"، اول وثاني اور "جواهر المنطق" تاليف كي اور ار دویڑھنے والے ننھے سنی اطفال کی تعلیم کے لئے تعمیر ادب قاعدہ، تغمير ادب اول، دوم، سوم، ڇهار م، پنجم، تغمير قواعد اول، تغمير قواعد دوم لکھی نیزعام مسلمانوں کی دینی اصلاح اور مذہبی معلومات کے لئے نورانی گلدسته، سوانح اعلی حضرت تتحقیقی جواب اور تذکره سر کارِ غوث و سر کار خواجه مرتب کی۔ بحمدہ تعالی میہ سب کتابیں طبع ہو کراشاعت پذیر ہیں۔ ٱللُّهُ رَّامُولَايِ الْمِنْعَامِ ذَا الْجِلَالِ وَالْإِكْرَامِ تَقَبَّلُ جَمِيْعَ

تَأْلِيْفَاتِيْ عِبَاهِ رَسُوْلِكَ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ الَّذِيْ فَوْقَ كُلِّ ذِيْ عِلْمِ عَلِيْمِ صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَعَلَى اللهِ وَسَلَّمَ وَاجْعَلُهَا نَافِعَةً لِلْمُتَعَلِّمِيْنَ وَالْمُسَلِمِيْنَ مِنْ أَهُلِ السُّنَّةِ اللَّهُ مَّ الْرُحَمَ الرَّاحِمِيْنَ صَلِّ وَسَلِّمُ وَالْمُسَلِمِيْنَ مِنْ أَهُو رَحْمَةٌ لِلْعَالَمِيْنَ وَعَلَى اللهِ وَصَحْبِهِ وَأَزُ وَاجِهِ وَبَارِكَ عَلَى مَنْ هُو رَحْمَةٌ لِلْعَالَمِيْنَ وَعَلَى اللهِ وَصَحْبِهِ وَأَزُ وَاجِهِ وَبَارِكَ عَلَى مَنْ هُو رَحْمَةٌ لِلْعَالَمِيْنَ وَعَلَى اللهِ وَصَحْبِهِ وَأَزُ وَاجِهِ أَمُّهَاتِ الْمُؤْمِنِيْنَ وَعِثَ رَبِهِ وَابْنِهِ الْمُحْوِي الْأَعْظَمِ الْجِيلُونِيَّ مُحْي اللهِ يَا اللهُ عَظَمِ الْجِيلُونِيُّ مُحْي اللهِ يَنْ وَعِثْ رَبِهِ وَابْنِهِ الْمُحْوَثِ الْأَعْظَمِ الْجِيلُونِيُّ مُحْي اللهِ يَنْ وَالْمُحْدِ الْإِمَامِ أَحْمَد رَضَا شَيْخُ الْإِسُلَامِ وَالْمُسْلِمِيْنَ وَالْحُمْدُ لِللهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ .

بدرالدین أحمد قادری رضوی مررسه غوشه بره هیا پوسٹ کھنڈ سری ضلع بستی یو پی ہندوستان ۱۱ شعبان ۱۳۹۷ھ جمعہ مبار که مطابق ۲۹جولائی ۱۹۷۷ء

الذي يملك نفسه عند الغضب. (المستطرف ٣٢٨/١)

الله المبارك رحمه الله تعالى: اجمع لنا حسن الخلق في كلمة الله تعالى: اجمع لنا حسن الخلق في كلمة واحدة قال: ترك الغضب. (المستطرف ٣٢٩/١)

-	مآخذومراجع	1 ٤ 9	فيض الأدب	
	مآخِذومَراجع			
راچی	مكتبة المدينه ك	كلام الهي	القران الكريم	
يروت	مكتبة المديينه كر دار المعرفة بي	امام عبدالله بن احمد نشفی *متوفی ۱۰ھ	القران الكريم تفسير مدارك التنزيل	
شهره	ا کو ڑہ خٹک نو ٹ	علاءالدین علی بن محمد بغدادی* متوفی ۴۱ بحھ	تفسير الخازن	
	دار الكتب العلمية	امام محد بن اسماعیل بخاری * متوفی ۲۵۶ه	صحيح البخاري	
	دار الفكربيرو	امام الوعيسي محمد بن عيني ترمذي *متو في ٢٧٩ھ	سنن الترمذي	
	دار الكتب العلمية	امام عبدالرزاق بن ہمام صنعانی *متوفی ۲۱۱ھ	المصنَّف لعبد الرزاق	
	دار الفكر بير	علامه ولى الدين محمد بن عبدالله خطيب «متوفى ٣٢٧عه	مشكاة المصابيح	
	دار الكتب العلمية	علامه على متقى بن حسام الدين برهان پورى « متوفى ٩٧ ٥ھ	كنز العُمّال	
	داراحياء التراث،	حافظ الوالقاسم سليمان بن احمد طبر اني * متوفى ٣٩٩هـ	المعجم الكبير	
بيروت	داراحياء التراث،	امام الوداود سليمان بن اشعث سجتانی * متو فی ٢٧٥ه	سنن أبي داود	
	كراچي	امام عبدالله بن عبدالرحمن دار می * متوفی ۲۵۵ھ	سنن الدارمي	
	دار الكتب العلمية	امام ابو یعلی بن احمد الموصلی * متوفی ۷۰۰۷ھ	مسند أبي يعلى	
	دارالمغنى عرب ش	امام مسلم بن حجاج قثیر ی «متوفی۲۶۱ <i>ه</i>	صحيح مسلم	
بيروت	دار الكتب العلمية	مچی الدین لیمی بن شر ف نووی* متوفی ۲۷۲ <i>ه</i>	شرح النووي على مسلم	
	دار الحديث	امام بدرالدین محمود بن احمد عینی «متوفی ۸۵۵ھ	عمدة القاري	
راچی	مكتبة المدينة كر	امام ابن ججر عسقلانی * متو فی ۸۵۴ ه	نزهة النظر شرح نخبة الفكر	
	ملتان	امام بربان الدين على بن ابى بحر «متوفى ۵۹۳ھ	الهداية	



ہراسلامی بھائی اپناید فی بنائے کہ " مجھا چی اورساری و نیا کے لوگوں کی اِصلاح کی کوشش کرنی ہے۔ "اِنْ شَاءَالله مَادَعَال اِی اِصلاح کی کوشش کے لیے" مَدَ فی اِنعامات " پِمُل اورساری و نیا کے لوگوں کی اِصلاح کی کوشش کے لیے" مَدَ فی قافِلوں " میں سفر کرنا ہے۔ اِنْ شَاءَالله مَادَعَالُه مَادِعَالُهُ مِنْ اِسْرِی اِصلاح کی کوشش کے لیے" مَدَ فی قافِلوں " میں سفر کرنا ہے۔ اِنْ شَاءَالله مَادَعَالُه













فیضان مدینه محلّه سوداگران ، پرانی سبزی مندُی ، باب المدینه (سرایی) فون: Ext: 2634 و 021-34921389

Web: www.dawateislami.net / Email: ilmia@dawateislami.net